

# REJESTRATORY CYFROWE MPEG-4

## AVC715, AVC 717



### Instrukcja użytkownika

**ABY UZYSKAĆ POLSKIE NAPISY W REJESTRATORZE, PROSZĘ PRZECZYTAĆ  
OSTATNIĄ STRONĘ NINIEJSZEJ INSTRUKCJI**

Proszę zapoznać się z niniejszą instrukcją przed uruchomieniem i zachować ją do późniejszego użytku.

Niniejsze tłumaczenie instrukcji jest zastrzeżone. Powielanie jej w całości oraz fragmentów bez zgody właściciela jest zabronione.

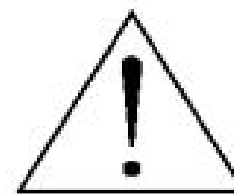
Data tłumaczenia: 19.03.2006

# BEZPIECZEŃSTWO UŻYTKOWANIA



## OSTRZEŻENIE!

**RYZIKO PORAŻENIA  
PRĄDEM ELEKTRYCZNYM**



### UWAGA:

Aby uniknąć porażenia prądem elektrycznym, nie należy otwierać żadnej pokrywy, użytkownik nie może naprawiać urządzenia samodzielnie, ani dokonywać jego przeglądu technicznego. W celu naprawy bądź konserwacji urządzenia należy wezwać wykwalifikowany personel. Każdorazowa próba samodzielnej ingerencji w urządzenie. grozi utratą praw gwarancyjnych.

## Informacje o ostrzeżeniach



Ten znak informuje o występowaniu wysokiego napięcia wewnątrz urządzenia, które może spowodować porażenie



Ten znak informuje o konieczności używania urządzenia zgodnie z instrukcją obsługi.



Wszystkie produkty oferowane przez producenta są zgodne z dyrektywami Unii Europejskiej dotyczącymi materiałów i substancji używanych do produkcji urządzeń. Urządzenie zawiera materiały niebezpieczne dla środowiska naturalnego.



Ten znak informuje o sposobie utylizacji urządzeń elektronicznych, dla których zakończyła się żywotność. Według dyrektyw Unii Europejskiej, urządzenia te muszą odsegregowane od pozostałych odpadów i zostać zutylizowane. Urządzeń tych nie można wyrzucać do kosza.



Znak informujący, że urządzenie zostało wyprodukowane zgodnie z normami europejskimi.

**Producent zastrzega sobie możliwość zmian treści instrukcji w dowolnym czasie oraz możliwość dokonania zmian w urządzeniu bez uprzedniego poinformowania.**

## Licencja użytkowania kompresji MPEG4

Kompresja MPEG-4 jest chroniona prawami autorskimi. Producent udziela licencji na bezpłatne użytkowanie niniejszej kompresji, wyłącznie w celach komercyjnych. W przypadku wykorzystania komercyjnego, należy zaopatrzyć się w odpowiednią licencję. Więcej informacji na witrynie: [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.mpeg4.com).

## Wersja

Wersja firmware: 1088-10-K2-04-AA-11; Wersja oprogramowania zdalnego: 1055

# SPIS TREŚCI

<b>BEZPIECZEŃSTWO UŻYTKOWANIA .....</b>	<b>2</b>
<b>SPIS TREŚCI .....</b>	<b>3</b>
<b>1. Informacje ogólne.....</b>	<b>1</b>
1.1 Opis produktu.....	1
1.2 Cechy.....	1
1.3 Specyfikacje.....	2
1.4 Zawartość opakowania .....	3
<b>2. PANEL PRZEDNI .....</b>	<b>4</b>
2.1 Panel przedni.....	4
2.2 Panel tylny .....	6
<b>3. KONFIGURACJA I PODŁĄCZENIE .....</b>	<b>8</b>
3.1 Instalacja dysku twardego.....	8
3.2 Podłączenie kamer .....	8
3.2.1 Podłączenie kamer standardowych .....	8
3.2.2 Podłączenie kamer typu PTZ.....	8
3.3 Podłączanie urządzeń opcjonalnych.....	9
3.3.1 Konwerter VGA.....	9
3.3.2 Niezależna macierz dyskowa.....	9
3.4 Załączenie zasilania.....	10
3.5 Ustawienie czasu daty .....	10
3.6 Ustawienia LAN i Internetu.....	10
3.6.1 STAŁY ADRES IP .....	10
3.6.2 Używanie DYNDNS .....	11
3.6.3 Dynamiczne IP.....	14
3.6.4 Dynamiczne IP - DHCP .....	15
3.7 Ustawianie haseł w rejestratorze .....	16
3.7.1 Ustawianie haseł dla rejestratora.....	16
3.7.2 Zmiana hasła dla połączenia przez Internet.....	17
3.8 Schemat połączeń .....	17
<b>4. PODSTAWOWE OPERACJE .....</b>	<b>18</b>
4.1 Nagrywanie .....	18
4.2 Odtwarzanie.....	19
<b>5. MENU GŁÓWNE .....</b>	<b>21</b>
5.1 Struktura menu.....	21
<b>6. MENU GŁÓWNE .....</b>	<b>22</b>
6.1 Nagrywanie .....	22
6.2 Timer .....	24
6.3 Data .....	25
6.4 Zaawansowane.....	26
6.4.1 Kamera .....	26
6.4.2 Detekcja.....	27
6.4.3 Ekran .....	29
6.4.4 Alarm.....	31
6.4.5 Sterowanie .....	32
6.4.6 System.....	33
6.4.7 Sieć IP .....	34
6.4.8 Kopia Video .....	35
6.4.9 Informacje o HDD .....	37

6.4.10 Lista zdarzeń .....	38
6.5 Wyszukiwanie .....	38
6.6 Dodatkowe operacje .....	41
6.6.1 Blokowanie / odblokowanie klawiatury.....	41
6.6.2 Przełączanie NTSC / PAL .....	41
6.6.3 Aktualizacja oprogramowania .....	41
6.6.4 Odsłuchiwanie i nagrywanie Audio .....	42
6.6.5 Sterowanie kamerami PTZ.....	42
6.6.6 Używanie funkcji R.E.T.R.....	43
<b>7. LICENCJONOWANE OPROGRAMOWANIE .....</b>	<b>44</b>
7.1 Instalacja.....	44
7.2 Okno logowania .....	44
7.3 Panel obsługi .....	46
7.3.1 Główne okno programu.....	46
7.3.2 Sterowanie kamerami PTZ.....	49
7.4 Operacje odtwarzania .....	50
7.4.1 Odtwarzacz programu Video Server: .....	50
7.4.2 Konwertowanie do formatu AVI.....	51
7.5 Konfiguracja systemu.....	51
7.5.1 Sieć.....	52
7.5.2 DVR .....	55
7.5.3 Alarm.....	62
7.5.4 Ogólne .....	63
7.6 Obsługa przez przeglądarkę IE.....	67
<b>8. POMOC .....</b>	<b>69</b>
8.1 ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW .....	69
8.2 Domyślne ustawienia .....	70
<b>DODATEK 1 INSTALACJA HDD .....</b>	<b>71</b>
<b>DODATEK 2 KONFIGURACJA PINÓW .....</b>	<b>72</b>
<b>DODATEK 3 KLAWIATURA ZDALNEGO STEROWANIA.....</b>	<b>73</b>
<b>DODATEK 4 TABELA NAGRYWANIA .....</b>	<b>74</b>
<b>DODATEK 5 KOMPATYBILNE PAMIĘCI USB.....</b>	<b>76</b>
<b>DODATEK 6 KOMPATYBILNE DYSKI TWARDE .....</b>	<b>77</b>
<b>DODATEK 7 PILOT PODCZERWIENI.....</b>	<b>78</b>
<b>DODATEK 8 ZMIANA JĘZYKA .....</b>	<b>79</b>

# 1. Informacje ogólne

## 1.1 Opis produktu

Rejestratory cyfrowe przeznaczone do rejestracji obrazu z kamer przemysłowych Video. Obraz kompresowany jest do postaci MPEG-4 DVR i magazynowany na 3 dyskach twardech z możliwością archiwizacji nagrań za pomocą nagrywarki CD-RW. Archiwizacja może również odbywać się za pomocą pamięci USB oraz za pomocą sieci LAN. Wbudowana funkcja R.E.T.R. w momencie wystąpienia zdarzenia, umożliwia nagrywanie obrazu na dysk zdalnego komputera za pomocą sieci LAN lub Internetu. Sterowanie rejestratorem może odbywać się za pomocą lokalnej lub zdalnej klawiatury oraz za pomocą pilota podczerwieni.

## 1.2 Cechy

### Technologia kompresji MPEG4

- Format kompresji w czasie rzeczywistym, dający wysoką jakość obrazu

### Multipleksowanie

- Dostępny podgląd na żywo, nagrywanie, odtwarzanie, archiwizacja, transmisja przez sieć w tym samym czasie

### Niezależny zdalny podgląd

- Podgląd za pomocą zdalnego oprogramowania bez ingerencji w obraz wyświetlany na lokalnym monitorze

### Duża pojemność nośników

- Obsługa do 3 twardech dysków, lub 2 twardech dysków + 1 macierzy dyskowej

### Darmowa aktualizacja

- Aktualizacja oprogramowania systemowego bez ponoszenia jakichkolwiek kosztów

### Długi czas nagrywania

- Na dysku 500GB można nagrywać powyżej 52 dni (16kanałów, tryb CIF, 60kl/sek)
- Na dysku 500GB można nagrywać powyżej 104 dni (8CH, tryb CIF, 30kl/sek)

### Archiwizacja nagrań

- Za pomocą pamięci Pen-Drive, sieci LAN oraz wbudowanej nagrywarki CD-RW

### Zdalny podgląd

- Zdalny podgląd do 5 użytkowników jednocześnie, za pomocą oprogramowania Video Server lub przeglądarki IE

### Inteligentne wyzwalanie nagrywania

- R.E.T.R. (Nagrywanie zdalne w momencie alarmu)
- Wyzwalanie nagrywania detekcją ruchu, która jest aktywowana terminarzem tygodniowym (czułość regulowana 4 niezależnymi parametrami), nagrywanie z aktywowane terminarzem, wejściami alarmowymi oraz załączane ręczne
- Wysyłanie zdjęć na wybrane adresy e-mail, w momencie alarmu.
- Funkcja pre-alarm (bufor 8MB)

### Ukrywanie kamer

- Możliwość blokowania podglądu niektórych kamer, bez ingerencji w nagrywanie

### Obsługa A/V

- 4 wejścia audio z jednoczesnym nagrywaniem, 2 wyjścia audio do odtwarzania
- Opcjonalna obsługa monitora VGA

### Inne

- Obsługa wielojęzycznego menu ekranowego
- Obsługa pilota podczerwieni
- Automatyczne przywracanie systemu po utracie zasilania
- Obsługa urządzeń PTZ za pomocą interfejsu RS-485
- Funkcja czasu letniego
- Autoryzacja nagrań przez dołączanie znaku wodnego
- Obsługa protokołów sieciowych TCP/IP, PPPoE, DHCP oraz DDNS

## 1.3 Specyfikacje

SPECYFIKACJE*	AVC715	AVC717
System obrazu	NTSC / PAL (przełączany)	
Kompresja Video	MPEG4	
Wejścia Video (Sygnał Composite video 1 Vp-p 75Ω BNC)	8 kanałów	16 kanałów
Wyjścia przelotowe (Sygnał Composite video 1 Vp-p 75Ω BNC)	8 kanałów	16 kanałów
Wyjścia Video	Monitor główny: Sygnał Composite video 1 Vp-p 75Ω BNC Monitor dodatkowy: Sygnał Composite video 1 Vp-p 75Ω BNC	
Szybkość nagrywania (Ramki)	720×480 pikseli, 60 kl/sek <NTSC> 720×576 pikseli, 50 kl/sek <PAL>	720×480 pikseli, 120kl/sek <NTSC> 720×576 pikseli, 100kl/sek <PAL>
Szybkość nagrywania (CIF)	352×240 pikseli, 240 kl/sek <NTSC> 352×288 pikseli, 200 kl/sek <PAL>	352×240 pikseli, 480 kl/sek <NTSC> 352×288 pikseli, 400 kl/sek <PAL>
Regulacja szybkości nagrywania (Ramki)	60, 30, 15, 7 kl/sek <NTSC> 50, 25, 12, 6 kl/sek <PAL>	120, 60, 30, 15 kl/sek <NTSC> 100, 50, 25, 12 kl/sek <PAL>
Regulacja szybkości nagrywania (CIF)	240, 120, 60, 30 kl/sek <NTSC> 200, 100, 50, 25 kl/sek <PAL>	480, 240, 120, 60 kl/sek <NTSC> 400, 200, 100, 50 kl/sek <PAL>
Wielo-językowe menu	Tak	
Regulacja jakości nagrywania (kompresji)	Najlepsza, Wysoka, Normalna i Podstawowa	
Dyski twarde (IDE typ, ATA66) (powyżej 500GB)	Zalecane 3 dyski HDD lub 2 dyski HDD + macierze dyskowe* * macierze dyskowe dostępne są oddzielnie.	
Oczyszczanie dysku	Przez wymazywanie indeksu nagrań. 500GB poniżej 2 sekund	
Tryby nagrywania	Najlepsza, Wysoka, Normalna i Podstawowa	
Znak wodny	Tak	
Szybkość odtwarzania	240 kl/sek dla NTSC 200 kl/sek dla PAL	480 kl/sek dla NTSC 400 kl/sek dla PAL
Tryb multiplexowy	Podgląd na żywo, nagrywanie, odtwarzanie, archiwizacja, sieć LAN	
Niezależna zdalna obsługa	TAK	
Wejścia, wyjścia AUDIO	4 wejścia, 2 wyjścia (Mono)	
R.E.T.R.	Zdalne nagrywanie zdarzeń alarmowych	
Detekcja ruchu	Siatka 16 × 12 punktów indywidualnie dla każdej kamery	
Regulacja czułości detekcji	4 poziomy regulacji z precyzyjnym ustawianiem	
Opcja Pre-alarm	Tak (bufor 8 MB)	
Archiwizacja nagrań	1. Pamięć USB (Pen-Drive) 2. Sieć LAN lub Internet 3. Nagrywarki CD-RW (wbudowana)	
Złącze USB	Jedno złącze na panelu przednim, drugie na panelu tylnym	
Format transmisji przez sieć	MJPEG	
Niezależna obsługa przez sieć	TAK	
Ethernet	10/100 Base-T. Zdalny podgląd oraz sterowanie	
Sposób podglądu	Oprogramowanie Wideo Server lub przeglądarka IE	
Reakcja na zdarzenie	Wysyłanie zdjęć na email oraz na serwer FTP	
Protokoły internetowe	TCP/IP, PPPoE, DHCP oraz DDNS	
Sterowanie pilotem IR	TAK	
Sterowanie PTZ	Przy użyciu protokoły PELCO-D	

\* Specyfikacje mogą ulec zmianie bez uprzedniego poinformowania.

<b>SPECYFIKACJE*</b>	<b>AVC715</b>	<b>AVC717</b>
Czas sekwencji monitora dodatkowego	Programowalny (2, 4, 8, 16 sek.)	
Wejścia / Wyjścia Alarmowe	8 wejść, 1 wyjść	16 wejść, 1 wyjść
Zoom cyfrowy	2X	
Blokada klawiatury	TAK	
Detekcja zaniku Video	TAK	
Opisy kamer	Do 6 znaków na kamerę	
Regulacja parametrów obrazu	Ostrość / Nasycenie / Kontrast / Jaskrawość	
Formaty wyświetlania daty	YY/MM/DD, DD/MM/YY, MM/DD/YY oraz Wyłączony	
Czas letni / zimowy	TAK	
Zasilanie	DC 19V	
Pobór mocy	64 W	
Temperatura pracy	10°C ~ 40°C	
Wymiary (mm)	432mm (W) × 90mm (H) × 326mm (D)	
Przywracanie po zaniku zasilania	Automatyczny powrót do stanu poprzedniego	
Opcje dodatkowe	Macierze dyskowe, konwerter VGA	

## 1.4 Zawartość opakowania

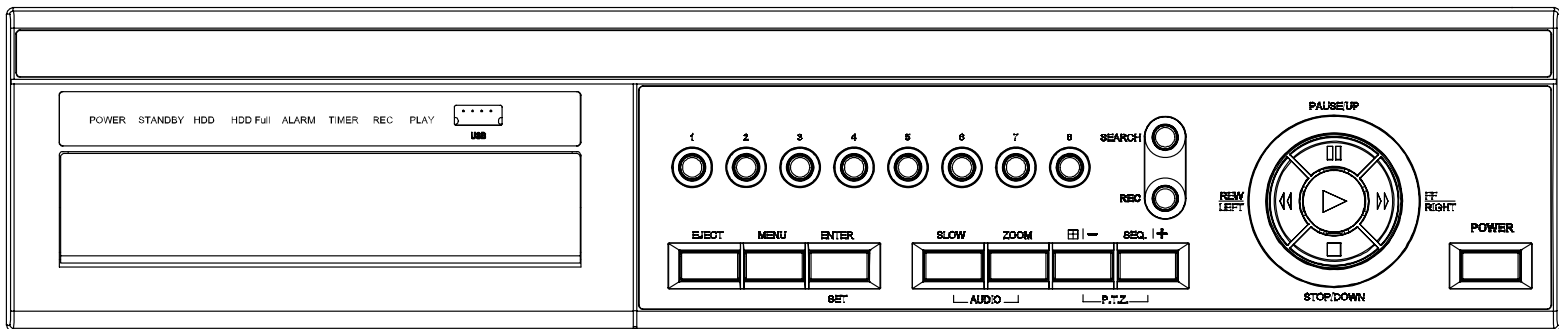
OPIS	Ilość
Rejestrator (DVR)	1
Zasilacz z przewodem	1
Śruby	12
Złącze DSUB	1
Klips do przewodu HDD	1
Pilot podczerwieni + odbiornik z przewodem (1.5m)	1
Instrukcja obsługi	1
Instrukcja skrócona	1
Czysta płyta CD	1
Płyta CD z oprogramowaniem Video Server	1

\* Specyfikacje mogą ulec zmianie bez uprzedniego poinformowania.

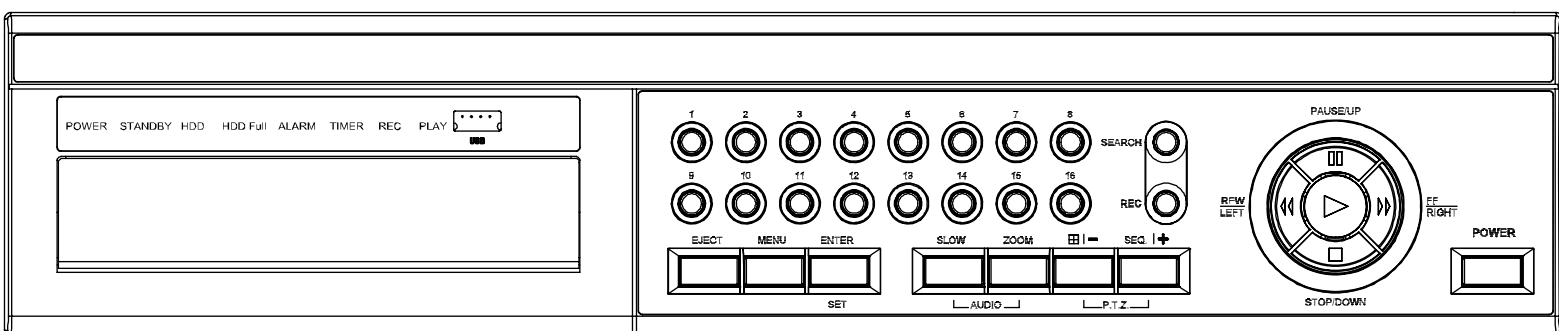
## 2. PANEL PRZEDNI

### 2.1 Panel przedni

- AVC715



- AVC717



#### 1) Diody LED

Poniżej opisane diody LED są zapalone, gdy:

POWER: Rejestrator jest uruchomiony.

STANDBY: Rejestrator jest zasilany i jest gotowy do uruchomienia.

HDD: Uruchomione jest nagrywanie lub/i odtwarzanie.

HDD Full: Dysk jest zapełniony.

ALARM: Zostało naruszone wejście alarmowe.

TIMER: Rejestracja odbywa się według ustawionego terminarza.

PLAY: Rejestrator jest w trybie odtwarzania.

REC: Rejestrator jest w trybie nagrywania.

#### 2) Złącze USB

Gniazdo USB, służące do wykonywania aktualizacji systemu operacyjnego (firmware) oraz do kopiowania fragmentów nagrań w celu przeniesienia ich na komputer PC.

---

**Uwaga:** Lista kompatybilnych pamięci PEN-DRIVE, zostały opisane w sekcji "DODATEK 5 " strona 76.

---

#### 3) EJECT

Przycisk "EJECT" służy do otwierania / zamykania szuflady napędu CD-RW.

#### 4) MENU


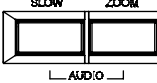
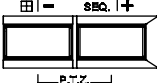









Służy do wejścia / wyjścia z "MENU" rejestratora oraz do wyjścia z podmenu.

#### 5) ENTER/SET

W trybie programowania, ENTER służy do zatwierdzania wprowadzonych zmian.

W trybie obsługi "SET" służy do przydzielania poszczególnych kamer do pól na ekranie. Szczegóły zostały opisane w dziale "Przydzielanie obrazów z kamer do poszczególnych pól" , sekcja "4.2 " - strona 19.







- 6) SLOW  
Służy do spowolnienia odtwarzanych nagrań.
- 7) ZOOM  
Służy dwukrotnego powiększenia obrazu w trakcie odtwarzania lub podglądu na żywo.
- 8)  / -  
W trybie obsługi: AVC715: Naciskanie "☐" powoduje wyświetlanie podziałów na 4 / 8 / 9 kamer.  
AVC717: Naciskanie "☐" powoduje wyświetlanie podziałów na 4 / 8 / 9 / 16 kamer.  
W trybie programowania "-" służy zmniejszania wartości ustawianego parametru.
- 9) SEQ / +  
W trybie obsługi: Naciśnięcie „SEQ” załącza / wyłącza tryb sekwencyjny na monitorze głównym.  
W trybie programowania: Naciśnięcie "+" służy zwiększania wartości ustawianego parametru.
- 10)  (Audio) – Naciśnięte jednocześnie  
Służą do przełączania jednego z czterech kanałów Audio, odtwarzanych lub aktualnie odbieranych przez mikrofony.
- 11)  (PTZ) – Naciśnięte jednocześnie  
Służą do wejścia / wyjścia z trybu PTZ – sterowanie kamerami obrotowymi.  
W trybie PTZ:  
Aby uzyskać zbliżenie: Naciskaj przycisk "+"; Aby uzyskać oddalenie: Naciskaj przycisk "-".  
Sterowanie w poziomie i w pionie: Naciskaj "UP" (W górę), "DOWN" (W dół), "LEFT" (W lewo) lub "RIGHT" (W prawo).
- 12) Przyciski numeryczne 1 ~ 8 (AVC715) lub 1~16 (for AVC717)  
Służą do wybierania poszczególnych kamer w trybie pełno-ekranowym.
- 13) SEARCH  
Służy do wyszukiwania nagrań według żądanych kryteriów.
- 14) REC  
W trybie obsługi "RECORD" służy do załączenia nagrywania.
- 15)   
Służy do uruchomienia odtwarzania nagrań. Aby odtwarzać, na dysku musi być zapisanych minimum 8192 klatek.
- 16)  PAUSE/UP, (Pauza / W górę)  REW/LEFT (Do tyłu / W lewo),  FF/RIGHT (Do przodu / W prawo),  STOP/DOWN (Stop / W dół)  
W trybie programowania służy do przesuwania kursora góra / dół / lewo / prawo.  
W trybie odtwarzania:  
Przycisk "" służy do wstrzymania odtwarzania (Pauza), "" służy do zatrzymania odtwarzania (Stop).  
Przyciski "" lub "" służą do przyspieszonego odtwarzania do przodu lub do tyłu.
- 17) POWER  
Służy do uruchomienia oraz do wyłączenia rejestratora.

---

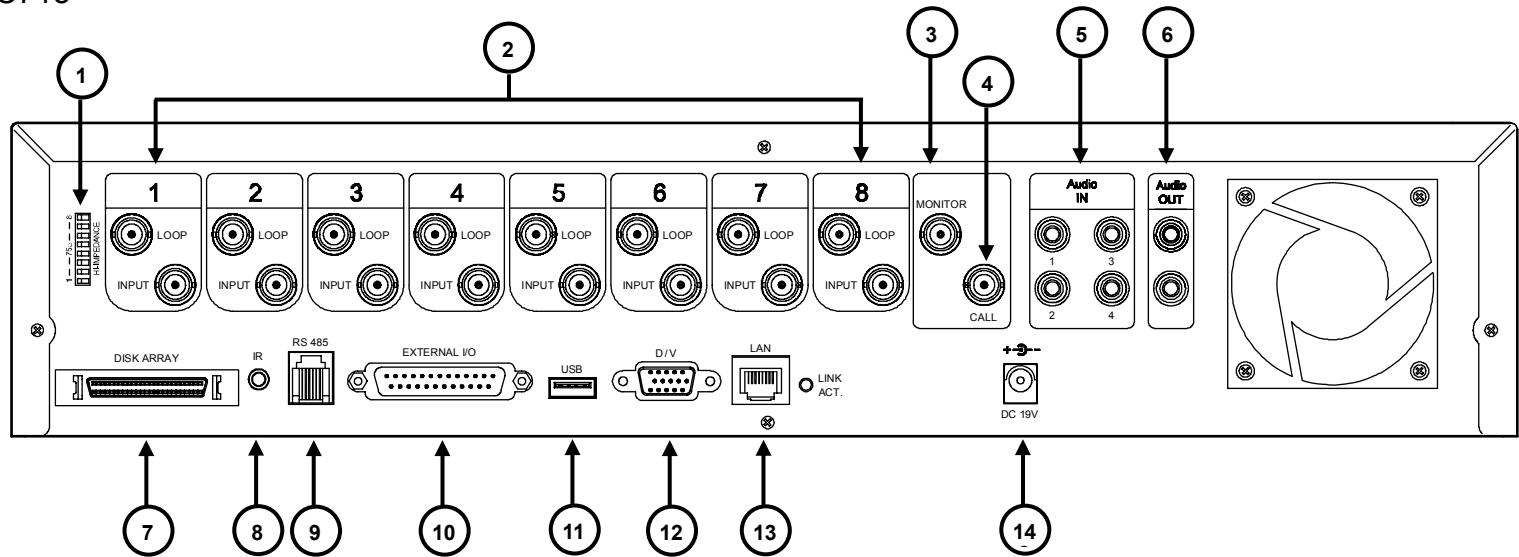
**UWAGA:** Przed wyłączeniem rejestratora, nagrywanie musi być wyłączone.

---

- 18) REC + ENTER – naciśnięte jednocześnie  
Służą do zablokowania klawiatury oraz do przelogowania użytkownika.
- 19) POWER +  lub  - naciśnięte jednocześnie  
Służą do zmiany systemu NTSC/PAL. Naciśnij i przytrzymaj przyciski POWER +  (dla NTSC) lub  (dla PAL), następnie naciśnij przycisk "POWER", dopóki nie pojawi się obraz na monitorze.

## 2.2 Panel tylny

- AVC715



1) Przełączniki impedancji wejść 75Ω / HI-Wysoka

Jeżeli używasz wyjść przelotowych, ustaw na HI. Standardowo należy wybrać 75Ω.

2) LOOP / INPUT (Dla kanałów 1~8)

LOOP: Wyjścia przelotowe, służące do przesyłania sygnału z wybranych kanałów do innych odbiorników.  
INPUT: Wejścia Video – służą do podłączenia źródła sygnału Video (np. kamery).

3) MONITOR

Wyjście do monitora głównego, na którym wyświetlany jest obraz z podziałami oraz dostępne jest menu.

4) CALL

Wyjście BNC, służące do podłączenia monitora dodatkowego. Na monitorze tym wyświetlane są obrazy bezpośrednio z wejść w kolejności sekwencyjnej lub w trybie alarmowym.

5) Audio IN 1-4

Wejścia Audio (4 kanały), służące do podłączenia źródeł sygnału Audio o poziomie 0dB.

6) Audio OUT 1 - 2

Wyjścia RCA, służące do podłączenia wzmacniacza z głośnikami lub monitora z torem Audio.  
Na wyjściu tym może pojawiać się dźwięk bezpośrednio z wejść lub z odtwarzanych nagrań.

7) DISK ARRAY

Złącze danych, służące do podłączenia macierzy dyskowych w celu zwiększenia czasu nagrywania.

8) IR

Wejście Jack Mini, służące do podłączenia odbiornika podczerwieni.

9) RS-485

Złącze RJ-45 do sterowania głowicami obrotowymi RS485-A i RS485-B.

10) EXTERNAL I/O

Złącze 25-pinowe DSUB. Port wejścia/wyjścia, obsługujące RS 232/485 i wejścia/wyjścia alarmowe.

Szczegóły zostały opisane w rozdziale "DODATEK 2 KONFIGURACJA PINÓW" - strona 72.

11) USB

Gniazdo USB, służące do wykonywania aktualizacji systemu operacyjnego (firmware) oraz do kopiowania fragmentów nagrań w celu przeniesienia ich na komputer PC.

---

**Uwaga:** Lista kompatybilnych pamięci PEN-DRIVE, zostały opisane w "DODATEK 5 " strona 76.

---

12) D/V

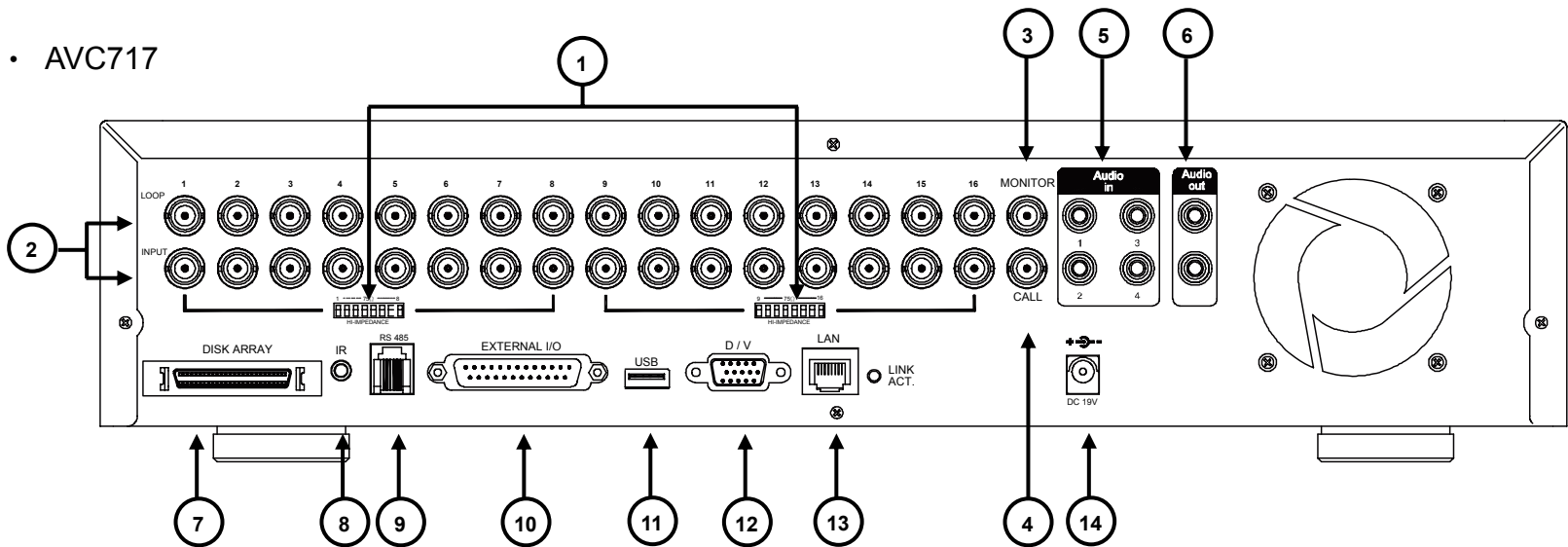
Złącze służące do podłączenia dedykowanego konwertera VGA.

13) LINK ACT.

Dioda sygnalizująca podłączenie urządzenia do sieci LAN.

14) DC 19V

Gniazdo służące do podłączenia dedykowanego zasilacza 19V.



15) Przełączniki impedancji wejść 75Ω / HI-Wysoka

Jeżeli używasz wyjść przelotowych, ustaw na HI. Standardowo należy wybrać 75Ω.

16) LOOP / INPUT (Dla kanałów 1~16)

LOOP: Wyjścia przelotowe, służące do przesyłania sygnału z wybranych kanałów do innych odbiorników.  
INPUT: Wejścia Video – służą do podłączenia źródła sygnału Video (np. kamery).

17) MONITOR

Wyjście do monitora głównego, na którym wyświetlany jest obraz z podziałami oraz dostępne jest menu.

18) CALL

Wyjście BNC, służące do podłączenia monitora dodatkowego. Na monitorze tym wyświetlane są obrazy bezpośrednio z wejść w kolejności sekwencyjnej lub w trybie alarmowym.

19) Audio IN (4 audio-in)

Wyjścia RCA, służące do podłączenia wzmacniacza z głośnikiem lub monitora z torem Audio. Na wyjściu tym może pojawiać się dźwięk bezpośrednio z wejść lub z odtwarzanych nagrań.

20) Audio OUT (2 audio-out)

Wyjścia RCA, służące do podłączenia wzmacniacza z głośnikiem lub monitora z torem Audio. Na wyjściu tym może pojawiać się dźwięk bezpośrednio z wejść lub z odtwarzanych nagrań.

21) DISK ARRAY

Złącze danych, służące do podłączenia macierzy dyskowych w celu zwiększenia czasu nagrywania.

22) IR

Wejście Jack Mini, służące do podłączenia odbiornika podczerwieni.

23) RS-485

Złącze RJ-45 do sterowania głowicami obrotowymi RS485-A i RS485-B.

24) EXTERNAL I/O

Złącze 25-pinowe DSUB. Port wejścia/wyjścia, obsługujące RS 232/485 i wejścia/wyjścia alarmowe. Szczegóły zostały opisane w rozdziale "DODATEK 2 KONFIGURACJA PINÓW" - strona 72.

25) USB

Gniazdo USB, służące do wykonywania aktualizacji systemu operacyjnego (firmware) oraz do kopiowania fragmentów nagrań w celu przeniesienia ich na komputer PC.

---

**Uwaga:** Lista kompatybilnych pamięci PEN-DRIVE, zostały opisane w "DODATEK 5 " strona 76.

---

26) D/V

Złącze służące do podłączenia dedykowanego konwertera VGA.

27) LINK ACT.

Dioda sygnalizująca podłączenie urządzenia do sieci LAN.

28) DC 19V

Gniazdo służące do podłączenia dedykowanego zasilacza 19V.

## 3. KONFIGURACJA I PODŁĄCZENIE

### 3.1 Instalacja dysku twardego

Dyski twarde muszą być zainstalowane przed uruchomieniem rejestratora. Szczegóły instalacji zostały przedstawione w rozdziale "DODATEK 1" - strona 71.

- 1) Odkręć śruby mocujące pokrywę z boku oraz z tyłu i otwórz ją.
- 2) Odkręć uchwyt mocujący dysk twardy.
- 3) Przykręć dysk twardy do uchwyty. (Dysk twardy należy zamontować płytą PCB do góry)
- 4) Przykręć uchwyt wraz z dyskiem do podstawy.
- 5) Podłącz przewody zasilające oraz IDE do dysku (sprawdź, czy numery pinów są zgodne).
- 6) Zamknij pokrywę i przykręć śruby mocujące.



### 3.2 Podłączenie kamer

Kamery muszą być podłączone i zasilane przed uruchomieniem rejestratora. Szczegóły podłączenia zostały opisane w rozdziale "2.2" - strona 6. Szczegóły podłączenia do portu wejścia / wyjścia, opisano w sekcji DODATEK 2" - strona 72. Szczegóły ustawienia kamer opisano w niniejszej instrukcji.

---

**UWAGA:** Jeżeli używasz wyjść przelotowych LOOP, ustaw przełączniki impedancji w pozycji **HI**. Domyślnie są ustawione w pozycji **75Ω**.

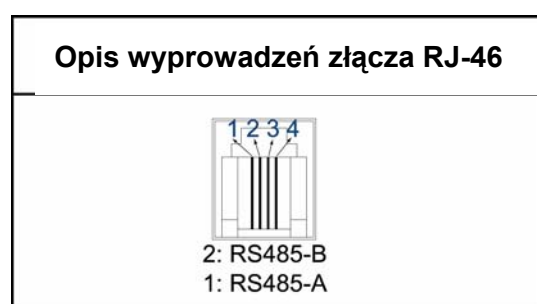
---

#### 3.2.1 Podłączenie kamer standardowych

- 1) Podłącz zasilanie kamer.
  - 2) Podłącz wyjścia VIDEO z kamer do wejść VIDEO rejestratora, za pomocą przewodu koncentrycznego i złącz BNC.
- Szczegóły opisów kamer, adresów, protokołu i ustawień transmisji, opisano w sekcji "6.4.5" - strona 32.

#### 3.2.2 Podłączenie kamer typu PTZ

- 1) Podłącz zasilanie kamer PTZ.
- 2) Podłącz wyjścia VIDEO z kamer do wejść VIDEO rejestratora, za pomocą przewodu koncentrycznego i złącz BNC.
- 3) Podłącz przewód sterujący RS485-A z kamery (przewód brązowy) do złącza RS485-A w rejestratorze. Podłącz przewód sterujący RS485-B z kamery (przewód pomarańczowy) do złącza RS485-B w rejestratorze.




---

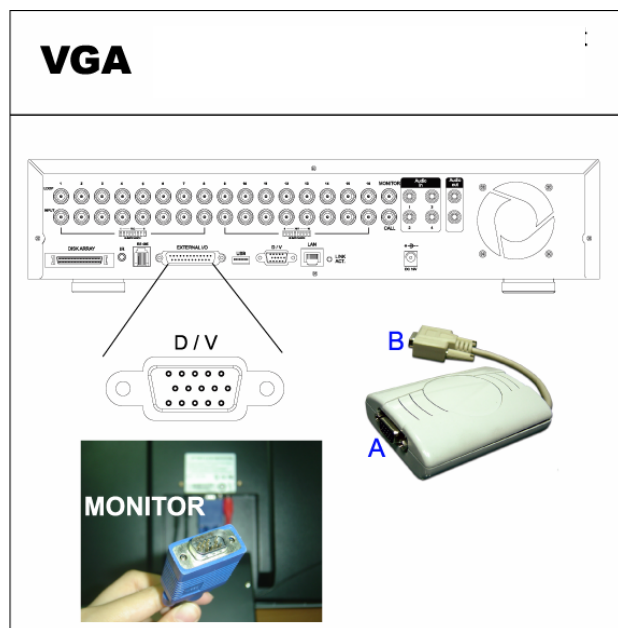
**Uwaga:** Sposób ustawienia adresu, protokołu oraz transmisji w rejestratorze, opisano w sekcji "6.4.5" - strona 32. Sposób ustawienia adresu, protokołu i szybkości transmisji, za pomocą programu Video Server, opisano na stronie 55. Więcej informacji o sterowaniu kamerami PTZ opisano w sekcji "6.6.5" - strona "42".

---

### 3.3 Podłączanie urządzeń opcjonalnych

#### 3.3.1 Konwerter VGA

Konwerter VGA jest opcjonalnym urządzeniem, umożliwiającym podłączenie monitorów z wejściem VGA (CRT lub LCD). Rozwiązanie to pozwala na uzyskanie obrazu o podwyższonej jakości.



- A: Podłącz do monitora VGA
- B: Podłącz do wyjścia D/V w rejestratorze

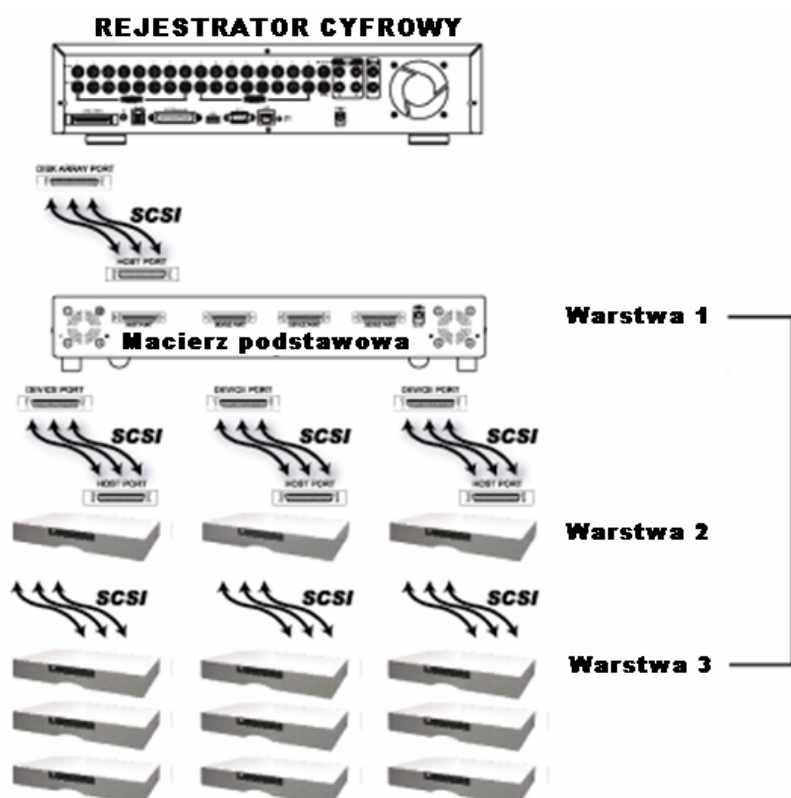
#### 3.3.2 Niezależna macierz dyskowa

Jeżeli używana jest macierz dyskowa, nie należy montować dysku twardego nr 3 w rejestratorze. Szczegóły instalacji dysków opisano na stronie "DODATEK 1" - strona 71.

- 1) Zainstaluj dyski twarde w macierzy: Wszystkie dyski muszą być ustawione jako „Master” (Nie używać trybu „Slave”). Po zamontowaniu wszystkich dysków, należy szufladę zabezpieczyć kluczem.
- 2) Podłącz przewód SCSI do gniazda „DISK ARRAY” rejestratora oraz do złącza „HOST DEVICE” w macierzy podstawowej. Kolejne macierze są podłączane do złącz „DEVICE PORT”.

Pierwsza macierz pracuje jako Master (pierwsza warstwa) i można do niej podłączyć 3 kolejne macierze (warstwa 2), gdzie każda z nich może obsługiwać kolejne trzy macierze (warstwa 3). Struktura została przedstawiona poniżej.

**Uwaga:** Przed załączeniem zasilania, należy upewnić się, czy wszystkie przewody komunikacyjne są podłączone. System obsługuje maksymalnie 3 warstwy macierzy (do 13 urządzeń).



### 3.4 Załączenie zasilania

Zasilanie urządzenia może odbywać się wyłącznie ze źródła, opisanego na tabliczce znamionowej. Podłącz wtyk DC zasilacza do gniazda w rejestratorze oraz przewód zasilania sieciowego do gniazdka. Gdy zapali się napis STANBY, naciśnij przycisk "POWER" ; zapali się napis POWER i rejestrator rozpocznie proces uruchamiania.

### 3.5 Ustawienie czasu daty

Data i czas powinna być ustawiona przed wykonaniem innych czynności. **Dokładny sposób ustawienia czasu i daty opisano na stronie 25.**

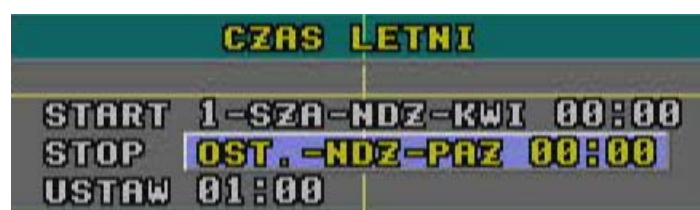
Do ustawiania daty i czasu są używane poniższe przyciski:

PRZYCISKI	FUNKCJA
UP, DOWN, LEFT, RIGHT	Przesuwanie kursora.
+ , -	Zmiana danych.
ENTER	Wejście do podmenu / zatwierdzenie wyboru.
MENU	Wejście do menu głównego/ zatwierdzenie zmian / wyjście z podmenu.

1) Podmenu DATA:



2) Podmenu CZAS LETNI:



**Uwaga:** Ustaw aktualny czas i datę w rejestratorze. NIE ZMIENIAJ czasu lub daty, jeżeli zostało rozpoczęte nagrywanie. Zapisy zostaną rozsortowane i będziesz miał problem z wyszukiwaniem nagrań. Jeżeli ktoś zmienił czas lub datę w rejestratorze, zalecane jest wyczyszczenie dysku z poziomu Menu i załączenie nagrywania od początku.

### 3.6 Ustawienia LAN i Internetu

#### 3.6.1 STAŁY ADRES IP

1) Wykonaj połączenie LAN pomiędzy rejestratorem a komputerem PC:

Rejestrator i komputer musi zawierać się w tej samej sieci i domenie. Ustaw w komputerze adres IP z zakresu 192.168.1.X (gdzie X może zawierać się w zakresie 1~255, oprócz 10) oraz maskę podsieci na 255.255.255.0, aby nawiązać połączenie z rejestratorem DVR.



Zainstaluj dołączone oprogramowanie na komputerze PC. Zaloguj się do rejestratora, wykorzystując poniżej przedstawione dane.

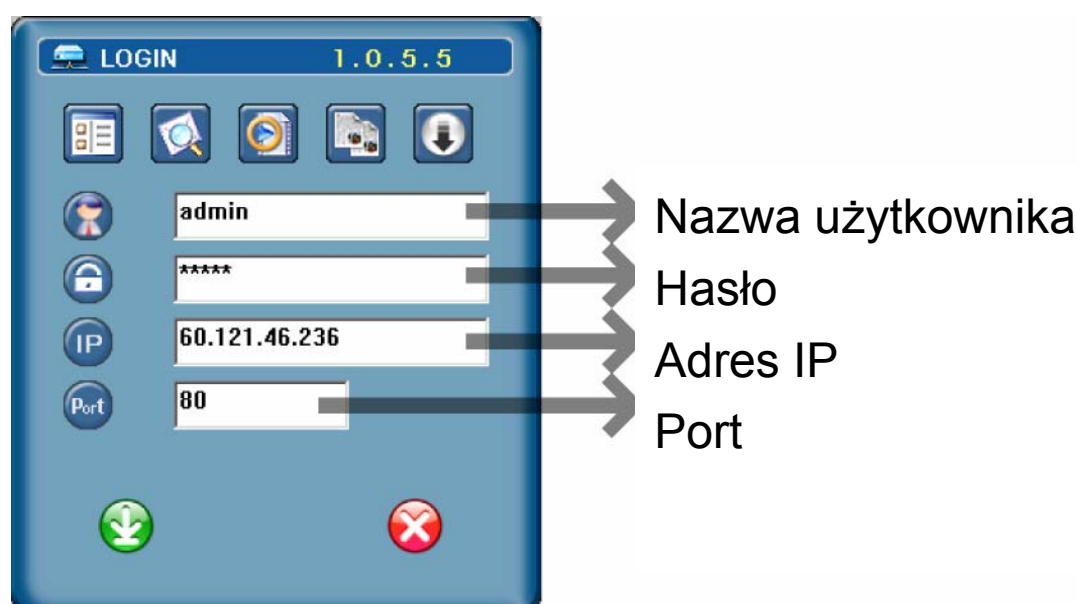
- Adres IP rejestratora: 192.168.1.10
- Domyślna nazwa użytkownika oraz hasło: admin
- Domyślny port: 80

2) W programie Video Server wybierz zakładkę “KONFIGURACJA SYSTEMU” → “Sieć”:

W zakładce “KONFIGURACJA SYSTEMU” → “Sieć” wybierz “**Stały IP**” w oknie “IP TYPE”, następnie wprowadź odpowiednie ustawienia “**Adres IP**”, “**Brama**”, “**Maska**” i “**Port Web**” (1~9999). Naciśnij “ZASTOSUJ”, aby zatwierdzić ustawienia.

3) Logowanie do rejestratora przez sieć LAN lub Internet:

Po zatwierdzeniu wprowadzonych zmian, podłącz rejestrator do lokalnej sieci. W tym momencie logowanie będzie odbywać się ze zmienionymi ustawieniami.

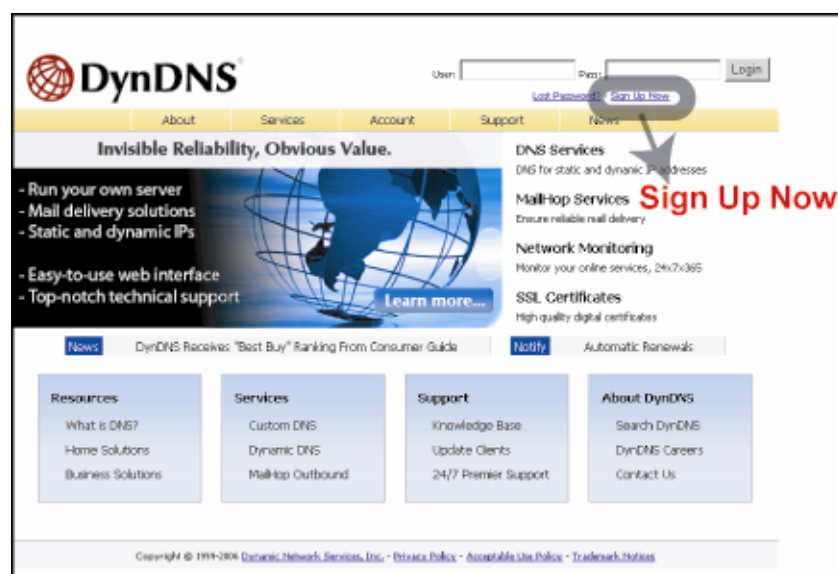


**Uwaga:** Przed zapisaniem zmian za pomocą komputera **PC**, zapisz oryginalne ustawienia, aby możliwe było ich przywrócenie w razie potrzeby.

### 3.6.2 Używanie DYNDNS

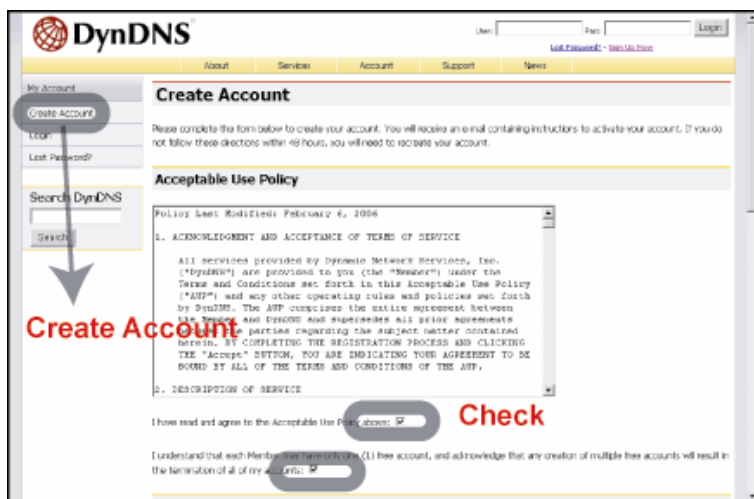
Jeżeli zamierzasz używać połączenia PPPoE lub DHCP, należy wykorzystać DNS. Serwis DDNS zamienia dynamiczne adresy IP na odpowiednią nazwę hosta (Hostname). Aby utworzyć konto DDNS, wykonaj kolejne kroki.

- Aby utworzyć nazwę hosta dla DDNS, wykorzystaj serwis, który udostępnia taką usługę. Na przykład wejdź na witrynę <http://www.dyndns.com>.

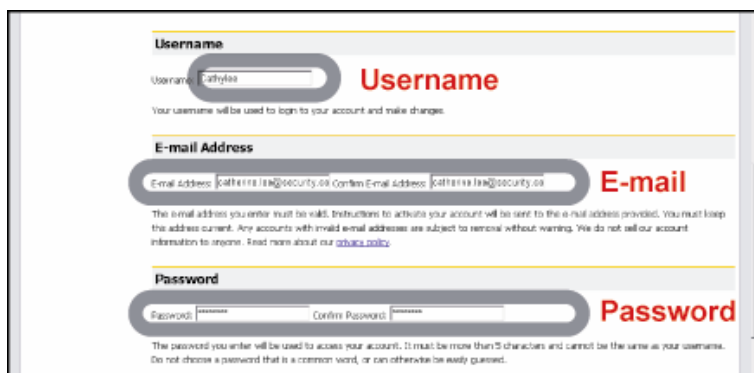


Zarejestruj się jako nowy użytkownik, klikając na „Sign Up Now”

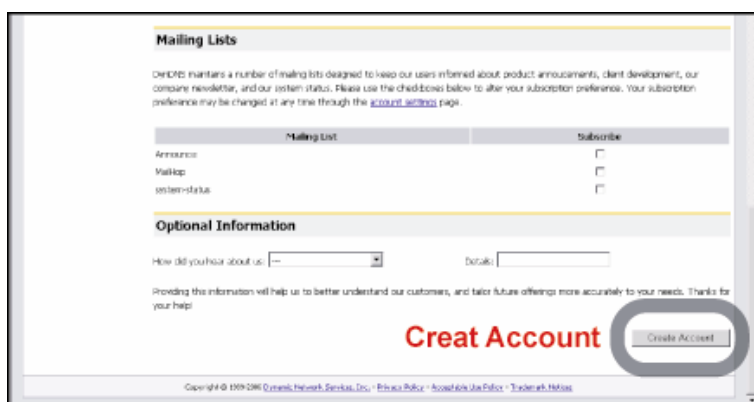
- Wprowadź informacje wymagane do rejestracji.



Wybierz „Create Account” aby utworzyć swoje konto i nazwę hosta.

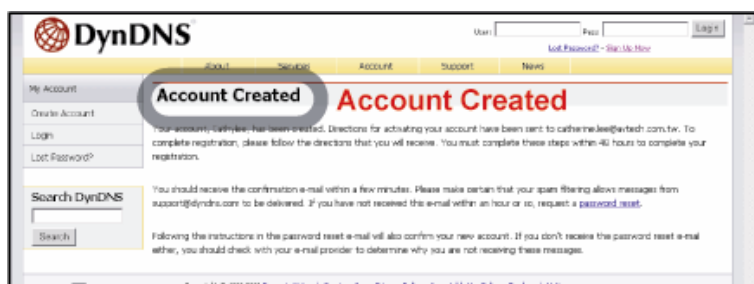


Wprowadź dane wymagane do rejestracji:  
 Username: nazwa użytkownika  
 e-mail: adres e-mail  
 password: hasło

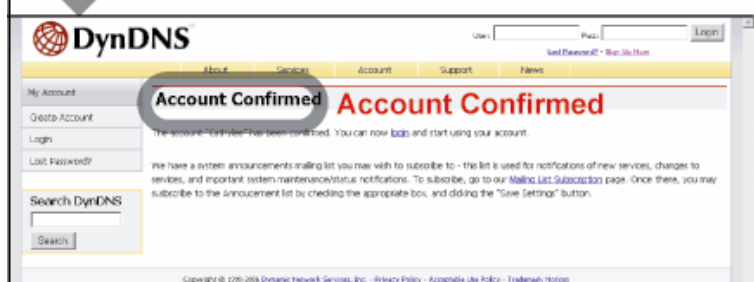


Kliknij „Create Account”, aby zatwierdzić konto.

- Zostanie wyświetlona informacja o utworzeniu konta (Account Created), jednak konto nie jest jeszcze aktywne. Na podany adres e-mail zostanie wysłana wiadomość z opisem aktywacji. Aktywacja musi odbyć się w ciągu 48 godzin od momentu wysłania wiadomości.



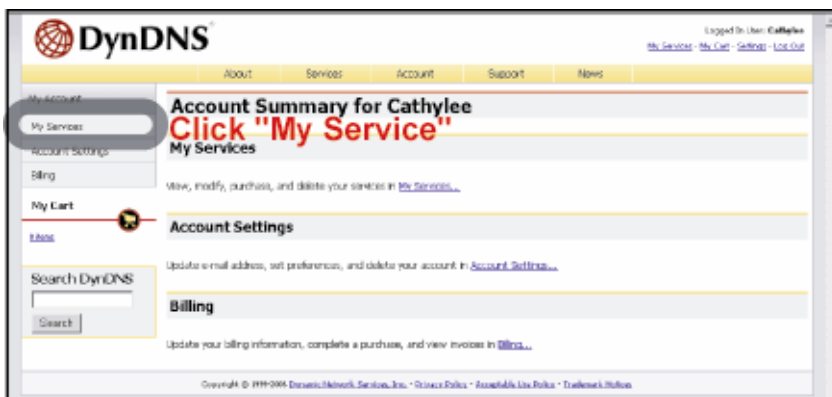
After complete the procedure according to the instructions in the confirmation mail



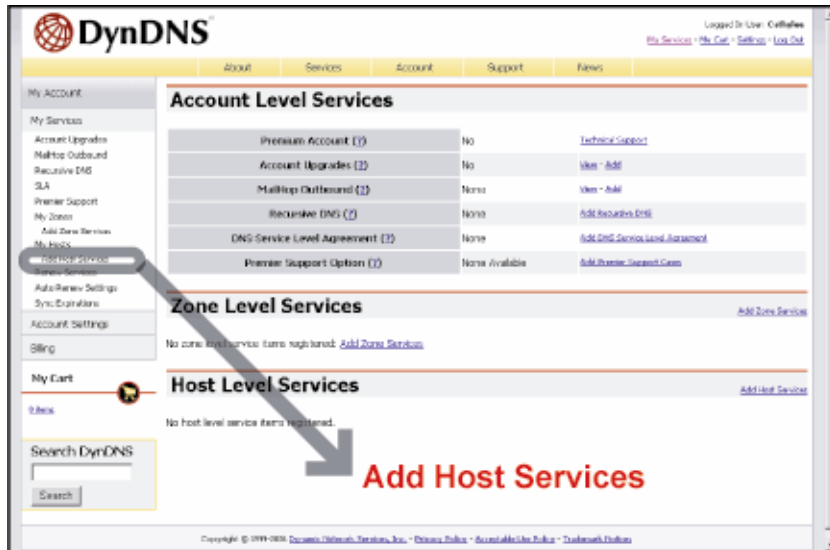
Po wykonaniu procedury aktywacyjnej, zostanie wyświetlona informacja „Account Confirmed”.



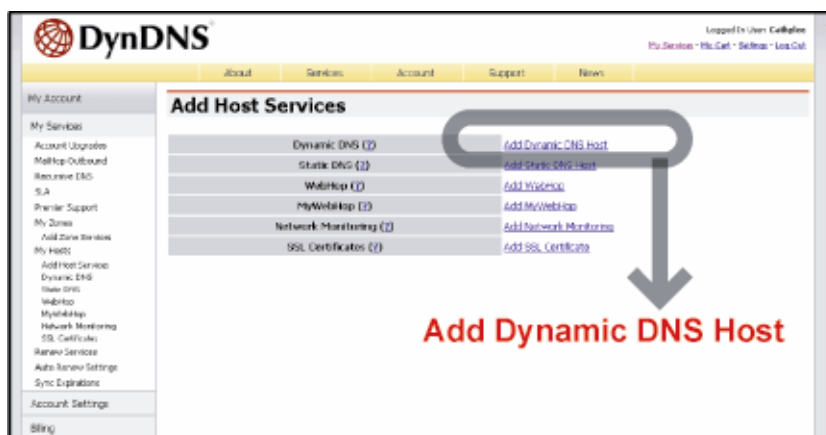
- Zaloguj się używając swojej nazwy oraz hasła i kliknij "My Service".



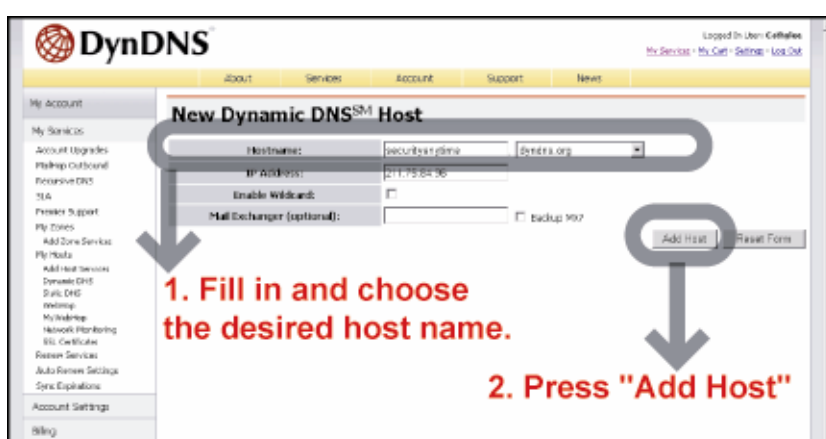
- Kliknij "Add Host Services" aby dodać nazwę hosta.



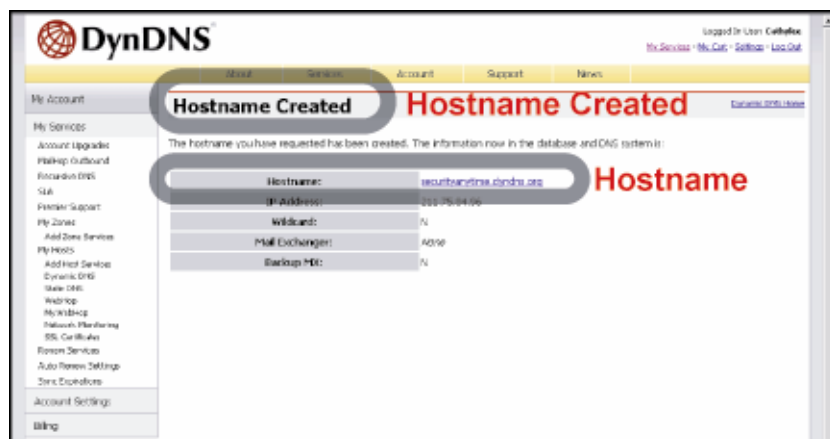
- Kliknij "Add Dynamic DNS Host".



- Wprowadź nazwę hosta który chcesz utworzyć, wybierz z zakładki domenę i następnie kliknij „Add Host”, aby zatwierdzić.



- Nazwa hosta została utworzona. W tym momencie do połączenia nie będziesz używał adresu IP tylko nazwę hosta, którą utworzyłeś.



### 3.6.3 Dynamiczne IP

#### 1. Wykonaj połączenie LAN pomiędzy rejestratorem a komputerem PC:

Rejestrator i komputer musi zawierać się w tej samej sieci i domenie. Ustaw w komputerze adres IP z zakresu 192.168.1.X (gdzie X może zawierać się w zakresie 1~255, oprócz 10) oraz maskę podsieci na 255.255.255.0, aby nawiązać połączenie z rejestratorem DVR.

Zainstaluj dołączone oprogramowanie na komputerze PC. Zaloguj się do rejestratora, wykorzystując poniżej przedstawione dane.

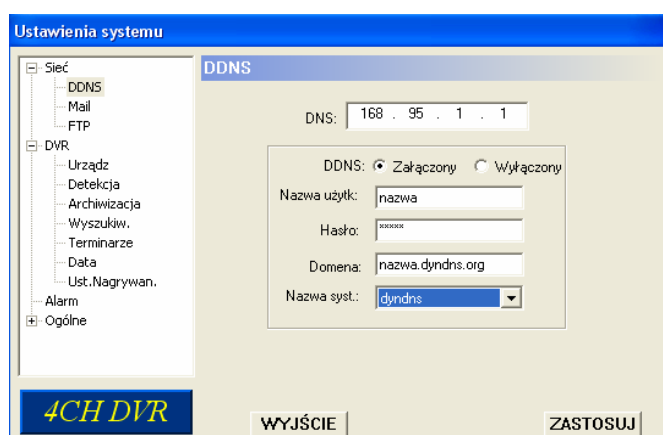
- Adres IP rejestratora: 192.168.1.10
- Domyślna nazwa użytkownika oraz hasło: admin
- Domyślny port: 80
- W programie Video Server wybierz zakładkę "KONFIGURACJA SYSTEMU" → "Sieć":

W zakładce "KONFIGURACJA SYSTEMU" → "Sieć" wybierz "Stały IP" w oknie "IP TYPE", następnie wprowadź odpowiednie ustawienia "Adres IP", "Brama", "Maska" i "Port Web" (1~9999). Naciśnij "ZASTOSUJ", aby zatwierdzić ustawienia.

#### 2) Ustaw opcje DDNS w programie Video Server - zakładka "KONFIGURACJA SYSTEMU" → "SIEĆ" → "DDNS":

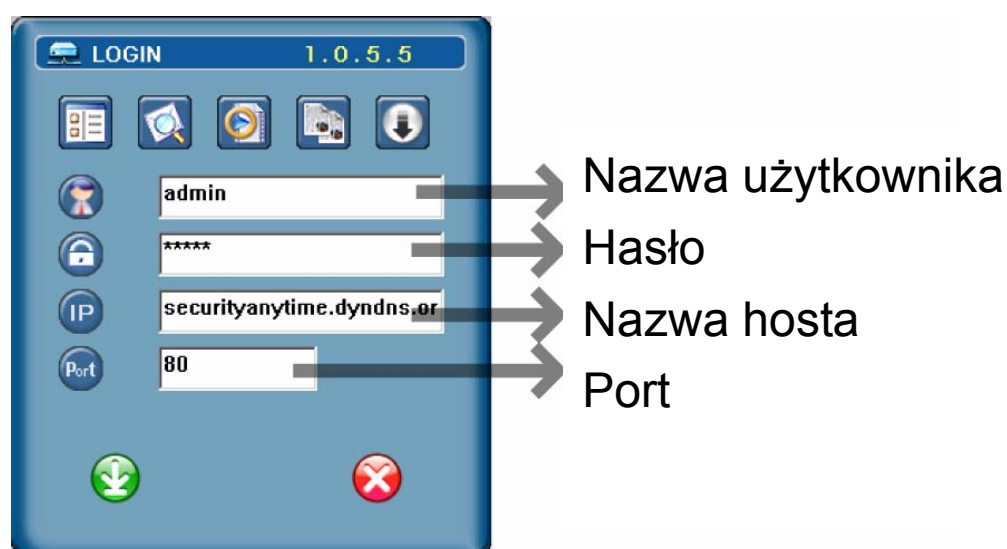
- DDNS: Wybierz "Załączony".
- Użytkownik: Wprowadź nazwę konta, które założyłeś na witrynie DDNS.
- Hasło: Wprowadź hasło do konta, które utworzyłeś na witrynie DDNS.
- Domena: Wprowadź nazwę hosta (Hostname), który utworzyłeś na witrynie DDNS (na powyższych przykładach utworzono nazwę hosta „securityanytime”, lecz pełna wprowadzana nazwa to: „securityanytime.dyndns.org”).
- Nazwa systemu: Wybierz nazwę serwera DDNS – dla powyższych przykładów „dyndns”

Kliknij ZATWIERDŹ, aby zapisać zmiany.



3) Zaloguj się do rejestratora, używając Internetu:

Po zapisaniu ustawień, łączenie z rejestratorem za pomocą programu Video Server lub przeglądarki internetowej będzie odbywać się nie przez wprowadzenie adresu IP, lecz przez wprowadzenie nazwy hosta.



## 3.6.4 Dynamiczne IP - DHCP

W trybie DHCP rejestrator nie posiada adresu IP na stałe. Adres ten jest przydzielany adres za pomocą routera. Załącz opcję DHCP w routerze i ustaw zakres przydzielanych adresów IP. Funkcja DHCP przydziela dynamicznie adresy na podstawie unikalnego adresu MAC.

1) Wykonaj połączenie LAN pomiędzy rejestratorem a komputerem PC:

Rejestrator i komputer musi zawierać się w tej samej sieci i domenie. Ustaw w komputerze adres IP z zakresu 192.168.1.X (gdzie X może zawierać się w zakresie 1~255, oprócz 10) oraz maskę podsieci na 255.255.255.0, aby nawiązać połączenie z rejestratorem DVR.

Zainstaluj dołączone oprogramowanie na komputerze PC. Zaloguj się do rejestratora, wykorzystując poniżej przedstawione dane.

- Adres IP rejestratora: 192.168.1.10
- Domyślna nazwa użytkownika oraz hasło: admin
- Domyślny port: 80

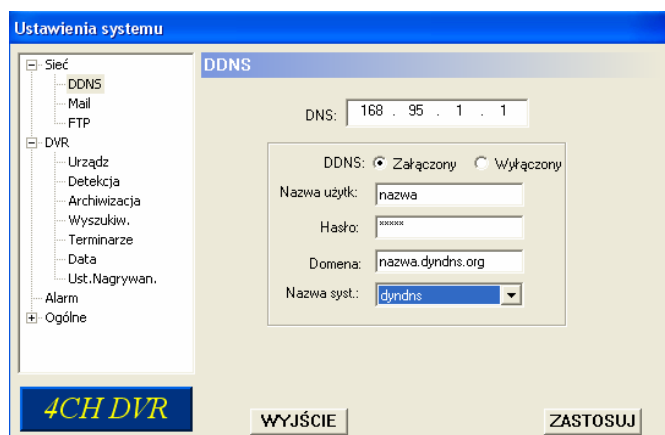
2) Ustaw opcję DHCP w programie Video Server - zakładka "KONFIGURACJA SYSTEMU" → "SIEĆ":

Zaznacz opcję „DHCP” i zapisz ustawienia, klikając „Zatwierdź”.

Ustaw opcję DDNS w zakładce "KONFIGURACJA SYSTEMU" → "SIEĆ" → "DDNS".

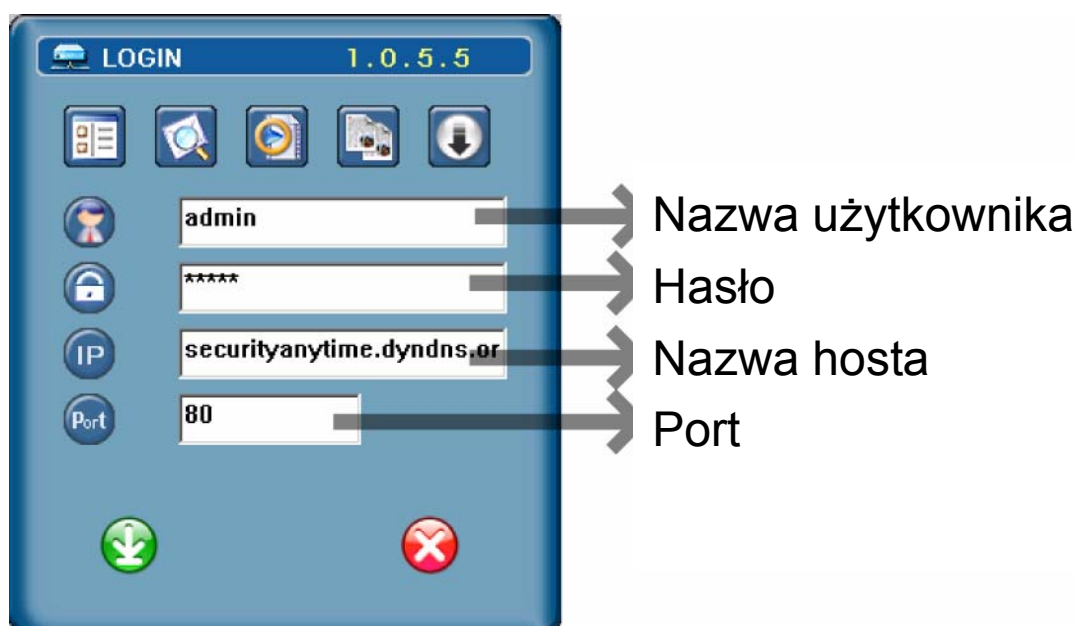
- DDNS: Wybierz "**Załączony**".
- Użytkownik: Wprowadź nazwę konta, które założyłeś na witrynie DDNS.
- Hasło: Wprowadź hasło do konta, które utworzyłeś na witrynie DDNS.
- Domena: Wprowadź nazwę hosta (Hostname), który utworzyłeś na witrynie DDNS (na powyższych przykładach utworzono nazwę hosta „**securityanytime**”, lecz pełna wprowadzana nazwa to: „**securityanytime.dyndns.org**”).

3) Po ustawieniu wszystkich opcji, kliknij “ZATWIERDŹ”, aby zapisać zmiany.



4) Zaloguj się do rejestratora, używając Internetu:

Po zapisaniu ustawień, łączenie z rejestratorem za pomocą programu Video Server lub przeglądarki internetowej będzie odbywać się nie przez wprowadzenie adresu IP, lecz przez wprowadzenie nazwy hosta.



### 3.7 Ustawianie haseł w rejestratorze

#### 3.7.1 Ustawianie haseł dla rejestratora

Do ustawiania haseł używane są następujące przyciski:

PRZYCISK	FUNKCJE
UP, DOWN, LEFT, RIGHT	Przesuwanie kursora.
+ , -	Zmiana ustawienia.
ENTER	Wejście do podmenu.
MENU	Wejście do menu głównego / zatwierdzenie zmian / wyjście z menu.

1) Hasło o uprawnieniu Admin:

Hasło, które umożliwia wykonanie wszystkich operacji i zmianę dowolnych opcji z poziomu rejestratora.

2) Hasło o uprawnieniu Gość:

Hasło, które umożliwia oglądanie obrazu, zmianę wyświetlanych kanałów oraz blokowanie klawiatury.

**Zauważ:** Zmiana hasła z rejestratora: MENU ► ZAAWANSOWANE ► SYSTEM ► HASŁO ► USTAW ► HASŁO ADMIN / HASŁO UŻYTK.

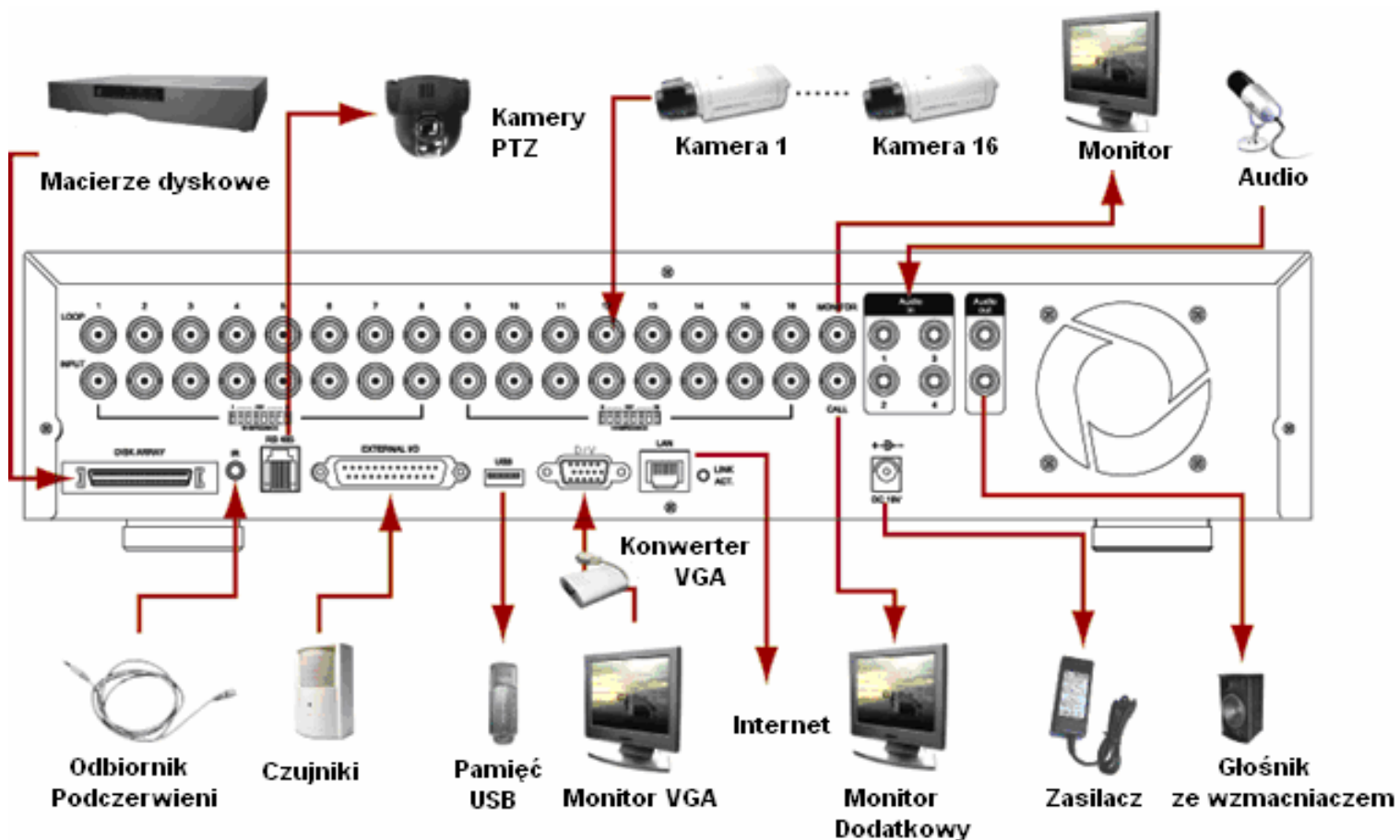
### 3.7.2 Zmiana hasła dla połączenia przez Internet

W programie Video Server wybierz zakładkę "KONFIGURACJA SYSTEMU" → "Ogólne" → "Konta". W menu tym można zdefiniować do 5 kont z oddzielnymi uprawnieniami, hasłami oraz czasem połączenia. Więcej szczegółów opisano w dziale "(1)" - sekcja "7.5.4" - strona 64.

### 3.8 Schemat połączeń

Po wykonaniu wszystkich połączeń, rejestrator jest gotowy uruchomienia i do wykonania ustawień.

Poniższy schemat przedstawia wszystkie urządzenia, które mogą być podłączone do rejestratora.



## 4. PODSTAWOWE OPERACJE

### 4.1 Nagrywanie

Nagrywanie może odbywać się w 3 różnych trybach: ręczne, aktywowane zdarzeniem i według zaprogramowanego terminarza. W przypadku utraty zasilania, wszystkie nagrania są zachowywane na dysku twardym. Po powrocie zasilania urządzenie powraca automatycznie do poprzedniego stanu.

- NAGRYWANIE RĘCZNE (ciągłe)

Jest aktywowane przez naciśnięcie przycisku "REC" i trwa do momentu wyłączenia. Sygnalizowane jest symbolem "●", który pojawia się na monitorze głównym.

- NAGRYWANIE ZDARZENIA (wykrycie ruchu lub naruszenie wejścia alarmowego)

Jeżeli ta funkcja jest załączona, nagrywanie rozpocznie się w momencie wykrycia ruchu przed kamerą lub przez naruszenie wejścia alarmowego.

Na monitorze wyświetlane jest jako " 🚧 " (detekcja) lub jako " 🚨 " (zewnętrzny alarm).

- NAGRYWANIE Z TERMINARZA (według ustawionego czasu i dni)

Nagrywanie z terminarza sygnalizowane jest zapaleniem się diody TIMER .

Odpowiedni napis pojawi się również na monitorze głównym.

Jeżeli nagrywanie zostało już uruchomione i jakieś zapisy znajdują się na dysku, nie należy zmieniać czasu i daty systemowej, ponieważ zostaną one dezorganizowane.

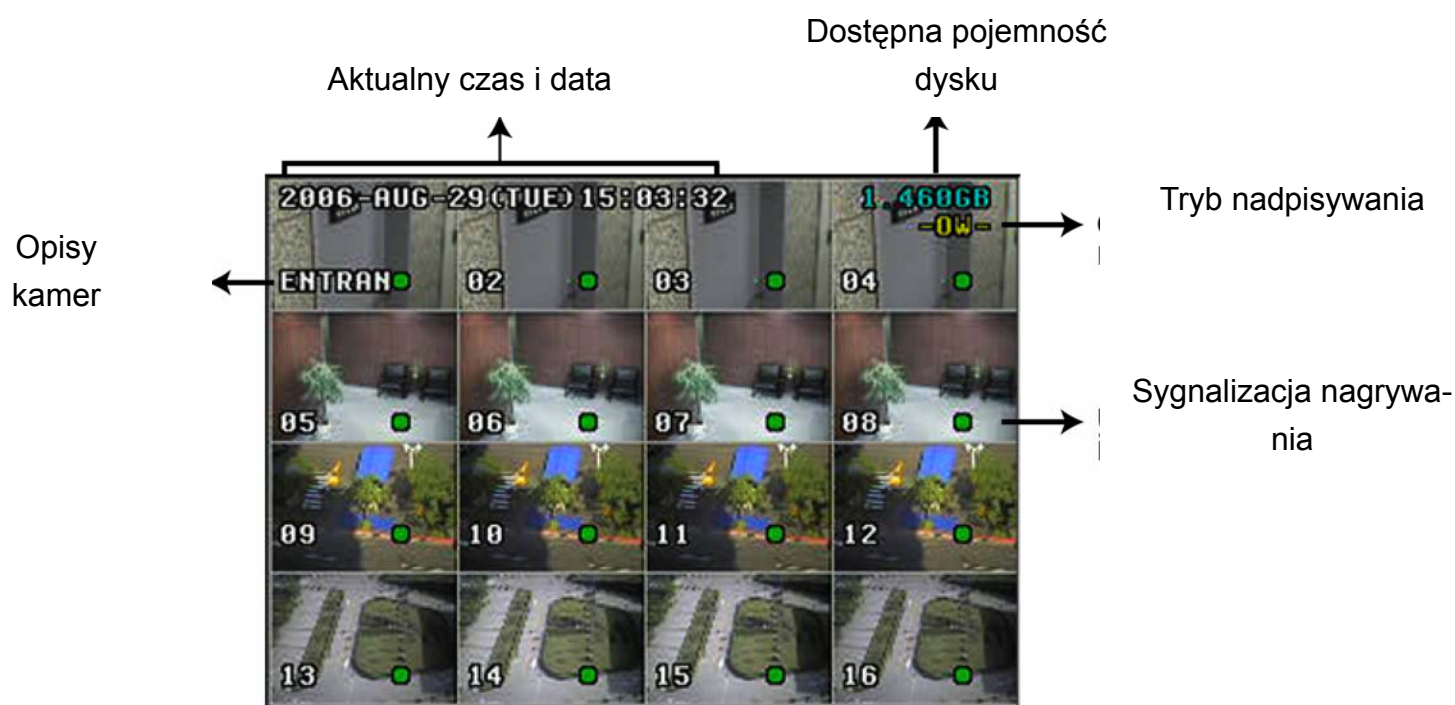
---

**UWAGA:** Jeżeli zmiana czasu lub data została zmieniona, zalecane jest wykonanie kasowania dysku z poziomu menu.

---

#### Tryb nadpisywania

Jest to funkcja umożliwiająca ciągłe nagrywanie po zapełnieniu się dysku twardego. Jeżeli nadpisywanie jest załączone, rejestrator kasuje 8GB najstarszych nagrań i zastępuje je nowymi. Tryb nadpisywania jest sygnalizowany napisem NADP na monitorze głównym. W trybie tym wyświetlany jest również czas systemowy, opisy poszczególnych kanałów i status nagrywania.





## 4.2 Odtwarzanie

Naciśnij przycisk "PLAY", aby załączyć odtwarzanie nagrań.

---

**Uwaga:** Aby rozpocząć odtwarzanie, na dysku musi być zapisanych minimum 8192 klatek, w przeciwnym wypadku nagrywanie nie zostanie uruchomione. Przykład: Jeżeli nagrywanie odbywa się z szybkością 30kl/sek, odtwarzanie może nastąpić dopiero po 273 sekundach.

---

Szybkie przeglądanie nagrań:

- Przewijanie do przodu (⏩) / Przewijanie do tyłu (⏪)

Odtwarzanie nagranych materiałów może być wielokrotnie przyspieszone do przodu lub do tyłu:

Naciśnij przycisk "⏩" aby odtwarzać do przodu z 4-krotną szybkością. Kolejne naciśnięcia spowodują przyspieszenie odtwarzania do 32X maksymalnie.

Naciśnij przycisk "⏪" aby odtwarzać do tyłu z 4-krotną szybkością. Kolejne naciśnięcia spowodują przyspieszenie odtwarzania do 32X maksymalnie.

---

**Uwaga:** Odtwarzanie zawsze odbywa się w takim trybie jak odbywało się nagrywanie: CIF lub OBRAZ.

---

- Pauza (⏸) / Przeglądanie klatka po klatce

Naciśnij przycisk "⏸" (Pauza) aby w dowolnym momencie wstrzymać odtwarzanie:

W trybie Pauzy można wykonać przeglądanie obrazu klatka po klatce

Naciśnięcie przycisku ">>" będzie powodować przesuwanie poszczególnych klatek do przodu.

Naciśnięcie przycisku "<<" będzie powodować przesuwanie poszczególnych klatek do tyłu.

- Stop (■)

Aby całkowicie zatrzymać odtwarzanie naciśnij przycisk "■". Na monitorze zostanie wyświetlony aktualny obraz.

- Zmiana trybu wyświetlania

Na monitorze głównym można wybrać dowolny format wyświetlania:

Wyświetlanie z podziałem:

AVC715: Naciskaj przycisk "⏶" aby załączać obrazy podzielone 4 / 8 / 9 okien.

AVC717: Naciskaj przycisk "⏶" aby załączać obrazy podzielone 4 / 8 / 9 / 16 okien.

Wyświetlanie obrazów pojedynczo w pełnych rozmiarach:

Naciskając przyciski numeryczne 1-8 (AVC715) lub 1-16 (AVC717) można wyświetlać obraz z kamer pojedynczo.

- Przydzielanie obrazów z kamer do poszczególnych pól

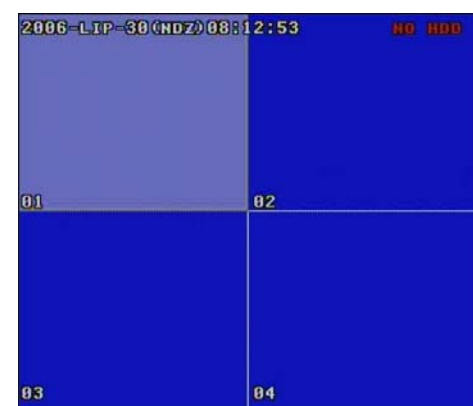
W trakcie oglądania obrazu „na żywo” można przypisać poszczególne kanały do dowolnych pól w trybie podziału:

Krok 1: Naciśnij przycisk "Set" na przednim panelu.

Krok 2: Przyciskami "UP", "DOWN", "LEFT", "RIGHT" wybierz pole, dla którego chcesz zmienić ustawienia.

Krok 3: Przyciskami "+" lub "-" wybierz kanał, który ma być wyświetlany w wybranym polu. Aby zmienić parametry dla innych pól, przejdź ponownie do kroku 3

Krok 4: Naciśnij "ENTER" aby zatwierdzić ustawienia, następnie naciśnij MENU aby wyjść z edycji.



W trybie odtwarzania, można przydzielać poszczególne kanały do dowolnych pól w trybie podziału.



Krok 1: Naciśnij przycisk “Set” na przednim panelu.

Krok 2: Przyciskami “UP”, “DOWN”, “LEFT”, “RIGHT” wybierz pole, dla którego chcesz zmienić ustawienia.

Krok 3: Przyciskami “+” lub “-” wybierz kanał, który ma być wyświetlany w wybranym polu. Aby zmienić parametry dla innych pól, przejdź ponownie do kroku 3.

Krok 4: Naciśnij “ENTER” aby zatwierdzić ustawienia, następnie naciśnij MENU aby wyjść z edycji.

• Spowolnienie odtwarzania

Po naciśnięciu przycisku “SLOW”, odtwarzanie będzie odbywać się z 1/4 szybkości odtwarzania normalnego. Kolejne naciśnięcie spowolni odtwarzanie do 1/8 szybkości odtwarzania normalnego.

• Audio

Jednoczesne naciskanie przycisków “SHIFT” i “AUDIO” służy do wybierania kanałów, które będą odsłuchiwane na głośniku. System posiada 4 kanały audio, które są nagrywane jednocześnie, jednak odtwarzanie można odsłuchiwać indywidualnie z każdego kanału.

AUDIO 1 (L) – 1-szy kanał – na żywo;	AUDIO 1 (P) – 1-szy kanał odtwarzanie
AUDIO 2 (L) – 2-gi kanał – na żywo;	AUDIO 2 (P) – 2-gi kanał odtwarzanie
AUDIO 3 (L) – 3-ci kanał – na żywo;	AUDIO 3 (P) – 3-ci kanał odtwarzanie
AUDIO 4 (L) – 4-ty kanał – na żywo;	AUDIO 4 (P) – 4-gykanał odtwarzanie

---

**Uwaga:** Kanały audio są na stałe przypisane do 4 ostatnich kanałów Video. Ma to wpływ na późniejszą archiwizację nagrań.

Model AVC715: Kanały audio są przypisane do kanałów Video nr 5, 6, 7 i 8

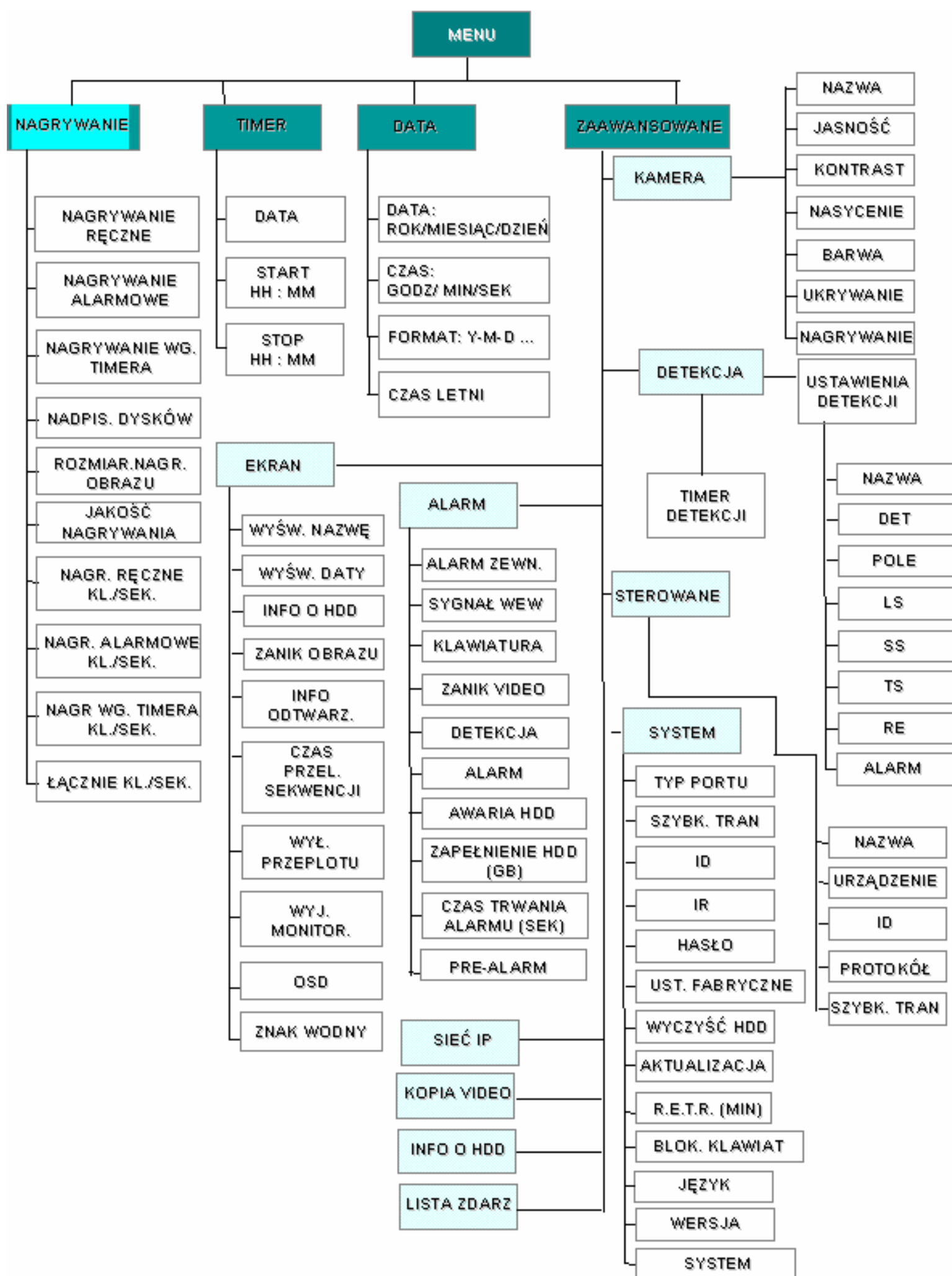
Model AVC715: Kanały audio są przypisane do kanałów Video nr 13, 14, 15 i 16

---



## 5. MENU GŁÓWNE

### 5.1 Struktura menu



## 6. MENU GŁÓWNE

### 6.1 Nagrywanie

Aby wejść do menu głównego, naciśnij przycisk MENU. Zostanie wyświetlone okno z napisem **ODBL KLAW** a pod spodem miejsce do wprowadzenia kodu. Pierwsza cyfra kodu będzie pulsować jako **0**. Ustaw pierwszą cyfrę kodu przyciskami „+” i „-” i naciśnij ENTER. W ten sam sposób należy wprowadzić pozostałe cyfry. **Fabryczne hasło administratora to: 0000**. Hasło powinno zostać zmienione. Więcej opisano w sekcji “6.4.6 System” - strona 33.

Przesuń kursor na pozycję “NAGRYWANIE” i naciśnij, „ ENTER” aby przejść do podmenu:



Niniejsze podmenu wykorzystuje następujące klawisze:

PRZYCISK	FUNKCJA
UP, DOWN, LEFT, RIGHT	Przesuwanie kursora.
+ , -	Zmiana opcji.
ENTER	Wejście do podmenu.
MENU	Wejście do menu głównego / zatwierdzenie zmian / wyjście z menu.

W podmenu tym, dostępne są następujące opcje:

#### 1) NAGRYWANIE RĘCZNE

Opcja załącza się w momencie ręcznego uruchomienia nagrywania za pomocą przycisku REC.

**Nagrywanie ręczne można wyłączyć TYLKO przez ustawienie niniejszej opcji na NIE.**

#### 2) NAGRYWANIE ALARMOWE

Jeżeli ustawiono na TAK, nagrywanie będzie załączane/wyłączane przez naruszenie wejścia alarmowego lub przez wystąpienie detekcji ruchu.

#### 3) NAGRYWANIE WEDŁUG TIMERA

Nagrywanie będzie załączane/wyłączane według programowalnego terminarza.

#### 4) NADPISYWANIE DYSKÓW

Nagrywanie będzie wykonywane do zapełnienia się dysku. Po zapełnieniu się dysku nastąpi nagrywanie w miejsce najstarszych zapisów.

#### 5) ROZMIAR NAGRYWANEGO OBRAZU

Dostępne są opcje: OBRAZ (multiplexowanie) lub CIF (Quad).

**UWAGA:** Przed zmianą tej opcji, nagrywanie musi być zatrzymane.

#### 6) JAKOŚĆ NAGRYWANIA

Możliwe są 4 poziomy jakości nagrywania: NAJLEPSZA, WYSOKA, ZWYKŁA i NISKA.

7) NAGRYWANIE RĘCZNE (KL/SEK)

Opcja szybkości nagrywania, załączanego ręcznie. Dostępne są następujące opcje:

NTSC		PAL	
<b>AVC-717</b>			
OBRAZ	120, 60, 30, 15	OBRAZ	100, 50, 25, 12
CIF	480, 240, 120, 60	CIF	400, 200, 100, 50
<b>AVC-715</b>			
OBRAZ	60, 30, 15, 7	OBRAZ	50, 25, 12, 6
CIF	240, 120, 60, 30	CIF	200, 100, 50, 25

8) NAGRYWANIE RĘCZNE (KL/SEK)

Opcja szybkości nagrywania trybu alarmowego (naruszenie wejścia i detekcja). Dostępne są następujące opcje:

NTSC		PAL	
<b>AVC-717</b>			
OBRAZ	120, 60, 30, 15	OBRAZ	100, 50, 25, 12
CIF	480, 240, 120, 60	CIF	400, 200, 100, 50
<b>AVC-715</b>			
OBRAZ	60, 30, 15, 7	OBRAZ	50, 25, 12, 6
CIF	240, 120, 60, 30	CIF	200, 100, 50, 25

9) NAGRYWANIE WEDŁUG TIMERA (KL/SEK)

Opcja szybkości nagrywania, załączanego przez terminarz . Dostępne są następujące opcje:

NTSC		PAL	
<b>AVC-717</b>			
OBRAZ	120, 60, 30, 15	OBRAZ	100, 50, 25, 12
CIF	480, 240, 120, 60	CIF	400, 200, 100, 50
<b>AVC-715</b>			
OBRAZ	60, 30, 15, 7	OBRAZ	50, 25, 12, 6
CIF	240, 120, 60, 30	CIF	200, 100, 50, 25

10) ŁĄCZNIE KL/SEK

Opcja ta służy do ustawienia sposobu podziału ilości zapisywanych klatek pomiędzy poszczególne kamery. Umożliwia to optymalne wykorzystanie nagrań dla kamer, które są w danym momencie uaktywnione . Dostępne są następujące opcje: STAŁA lub GRUPA.

**STAŁA:** Łączna ilość nagrywanych klatek na stałe rozdzielana po równo na każdy kanał.

**GRUPA:** Łączna ilość nagrywanych klatek jest rozdzielana dynamicznie pomiędzy 4 grupy kamer, które są w danym momencie aktywne:

**AVC715** → Ilość klatek na kanał = Ogólna ilość klatek ÷ 2 ÷ ilość aktywnych kamer w grupie.

Na przykład, jeżeli łączna ilość nagrywanych klatek, ustawiono na 50, wtedy:

Kanał 1 w grupie 1 będzie nagrywany z szybkością 25 kl/sek ( $50 / 2 / 1 = 25$ )

Kanały 1 i 4 w grupie 1 będą nagrywane z szybkością 12,5 ( $60 / 2 / 2 = 12,5$ )

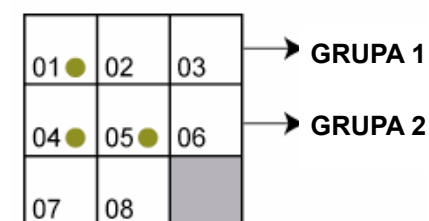
**AVC717** → Ilość klatek na kanał = Ogólna ilość klatek ÷ 4 ÷ ilość aktywnych kamer w grupie.

Na przykład, jeżeli łączna ilość nagrywanych klatek, ustawiono na 100, wtedy

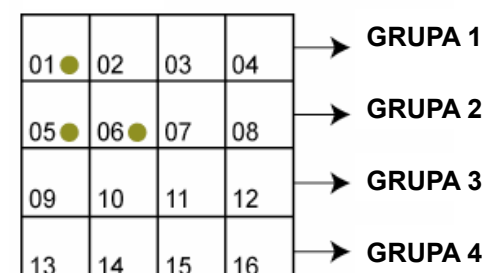
Kanał 1 w grupie 1 będzie nagrywany z szybkością 100 kl/sek ( $100 / 4 / 1 = 25$ )

Kanały 1 i 4 w grupie 1 będą nagrywane z szybkością 12,5 ( $60 / 2 / 2 = 12,5$ )

• **AVC-715**



• **AVC-715**



## 6.2 Timer

W menu tym można zaprogramować 7 pozycji terminarza, sterującego nagrywaniem.

Naciśnij przycisk "MENU", aby wejść do menu głównego. Przesuń kursor na pozycji "TIMER", następnie naciśnij "ENTER". Zostaną kolejno wyświetlone poniższe okna:



Niniejsze podmenu wykorzystuje następujące klawisze:

PRZYCISK	FUNKCJA
UP, DOWN, LEFT, RIGHT	Przesuwanie kursora.
+ , -	Zmiana opcji.
ENTER	Wejście do podmenu.
MENU	Wejście do menu głównego / zatwierdzenie zmian / wyjście z menu.

Niniejsze podmenu zawiera następujące pozycje:

### 1) DATA

Służy do wybrania dni tygodnia, których będzie dotyczyć dana pozycja terminarza (NDZ/PON/WTO/ ŚRO/ CZW/ PIĄ/ SOB/ PON-WTO / SOB-NDZ / CODZ/WYŁ).

UWAGA 1 : Dni tygodnia należy zmieniać przyciskami "+" lub "-".

UWAGA 2 : Jeżeli terminarz będzie uwzględniał północ, można zaprogramować to na 2 różne sposoby. Proszę zobaczyć poniższe przykłady.

Przykład 1: Jeżeli chcesz nagrywać od niedzieli 23:30 do poniedziałku 23:30, wtedy powinieneś ustawić terminarz jako: Niedziela, START 23:30, STOP 23:30.

Przykład 2: Jeżeli chcesz nagrywać od niedzieli 08:00 do poniedziałku 15:00, wtedy powinieneś ustawić 2 pozycje terminarza: Niedziela, Start 08:00, Stop 24:00, oraz Poniedziałek, Start 24:00, Stop 15:00.

---

**Uwaga:** Opcja "NAGRYWANIE WG.TIMERA" w podmenu "NAGRYWANIE" musi być załączone. Szczegóły zostały opisane w sekcji "6.1" - strona 22.

---

### 2) START

Godzina i minuty rozpoczęcia nagrywania.

### 3) END

Godzina i minuty zakończenia nagrywania.

## 6.3 Data

Niniejsze podmenu służy do ustawienia daty i czasu systemowego w rejestratorze.

**Uwaga:** Jeżeli nagrywanie zostało już rozpoczęte, proszę **NIE ZMIENIAĆ** czasu i daty systemowej.

Naciśnij przycisk "MENU" aby wejść do menu głównego. Przesuń kursor na pozycji "DATA", następnie naciśnij "ENTER". Zostaną kolejno wyświetlone poniższe okna:



Niniejsze podmenu wykorzystuje następujące klawisze:

PRZYCISK	FUNKCJA
UP, DOWN, LEFT, RIGHT	Przesuwanie kursora.
+ , -	Zmiana opcji.
ENTER	Wejście do podmenu.
MENU	Wejście do menu głównego / zatwierdzenie zmian / wyjście z menu.

Niniejsze podmenu zawiera następujące pozycje:

### 1) DATA

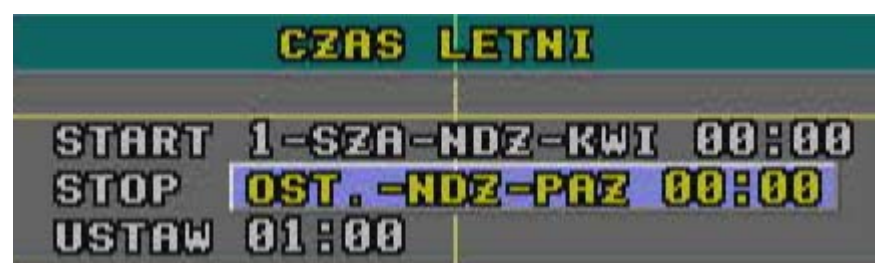
W tym miejscu należy ustawić bieżącą datę i godzinę w rejestratorze:  
( ROK / MIESIĄC / DZIEŃ / GODZINA / MINUTA / SEKUNDA)

### 2) FORMAT

Format wyświetlania daty: R-M-D, M-D-R, D-M-R.

### 3) CZAS LETNI

Wyznaczony dzień i godzina, kiedy będzie następowała zmiana czasu zimowego na letni. Ustaw opcję na ZAŁ, następnie naciśnij "ENTER" aby wejść do podmenu. Zostanie wyświetlony następujący ekran:



Na powyższym przykładzie: Czas letni zacznie rozpocznie się w pierwszą niedzielę kwietnia o godzinie o północy i zakończy się w ostatnią niedzielę października o godzinie 24-tej. Czas letni będzie zmieniony o jedną godzinę do przodu.



## 6.4 Zaawansowane

Podmenu to służy do ustawienia zaawansowanych opcji, konfigurujących pracę rejestratora. Opcje zostały podzielone na grupy tematyczne.

Naciśnij przycisk "MENU" aby wejść do menu głównego. Przesuń kursor na pozycji "ZAAWANSOWANE", następnie naciśnij "ENTER". Zostaną kolejno wyświetlone poniższe okna.



Niniejsze podmenu wykorzystuje następujące klawisze:

PRZYCISK	FUNKCJA
UP, DOWN, LEFT, RIGHT	Przesuwanie kursora.
+ , -	Zmiana opcji.
ENTER	Wejście do podmenu.
MENU	Wejście do menu głównego / zatwierdzenie zmian / wyjście z menu.

### 6.4.1 Kamera

Podmenu to służy do zdefiniowania parametrów obrazu oraz opisów dla poszczególnych kamer.

Ustaw kursor w pozycji "KAMERA", następnie naciśnij "ENTER". Zostanie wyświetlone poniższe okno:

ZAAWANSOWANE						
<b>KAMERA</b>						
DETEKCJA						
EKRAN						
ALARM						
STEROWANIE						
SYSTEM						
SIEĆ IP						
KOPIA VIDEO						
INFO O HDD						
LISTA ZDARZ.						
KAMERA						
NAZWA	JASN	KONT	NASY	BAR	UKR	NAGR
01	110	128	128	128	NIE	TAK
02	110	128	128	128	NIE	TAK
03	110	128	128	128	NIE	TAK
04	110	128	128	128	NIE	TAK
05	110	128	128	128	NIE	TAK
06	110	128	128	128	NIE	TAK
07	110	128	128	128	NIE	TAK
08	110	128	128	128	NIE	TAK
CÓRA DÓŁ						

Niniejsze podmenu zawiera następujące pozycje:

1) NAZWA

Wybierz numer kanału, dla którego chcesz zmienić nazwę naciśnij "ENTER". Zostanie wyświetlony panel z zestawem znaków. Zestawy znaków można zmieniać przez wybranie pozycji GÓRA/DÓŁ i naciskając ENTER. Można zaprogramować do 6 znaków na każdy kanał.

2) JASNOŚĆ/KONTRAST/NASYCENIE/BARWA

Opcje umożliwiające regulację parametrów obrazu: Jaskrawość/Kontrast/Nasylenie/Odcień koloru w zakresie od 0 do 255. Regulacja odbywa się indywidualnie dla każdego kanału.

3) UKRYWANIE

Opcja służąca do ukrywania wybranych kamer na monitorze. Pomimo braku wyświetlania na monitorze, obraz jest nagrywany. Po wyłączeniu funkcji ukrywania możliwe jest przeglądanie obrazu z ukrytych wcześniej kamer.

4) NAGRYWANIE

Opcja służąca do załączania/wyłączania nagrywania dla dowolnie wybranych kamer. Gdy nagrywanie jest załączone, na ekranie będzie pojawiać się symbol "●" dla kamer, które są w danym momencie nagrywane.

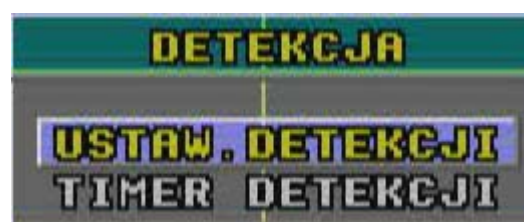
5) GÓRA/DÓŁ (Tylko w modelu AVC717)

Służy do wybrania ekranu dla 8 kolejnych lub poprzednich kamer.

## 6.4.2 Detekcja

Niniejsze podmenu służy do ustawienia parametrów detekcji oraz terminarza detekcji.

Ustaw kursor w pozycji "DETEKCJA", następnie naciśnij "ENTER". Zostanie wyświetlone poniższe okno.



### (1) Ustawienia detekcji

Ustaw kursor w pozycji "USTAWIENIA DETEKCJI", następnie naciśnij "ENTER". Zostanie wyświetlone poniższe okno:



DETEKCJA							
NAZWA	DET.	POLE	LS	SS	TS	RE	ALARM
01	WYŁ.	USTAW.	07	03	02	10	WYŁ.
02	WYŁ.	USTAW.	07	03	02	10	WYŁ.
03	WYŁ.	USTAW.	07	03	02	10	WYŁ.
04	WYŁ.	USTAW.	07	03	02	10	WYŁ.
05	WYŁ.	USTAW.	07	03	02	10	WYŁ.
06	WYŁ.	USTAW.	07	03	02	10	WYŁ.
07	WYŁ.	USTAW.	07	03	02	10	WYŁ.
08	WYŁ.	USTAW.	07	03	02	10	WYŁ.
GÓRA DÓŁ							

Niniejsze podmenu zawiera następujące pozycje:

1) NAZWA

Opis kamery, zaprogramowany w menu "KAMERA".

2) DET

Parametr służący do załączenia lub wyłączenia detekcji dla wybranej kamery.

3) POLE

Po wybraniu niniejszej pozycji i naciśnięciu "ENTER" zostanie wyświetlone pole detekcji z aktualnym obrazem w tle.

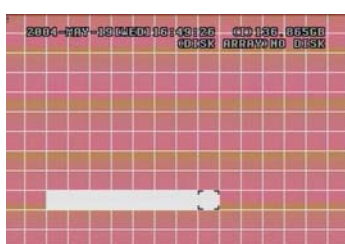
Pola zaznaczone kolorem różowym są to obszary wyłączone z detekcji. Pola przezroczyste są polami aktywnymi.

Dodatkowo na bieżąco można zobaczyć, które z pól aktualnie wykrywają ruch.

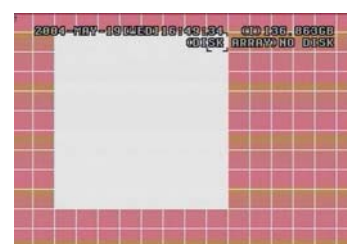
**Uwaga:** Jeżeli został podłączony monitor do wyjścia VGA, lecz w podmenu "EKRA" wybrano monitor główny, detekcja zostanie wyłączona.



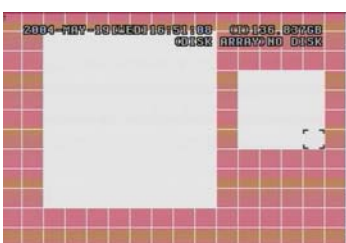
Ustaw kursor w miejscu, w którym będzie zaczynał się obszar detekcji i naciśnij ENTER.



Przyciskami nawigacyjnymi wyznacz żądany obszar detekcji.



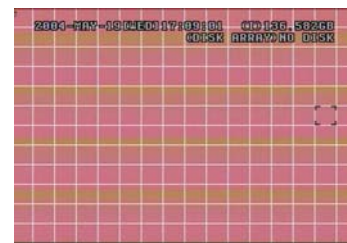
Po zaznaczeniu obszaru naciśnij ENTER w celu zatwierdzenia zmian.



Możliwe jest zaznaczenie kilku dowolnych obszarów, według powyższych przykładów.



Aby załączyć wszystkie pola detekcji, naciśnij przycisk „-”



Aby wyłączyć wszystkie pola detekcji, naciśnij przycisk „+”

4) LS (Poziom czułości)

Ustawienie czułości dla porównywania różnicy dwóch obrazów. Im mniejsza wprowadzona wartość, tym większa czułość. Największą czułość uzyskuje się przy wartości 00 a najniższą przy ustawieniu wartości 15. Fabryczne ustawienie to: 07.

5) SS (Ilość naruszanych pól)

Czułość dla ilości naruszonych pól, koniecznych do wykrycia ruchu dla danego kanału. Odzwierciedla to wielkość poruszającego się obiektu. Im mniejsza wprowadzona wartość, tym większa czułość. Największą czułość uzyskuje się przy wartości 00 a najniższą przy ustawieniu wartości 15. Fabryczne ustawienie to: 03.

**Uwaga:** Ustawienie SS na wartość 3 oznacza, że ruch jest wykrywany przy naruszeniu więcej niż 3 pól. Należy pamiętać, że ilość uaktywnionych pól w obszarze detekcji musi być WIĘKSZA niż wpisana wartość parametry SS.

6) TS (Czas do aktywacji)

Parametr ten określa czas, przez jaki muszą być naruszone pola, konieczny do wykrycia ruchu. Im mniejsza wprowadzona wartość, tym większa czułość. Największą czułość uzyskuje się przy wartości 00 a najniższą przy ustawieniu wartości 15. Fabryczne ustawienie to: 02.

7) RE (Klatki referencyjne)

Parametr ten określa ilość porównywanych klatek podczas wykrywania ruchu, z uwzględnieniem wszystkich powyższych parametrów. Im większa wprowadzona wartość, tym wyższa czułość detekcji. Maksymalna wprowadzana wartość to: 61.



8) ALARM

Opcja ta służy do określenia polaryzacji wejścia alarmowego, które może być ustawione jako stan NISKI lub WYSOKI. Domyślnie każde wejście jest wyłączone.

9) GÓRA/DÓŁ (Tylko w modelu AVC717)

Służy do wybrania ekranu dla 8 kolejnych lub poprzednich kamer.

**(2) Terminarz detekcji**

Ustaw kursor w pozycji "TIMER DETEKCJI", następnie naciśnij "ENTER". Zostanie wyświetlone poniższe okno:



Opcje te służą do ustawienia terminarza, definiującego dni i godziny aktywności detekcji ruchu. Sposób ustawienia jest identyczny jak w terminarzu nagrywania: Sekcja "6.2 Timer" -strona 24.

**6.4.3 Ekran**

Niniejsze podmenu definiuje opcje wyświetlania na monitorze głównym.

Ustaw kursor w pozycji "DISPLAY", następnie naciśnij "ENTER". Zostanie wyświetlone poniższe okno:



Niniejsze podmenu zawiera następujące pozycje:

1) WYŚWIETL NAZWĘ

Opcja określa, czy na monitorze będą wyświetlane nazwy kamer (kanałów).

2) WYŚWIETLANIE DATY

Opcja określa, czy na monitorze będzie wyświetlana aktualna data i czas.

3) INFO O HDD

Opcja określa, czy na monitorze będzie wyświetlana informacja o pojemności dysku twardego.

4) ZANIK OBRAZU

Opcja określa kolor, w jakim będzie wyświetlane pole po utracie obrazu z kamery (NIEBIESKI lub CZARNY).

5) INFORMACJE ODTWARZANIA

Opcja określa miejsce, w którym będzie wyświetlana informacja o odtwarzaniu. ZWYKŁA – lewa strona ekranu, CENTR. – środek ekranu.

6) CZAS PRZEŁĄCZANIA SEKWENCYJNEGO

Opcja służy do ustawiania czasu przełączania dla monitora dodatkowego (CALL). Dostępne czasy to: 2, 4, 8, 16 sekund.

7) WYŁĄCZENIE PRZEPLOTU

Opcja służy do załączenia / wyłączenia funkcji przeplatania obrazu w trybie sekwencji.

8) WYJŚCIE MONITOROWE

Jeżeli jako monitor główny jest używane wyjście MONITOR, należy wybrać opcję GŁÓWNY.

Jeżeli jako monitorów główny jest wykorzystane wyjście VGA, należy wybrać opcję VGA.

---

**Uwaga:** Jeżeli wybrana jest opcja GŁÓWNY a podłączony został monitor typu VGA, detekcja ruchu będzie wyłączona. Podłączenie monitora VGA jest możliwe za pomocą opcjonalnego konwertera.

---

9) KOLOR OSD

Wszystkie kolory wyświetlanego menu mogą być definiowane.

Ustaw kursor w pozycji "KOLOR OSD", następnie naciśnij "ENTER". Zostanie wyświetlone poniższe okno:

EKRAM	
WYŚWIETL NAZWĘ	WŁ.
WYŚW. DATY	WŁ.
INFO O HDD	WŁ.
ZANIK OBRAZU	NIEB.
INFO-ODTWARZ.	ZWYKŁA
CZAS PRZEL. SEKW.	2
WYŁ. PRZEPLOTU	WŁ.
WYJ. MONITOR.	GŁÓW.
KOLOR OSD	<b>KOLOR OSD</b>
ZNAK WODNY	WŁ.

USTAW. KOLORU OSD	
TŁO TYTUŁU MENU	<b>ZIEŁONY</b>
TŁO MENU	ŻÓŁTY
KURSOR	BIAŁY
TŁO KOMUNIKATU	CZERWONY
STYL MENU	3D
CZCIONKA NAZWY MENU	ŻÓŁTY
CZCIONKA MENU	BIAŁY
SYMBOL NAGRYW.	ZIEŁONY
CZCIONKA KOMUNIKATU	CZERWONY

W niniejszym menu można definiować kolory poszczególnych części ekranu. Każda pozycja może być zdefiniowana przy użyciu 11 kolorów.

10) ZNAK WODNY

Jeżeli nagrane materiały są odtwarzane za pomocą zewnętrznego oprogramowania, dołączony jest znak wodny, który uniemożliwia nieautoryzowaną modyfikację obrazów. .

---

**Uwaga:** Funkcja ta jest zawsze załączona i nie może być zmieniona.

---

## 6.4.4 Alarm

Podmenu to, służy do zdefiniowania sygnalizacji zdarzeń alarmowych oraz awarii.

Ustaw kursor w pozycji "ALARM", następnie naciśnij "ENTER". Zostanie wyświetlone poniższe okno:



Niniejsze podmenu zawiera następujące pozycje:

1) ALARM ZEWNĘTRZNY

Opcja definiująca, czy wewnętrzny buzzer będzie załączany w momencie alarmu z wejścia alarmowego.

2) SYGNAŁ WEWNĘTRZNY

Opcja definiująca, czy naciskanie klawiszy / zanik obrazu / detekcja ruchu / alarm / zapelnienie dysku, będą załączać wewnętrzny buzzer.

---

**Uwaga:** Gdy ta opcja jest wyłączona, pozycja 3) i pozycja 7) również będzie wyłączona.

---

3) KLAWIATURA

Opcja definiująca, czy naciskanie klawiszy w rejestratorze, będzie załączało wewnętrzny buzzer.

4) ZANIK VIDEO

Opcja definiująca, czy w momencie zaniku sygnału Video będzie załączany wewnętrzny buzzer.

5) DETEKCJA

Opcja definiująca, czy wykrycie detekcji ruchu będzie załączać wewnętrzny buzzer.

6) ALARM

Opcja definiująca, czy alarm wewnętrzny będzie powodował załączenie wewnętrznego buzzera.

7) AWARIA HDD

Opcja definiująca, czy w momencie wykrycia usterki lub zapelnienia się dysku twardego, będzie załączany wewnętrzny buzzer.

8) ZAPEŁNIENIE HDD

Jeżeli opcja AWARIA HDD jest załączona, w tym miejscu można zdefiniować, przy jakim stopniu zapelnienia się dysku będzie załączany wewnętrzny buzzer. Wartość jest podawana w GB.

9) CZAS TRWANIA ALARMU (SEK)

Opcja służy do zdefiniowania czasu trwania alarmu / nagrywania (5, 10, 20, 40 sekund).

10) PRE-ALARM

Opcja ta powoduje dogranie do istniejącego zdarzenia (alarm/detekcja) 8MB nagrań, które nastąpiły przed wystąpieniem tego zdarzenia.

## 6.4.5 Sterowanie

Niniejsze podmenu służy do zaprogramowania parametrów komunikacji z urządzeniami PTZ.

Ustaw kursor w pozycji "STEROWANIE", następnie naciśnij "ENTER". Zostanie wyświetlone poniższe okno:

ZAAWANSOWANE	STEROWANIE				
KAMERA	NAZWA	URZADZ.	ID	PROTOKÓŁ	SZYBK. TR.
DETEKCJA	01	KAMERA	000	ZWYKŁA	02400
EKRAN	02	KAMERA	000	ZWYKŁA	02400
ALARM	03	KAMERA	000	ZWYKŁA	02400
<b>STEROWANIE</b>	04	KAMERA	000	ZWYKŁA	02400
SYSTEM	05	KAMERA	000	ZWYKŁA	02400
SIEĆ IP	06	KAMERA	000	ZWYKŁA	02400
KOPIA VIDEO	07	KAMERA	000	ZWYKŁA	02400
INFO O HDD	08	KAMERA	000	ZWYKŁA	02400
LISTA ZDARZ.	GÓRA DÓŁ				

Niniejsze podmenu zawiera następujące pozycje:

1) NAZWA

Zaprogramowana nazwa kamery w podmenu "KAMERA".

2) URZADZENIE

Opcja ta służy do wybrania typu sterowanego urządzenia: KAMERA AVC lub głowica PTZ z protokołem PELCO D.

3) ID

Opcja ta służy do stawienia adresu urządzenia sterowanego – kamera, głowica PTZ (0 ~ 255) .

Zauważ: Po prawidłowym podłączeniu głowicy PTZ, fabryczny ID urządzenia zostanie wyświetlony na powyższym ekranie.

4) PROTOKÓŁ

Protokół transmisji z urządzeniem. Możliwy wybór to ZWYKŁY (firmy AV-TECH) lub PELCO-D.

5) SZYBKOŚĆ TRANSMISJI

Szybkość transmisji dla komunikacji pomiędzy rejestratorami a kamerami, głowicami PTZ, itp. Szybkość transmisji musi być taka sama w rejestratorze i w urządzeniach odbiorczych. (2400, 4800, 9600, 19200, 57600).

6) GÓRA / DÓŁ (Tylko w modelu AVC717)

Służy do wybrania następnej lub poprzedniej strony.

---

**Uwaga:** Szczegóły podłączenia kamer PTZ zostały opisane w sekcji "3.2.2 " - strona 8, oraz w sekcji "6.6.5 "- strona 42.

---



## 6.4.6 System

Podmenu to służy do zdefiniowania globalnych ustawień rejestratora.

Ustaw kursor w pozycji "SYSTEM", następnie naciśnij "ENTER". Zostanie wyświetlone poniższe okno:



Niniejsze podmenu zawiera następujące pozycje:

### 1) TYP PORTU

Opcja ta służy do wyboru rodzaju portu komunikacyjnego dla klawiatury zdalnej i głowic PTZ. Możliwe opcje to: RS-485, RS-232. Zmian można dokonywać za pomocą klawisza ENTER lub „+” i „-”.

### 2) SZYBKOŚĆ TRANSMISJI

Opcja ta służy do ustawienia szybkości transmisji dla portu RS232/485. Dostępne są następujące szybkości: 2400, 9600, 19200, 57600. Zmian dokonuje się za pomocą klawisza ENTER lub „+” i „-”.

### 3) ID (ADRES)

Opcja ta służy do ustawienia adresu urządzenia dla portu RS232/485 z zakresu 0 ~ 255.

### 4) IR (ODBIORNIK PODCZERWIENI)

Służy do załączania / wyłączania obsługi rejestratora za pomocą pilota podczerwieni.

### 5) HASŁO

Opcja ta umożliwia ustawienie hasła Administratora i Użytkownika – **opcja ta dotyczy samego rejestratora a nie podglądu przez sieć**. Administrator ma najwyższy poziom uprawnień i może dokonywać wszelkich ustawień. Użytkownik może tylko oglądać obraz na żywo, przełączać kamery i podziały oraz blokować klawiaturę. Inne ustawienia są dla niego zablokowane.

### 6) USTAWIENIA FABRYCZNE

Opcja ta przywraca wszystkie ustawienia do wartości fabrycznych, Aby wykonać reset, naciśnij ENTER i potwierdź operację, wybierając "TAK".

### 7) WYCZYŚĆ HDD

Służy do skasowania zawartości dysku twardego. Naciśnij "ENTER" i potwierdź operację, wybierając "TAK".

### 8) AKTUALIZACJA

Opcja ta umożliwia aktualizację systemu operacyjnego (Firmware) w rejestratorze za pomocą pamięci USB (Pen Drive). Naciśnij "ENTER" i potwierdź operację, wybierając "TAK".

---

**Uwaga:** Przed wykonaniem aktualizacji, należy sformatować Pen-Drive w komputerze na FAT32, skopiować plik aktualizacyjny, następnie podłączyć go do gniazda USB z rejestratorze. Lista kompatybilnych nośników Pen-Drive opisano w sekcji "DODATEK 5 " -strona 76.

---

9) R.E.T.R. (MIN) – Transmisja alarmowa do zdalnego komputera

Opcja ta służy do ustawienia czasu, po jakim zostaje aktywowana funkcja R.E.T.R. od momentu włączenia jej przez naciśnięcie klawiszy MENU i „-”.

10) BLOKOWANIE KLAWIATURY

Opcja ta umożliwia automatyczne blokowanie się klawiatury po określonym czasie. Możliwe ustawienia to: (NIGDY / 10 sek / 30 sek / 60 sek).

11) JEZYK

Opcja ta umożliwia wybór języka, w którym wyświetlane jest menu. Zmian dokonuje się za pomocą klawisza ENTER lub „+” i „-”.

12) WERSJA

Niniejsza pozycja wyświetla aktualną wersję systemu operacyjnego (Firmware).

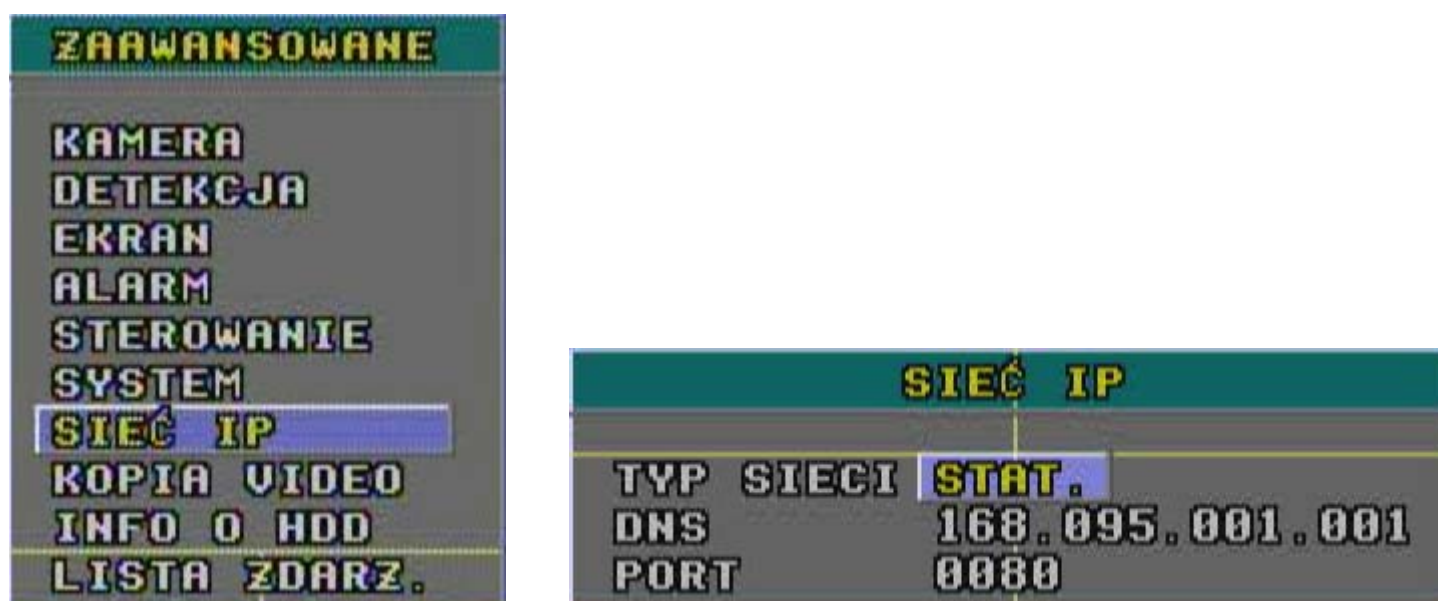
13) SYSTEM

Informacja o używanym standardzie video (PAL lub NTSC).

### 6.4.7 Sieć IP

Podmenu to, służy do ustawienia parametrów sieci LAN. Więcej szczegółów opisano w sekcji “3.6 ” -strona 10.

Ustaw kursor w pozycji “SIEĆ IP”, następnie naciśnij ”ENTER”. Zostanie wyświetlone poniższe okno:



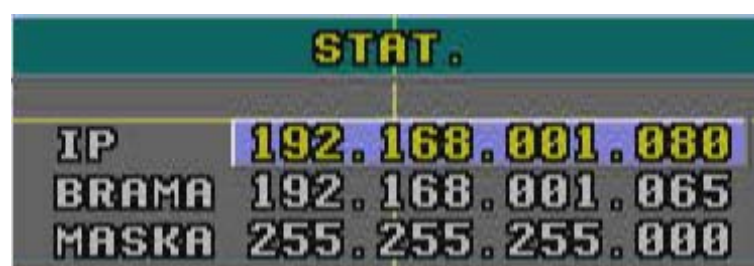
Niniejsze podmenu zawiera następujące pozycje:

1) TYP SIECI

Dostępne są 3 możliwości połączenia sieciowego: STATIC, PPPOE i DHCP.

- **STATYCZNE IP**

Ustaw kursor w pozycji TYP SIECI, następnie przyciskami “+” lub “-” wybierz opcję STAT. Aby ustawić parametry statycznego IP, naciśnij “ENTER”. Zostanie wyświetlone poniższe podmenu, w którym należy zdefiniować parametry dla stałego IP. Zmiany dokonywane są za pomocą przycisków “+” lub “-”. Więcej informacji zostało zawartych w sekcji “3.6.1 ” strona 10.



- DHCP

Funkcja DHCP jest obsługiwana przez router lub przez modem kablowy i serwis obsługujący DDNS.

Ustawienia dla tej opcji wykonywane są za pomocą oprogramowania Video Server, co zostało dokładniej opisane w sekcji "3.6.3 Dynamiczne IP" strona 15 i w punkcie "(1) DDNS", sekcja "7.5.1" strona 53.

- PPPOE

Funkcja PPPOE wymaga nazwy użytkownika oraz hasła, dostarczonego przez dostawcę internetowego.

Ustawienia dla tej opcji wykonywane są za pomocą oprogramowania Video Server, co zostało dokładniej opisane w sekcji "3.6.4 Dynamiczne IP - DHCP" strona 15 i w punkcie "(1) DDNS", sekcja "7.5.1" - strona 53.

---

**Uwaga:** Opcje DHCP oraz PPPoE wymagają załączenia opcji DDNS oraz wprowadzenia Nazwy hosta, aby uzyskać adres IP. Szczegóły zostały opisane w punkcie "(1) DDNS" sekcja "7.5.1" - strona 53.

---

## 2) DNS

Adres IP serwera domen, otrzymana od dostawcy internetowego.

## 3) PORT

Port komunikacyjny w zakresie 1 do 9999. Domyślne ustawienie to: 80.

---

**Uwaga:** W przeglądarkach internetowych, domyślnie wykorzystywany jest port 80. Dlatego po zaprogramowaniu innego numeru portu, należy go dodatkowo wpisywać w przeglądarce.

---

## 6.4.8 Kopia Video

Niniejsze podmenu służy do kopiowania fragmentów nagrań Video na pamięć USB lub na płytę CD, w celu archiwizacji lub przeglądania na komputerze PC.

Do odtwarzania skopiowanych plików służy program Video Server lub po przekonwertowaniu do formatu AVI - inny odtwarzacz plików multimedialnych (Np.: Windows Media Player lub RealPlayer). Więcej szczegółów na temat odtwarzania archiwum opisano w sekcji "7.4" strona 50.

Ustaw kursor w pozycji "KOPIA VIDEO", następnie naciśnij "ENTER". Zostanie wyświetlone poniższe okno:



Z poziomu rejestratora możliwe jest kopiowanie pamięć USB (PEN-DRIVE) oraz na DYSK CD.

### 1) KOPIA NA USB

Przed wykonaniem kopii na USB, sprawdź czy:

a) Twój model pamięci jest obsługiwany przez rejestrator. Jeżeli nie, po włożeniu pamięci do złącza USB, pojawi się napis "USB BŁĄD".

Lista kompatybilnych pamięci USB została opisana w sekcji "DODATEK 5" - strona 76.

b) Pamięć USB musi być sformatowana na system "FAT 32" w komputerze PC.

c) Pamięć USB nie powinna być zapisana żadnymi plikami.

Ustaw kursor w pozycji "KOPIA NA USB", następnie naciśnij "ENTER". Zostanie wyświetlone poniższe okno:



Niniejsze podmenu zawiera następujące pozycje:

- CZAS ROZPOCZĘCIA

Początkowa data i czas nagrań, które będą skopiowane na pamięć USB (Pen-Drive).

- CZAS ZAKOŃCZENIA

Końcowa data i czas nagrań, które będą skopiowane na pamięć USB (Pen-Drive).

- DOSTĘPNE MIEJSCE

Wyświetla dostępną pojemność nośnika Pen Drive.

- KANAŁ

Opcja ta umożliwia wybór kamer, z których nagrania zostaną skopiowane na Pen Drive.

Symbol "X" oznacza, że kanał nie został wybrany do kopiowania.

Symbol • oznacza, że kanał został wybrany do kopiowania.

- NUMER HDD

Opcja ta umożliwia wybór dysku twardego, z którego zostaną skopiowane nagrania.

- KOPIA NA USB

Aby rozpocząć kopiowanie, wybierz niniejszą opcję i naciśnij ENTER.

Do ostatnich 4 kanałów Video zostanie dodany dźwięk z 4 kanałów audio .

Model AVC717: Kanał 13, 14, 15 i 16

Model AVC715: Kanał 5, 6, 7 i 8

---

**Uwaga:** Przed wykonaniem kopiowania z audio, należy sprawdzić czy urządzenia audio zostały prawidłowo podłączone do rejestratora, z uwzględnieniem numerów kanałów.

---

## 2) KOPIA NA DYSK

Przed wykonaniem kopiowania należy sprawdzić, czy płyta CD została włożona do napędu **CD-R**. Na płytę CD może być utworzonych maksymalnie 41 plików.

---

**Uwaga:** W trakcie kopiowania, na płytę CD zostanie skopiowany również program do odtwarzania nagrań na komputerze PC.

---



Ustaw kursor w pozycji "KOPIA NA DYSK", następnie naciśnij "ENTER". Zostanie wyświetlone poniższe okno:



Niniejsze podmenu pozwala na skopiowanie fragmentów nagrań na płytę CD. Operacja jest identyczna jak podczas kopiowania na pamięć USB, co zostało opisane na poprzedniej stronie.

Procedura nagrywania na płytę CD przebiega w następujący sposób:

Naciśnij "EJECT", aby wysunąć szufladę napędu CD-R. Włóż czystą płytę CD do napędu i naciśnij ponownie "EJECT", aby wsunąć powrotem szufladę.

Wybierz z menu pozycję "KOPIA NA DYSK", ustaw czas początkowy, czas końcowy, kanały oraz dysk HDD.

Ustaw kursor w pozycji "KOPIA NA PŁYTY", następnie naciśnij "ENTER", aby rozpocząć kopiowanie.

W trakcie kopiowania, na ekranie monitora jest wyświetlany wskaźnik postępu.

---

**Uwaga:** W trakcie kopiowania, na płytę CD zostanie skopiowany również program do odtwarzania nagrań na komputerze PC.

---

Po zakończeniu kopiowania zostanie wyświetlona odpowiednia informacja na ekranie. Naciśnij przycisk, „EJECT” aby wysunąć szufladę napędu i wyjąć płytę CD

Włóż płytę CD do napędu w komputerze PC. Kliknij dwukrotnie nagrany plik, aby wykonać konwersję do formatu AVI. Po przekonwertowaniu zostanie odtworzone nagranie.

---

**Uwaga:** Oprogramowanie działa na komputerze typu PC z systemem Windows 2000 lub Windows XP.

---

## 6.4.9 Informacje o HDD

Niniejsze podmenu służy do wyświetlania informacji o dyskach twardych podłączonych do rejestratora.

Ustaw kursor w pozycji "Info o HDD", następnie naciśnij "ENTER". Zostanie wyświetlone poniższe okno:



INFO O HDD			
NR HDD	ROZM. HDD	NR HDD	ROZM. HDD
MASTER-1	BRAK HDD	SLAVE-1	BRAK HDD
MASTER-2	BRAK HDD	SLAVE-2	BRAK HDD
DISK-RW	BRAK CD	EXT-001	BRAK HDD
EXT-002	BRAK HDD	EXT-003	BRAK HDD
EXT-004	BRAK HDD	EXT-005	BRAK HDD
EXT-006	BRAK HDD	EXT-007	BRAK HDD
EXT-008	BRAK HDD	EXT-009	BRAK HDD

## 6.4.10 Lista zdarzeń

Niniejsze podmenu służy do przeglądania listy zdarzeń powstałych w systemie (typ zdarzenia, czas i kanał), ponadto istnieje możliwość skasowania listy.

Ustaw kursor w pozycji "EVENT LOG", następnie naciśnij "ENTER". Zostanie wyświetlone poniższe okno:



Podmenu zawiera następujące pozycje:

- 1) BRAK VIDEO  
Wyświetlanie listy zaników sygnału Video.
- 2) ZDARZENIA SIECIOWE  
Wyświetlanie listy połączeń przez sieć LAN.
- 3) SYSTEM LOG  
Wyświetlanie zdarzeń systemowych usterek.  
Więcej informacji o usterkach systemowych została opisana, w punkcie "8.1", sekcja "8." -strona 69.
- 4) INNE  
Wyświetla listę załączeń / wyłączeń, odblokowywania klawiatury i resetowanie do ustawień fabrycznych.
- 5) WYCZYŚĆ WSZYSTKO  
Służy do wykasowania listy zdarzeń.

## 6.5 Wyszukiwanie

Opcja na umożliwia wyszukiwanie nagrań według typów zdarzeń, które spowodowały ich rozpoczęcie. Aby rozpocząć wyszukiwanie, naciśnij przycisk „SEARCH” na przednim panelu (rejestrator nie może znajdować się w trybie programowania). Zostanie wyświetlone poniższe okno:



Niniejsze menu zawiera następujące pozycje:

1) HDD-MASTER-1

Opcja służy do wybrania dysku, na którym będzie wykonane wyszukiwanie. Zmiana dokonywana jest klawiszem ENTER.

2) PEŁNA LISTA

Opcja ta służy do wyświetlenia listy wszystkich zdarzeń, które spowodowały wykonanie nagrania. Poszczególne zdarzenia są oznaczane literami:

R: NAGRYWANIE / S: SYSTEM / A: ALARM / MS: DETEKCJA / T: TIMER.

3) LISTA NAGRAŃ

Lista nagrań wykonanych ręcznie.

4) LISTA SYST.

Lista zdarzeń systemowych.

W trybie nagrywania ręcznego, co godzinę zapisywane jest zdarzenie nagrania ręcznego.

5) LISTA ALARMÓW

Lista nagrań powstałych przez naruszenie wejścia alarmowego.

6) LISTA DETEKCJI

Lista nagrań powstałych przez detekcję ruchu.

7) WYSZUKIWANIE WEDŁUG ZDARZEŃ

Ustaw kursor w pozycji "EVENT SEARCH" i naciśnij ENTER. Zostanie wyświetlone poniższe okno:



Niniejsze podmenu zawiera następujące pozycje:

- DATA

Data i czas wyszukiwanych nagrań.

- KANAŁ

Wybór kanału, dla którego będą wyszukiwane zdarzenia.

- ZDARZENIE

Typ wyszukiwanego zdarzenia: RUCH lub ALARM.

- SZUKAJ

Wybór źródła wyszukiwania zdarzeń: Tylko wybrane lub wszystkie dyski. Zmiany dokonuje się przyciskami "+" lub "-".

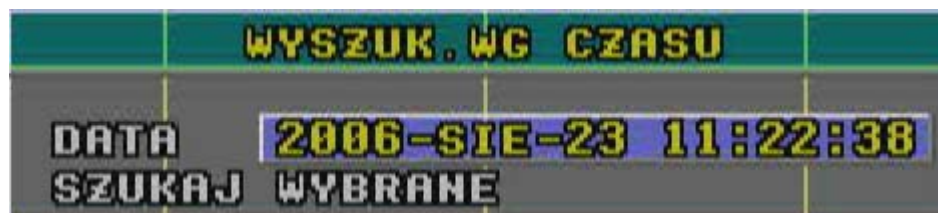
Po ustawieniu wszystkich kryteriów, naciśnij "ENTER". Jeżeli dla wybranych zdarzeń w określonym czasie były jakieś nagrania, zostaną one odtworzone.

---

**Uwaga:** Nagrania będą odtwarzane w przyspieszeniu.

8) WYSZUKIWANIE WEDŁUG CZASU

Ustaw kursor w pozycji "WYSZUK.WG. CZASU" i naciśnij ENTER. Zostanie wyświetlone poniższe okno:



Niniejsze podmenu zawiera następujące pozycje:

- DATA

Data i czas nagrań, dla których będzie odbywać się wyszukiwanie.

- SZUKAJ

Wybór źródła wyszukiwania nagrań: Tylko wybrane lub wszystkie dyski. Zmiany dokonuje się przyciskami "+" lub "-".

Po ustawieniu wszystkich kryteriów, naciśnij "ENTER". Jeżeli dla wybranych zdarzeń w określonym czasie były jakieś nagrania, zostaną one odtworzone.



## 6.6 Dodatkowe operacje

### 6.6.1 Blokowanie / odblokowanie klawiatury

- Blokowanie klawiatury:  
Naciśnij jednocześnie przyciski "REC" i "ENTER" na przednim panelu. Więcej informacji w sekcji "2.1" strona 5.
- Blokowanie automatyczne:  
W menu programowania można ustawić automatyczne blokowanie po określonym czasie (Nigdy / 10 sekund / 30 sekund / 60 sekund). Więcej informacji z sekcji "6.4.6 System" strona 33.
- Odblokowanie klawiatury:  
Naciśnij jakiś klawisz, następnie wprowadź hasło Administratora lub użytkownika.

---

**Uwaga:** Sposób ustawienia haseł opisano w sekcji "3.7" - strona 16.

---


### 6.6.2 Przełączanie NTSC / PAL

- Przełączanie do systemu NTSC (POWER + ⏪):  
Wyłącz rejestrator, naciskając przycisk POWER. Naciśnij przycisk "⏪" i cały trzymając go, naciśnij "POWER" aby włączyć system NTSC. (Przyciski należy trzymać wciśnięte do momentu pojawienia się obrazu.)
- Przełączanie do systemu PAL (POWER + ⏩):  
Wyłącz rejestrator, naciskając przycisk POWER. Naciśnij przycisk "⏩" i cały trzymając go, naciśnij "POWER" aby włączyć system PAL. (Przyciski należy trzymać wciśnięte do momentu pojawienia się obrazu.)

### 6.6.3 Aktualizacja oprogramowania

#### (1) Firmware rejestratora

- Aktualizacja za pomocą pamięci USB:  
Sformatuj pamięć USB (Pen-Drive) na system FAT32. Uzyskaj plik aktualizacyjny od dystrybutora. Zapisz plik na pamięci USB (nie zmieniaj nazwy pliku). Wejdź do menu rejestratora "ZAAWANSOWANE" → "SYSTEM" → "AKTUALIZACJA", następnie naciśnij przycisk ENTER. Wybierz pozycję "TAK", następnie naciśnij ENTER, aby rozpocząć aktualizację. Więcej informacji zostało zawartych w sekcji "6.4.6 System" - strona 33.
- Aktualizacja za pomocą programu Video Server:

Uruchom program, wprowadź nazwę użytkownika, hasło, Adres IP oraz Port. Następnie kliknij ikonę  i wybierz lokalizację pliku aktualizacyjnego, następnie kliknij OK.

#### (2) Aktualizacja oprogramowania Video Server i pluginów Java

- Uruchom przeglądarkę internetową i wprowadź adres IP rejestratora, następnie naciśnij "Enter". Zostanie wyświetlony poniższy ekran:



Aktualizacja oprogramowania  
Video Server



Aktualizacja silnika JAVA



**Uwaga:** Jeżeli w rejestratorze ustawiono inny port niż 80, powinien on również być wpisany.

Przykład: Jeżeli adres IP ustawiono na: 60.121.46.236, port: 888, w przeglądarce należy wpisać "http://60.121.46.236:888".

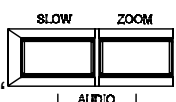
- Kliknij przycisk "Download Java" aby przejść do witryny „java.com”.
- Wybierz "Java Runtime Environment (JRE) 5.0 Update 8", i kliknij "Download".
- Kliknij "Accept License Agreement" (Akceptacja licencji).
- Wybierz "Windows offline installation" lub "Windows online installation" (instalacja online lub pobieranie pliku).
- Na przykład wybierz "Windows offline installation". Po pobraniu pliku uruchom go w celu instalacji.

Więcej informacji zawarto w sekcji "7.6 Obsługa przez przeglądarkę IE" strona 67.

#### 6.6.4 Odsłuchiwanie i nagrywanie Audio

Rejestrator może nagrywać jednocześnie 4 tory Audio. Jeżeli chcesz zsynchronizować obraz z torem Audio, należy podłączyć kamery do kanałów, które są przypisane do kanałów Audio. W modelu AVC717 kanały audio są przypisane do 13, 14, 15 i 16-go kanału Video. W modelu AVC715 kanały audio są przypisane do 5, 6, 7 i 8 -go kanału Video. Więcej informacji opisano w sekcji "6.4.8" - strona 356.

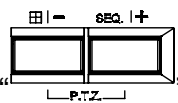
Do odsłuchiwania jednego z czterech kanałów na żywo lub podczas odtwarzania, proszę naciskać jednocześnie



przyciski "AUDIO". Więcej informacji o odtwarzaniu zostało opisanych w sekcji "4.2" – strona 19. Informacje o odtwarzaniu zarchiwizowanych nagrań, zostało opisanych w sekcji "7.4" - strona 50.

#### 6.6.5 Sterowanie kamerami PTZ

- Podłącz urządzenia PTZ:  
Szczegóły opisano w sekcji "3.2.2" - strona 8.
- Ustaw adres PTZ, protokół, oraz szybkość transmisji z poziomu rejestratora:  
Szczegóły opisano w sekcji "6.4.5" - strona 32.
- Adres PTZ, protokół, oraz szybkość transmisji może być ustawiony za pomocą programu Video Server:  
Szczegóły opisano w sekcji "(1)" strona 55.
- Aktywacja trybu PTZ po stronie rejestratora:



Naciśnij jednocześnie przyciski "PTZ" na przednim panelu rejestratora, aby aktywować / dezaktywować tryb PTZ.

W trybie PTZ, przyciski "+" i "-" służą do sterowania obiektywem a przyciski "UP", "DOWN", "LEFT" i "RIGHT" służą do sterowania głowicami PTZ.

- Aktywacja trybu PTZ za pomocą programu Video Server:  
Szczegóły opisano w sekcji "7.3.2" - strona 49.

## 6.6.6 Używanie funkcji R.E.T.R.

Funkcja R.E.T.R. służy do zdalnego powiadamiania o wykryciu detekcji ruchu lub naruszenia wejścia alarmowego. Do używania tej funkcji wymagany jest ciągle uruchomiony program Video Server na komputerze zdalnym. Funkcja może być aktywowana bezpośrednio po stronie rejestratora lub za pomocą programu Video Server. W przypadku uruchomienia po stronie rejestratora, aktywacja odbywa się w zaprogramowanym opóźnieniu. Aktywacja detekcji ruchu lub naruszenie wejścia alarmowego w momencie, gdy funkcja R.E.T.R. jest aktywna, spowoduje wygenerowanie sygnalizacji alarmowej w programie Video Server oraz automatyczne nagrywanie materiału na zdalnym komputerze.

Przed załączeniem funkcji R.E.T.R., należy najpierw odpowiednio skonfigurować ustawienia detekcji ruchu.

### (1) Ustawienie detekcji ruchu:

Należy zdefiniować pola detekcji oraz czułość. Szczegóły opisano w sekcji "6.4.2" - strona 27, lub w sekcji "(2)" strona 56 (oprogramowanie Video Server).

### (2) Załączenie funkcji R.E.T.R. :

- Załączenie po stronie rejestratora:  
Naciśnij jednocześnie przyciski "Menu" i "—". Funkcja R.E.T.R. będzie aktywowana po czasie 3, 5 lub 10 minut w zależności od ustawienia w menu rejestratora. Więcej informacji opisano w sekcji "6.4.6 System" – strona 33. Po naciśnięciu załączeniu funkcji, na ekranie pojawi się napis "R.E.T.R. ZAŁ" w kolorze białym. W momencie aktywacji, kolor komunikatu zmieni się na czerwony.
- Załączenie po stronie oprogramowania Video Server:  
Kliknij na przycisk "R.E.T.R." na głównym ekranie programu. Aktywacja funkcji R.E.T.R. rozpocznie się natychmiast. Więcej informacji zawarto w sekcji "7.3.1" – strona 48.
- Załączenie za pomocą pilota podczerwieni:  
Naciśnij przycisk "R.E.T.R." lub "F3" na pilocie podczerwieni. Aktywacja odbędzie się po czasie 3, 5 lub 10 minut w zależności od ustawienia. Podobnie jak podczas aktywacji z przedniego panela.

### (3) Wyłączenie funkcji R.E.T.R.:

- Wyłączenie po stronie rejestratora:  
Naciśnij dowolny przycisk (oprócz "POWER"), następnie wprowadź kod.
- Wyłączenie po stronie oprogramowania Video Server:  
Kliknij na przycisk "R.E.T.R." na głównym ekranie programu. Funkcja „R.E.T.R.” zostanie wyłączona natychmiast.
- Wyłączenie za pomocą pilota podczerwieni:  
Naciśnij dowolny przycisk (oprócz "POWER"), następnie wprowadź kod.

## 7. LICENCJONOWANE OPROGRAMOWANIE

### 7.1 Instalacja



#### 1) Instalacja oprogramowania:

Włóż do napędu CD-ROM komputera, dostarczoną z rejestratorem płytę CD i zainstaluj oprogramowanie Video Server wraz programami JAVA. Po zakończeniu instalacji, na pulpicie pojawi się ikona programu Video Server E.

Najnowszą wersję można uzyskać u dystrybutora. Na witrynie <http://www.trebor.com.pl/software.htm> dostępny jest zestaw plików, umożliwiających uzyskanie polskiej wersji językowej.

#### 2) Połączenie przez lokalną sieć LAN:

Podłącz rejestrator do komputera za pomocą przewodu LAN. Domyślny adres IP rejestratora ustawiono na "192.168.1.10", a fabryczna nazwa użytkownika i hasło to "admin". IP komputera powinno być ustawione w zakresie "192.168.1.XXX" (gdzie XXX to: 001~255, oprócz 10). Port komunikacyjny musi być ustawiony taki sam.

Uruchom program, klikając ikonę . Wprowadź dane w oknie logowania: IP rejestratora (192.168.1.10), nazwę użytkownika (admin), hasło (admin) oraz port (80). Następnie naciśnij przycisk .

#### 3) Zmiana ustawień sieciowych

Po wykonaniu połączenia lokalnego, za pomocą programu Video Server możesz wykonać modyfikację ustawień sieciowych w zakładce "KONFIGURACJA SYSTEMU".

Aby ustawić adres statyczny, przejdź do sekcji "3.6.1" strona 10. Aby ustawić dynamiczny adres IP (PPPOE lub DHCP), przejdź do sekcji "3.6.3 Dynamiczne IP" strona 14 oraz do sekcji "3.6.4 Dynamiczne IP - DHCP" strona 15. Szczegóły dotyczące DDNS opisano w sekcji "3.6.2" strona 11.

#### 4) Zmiana nazwy użytkownika i hasła:


Sposób ustawienia został opisany w sekcji "3.7.2" - strona 17.

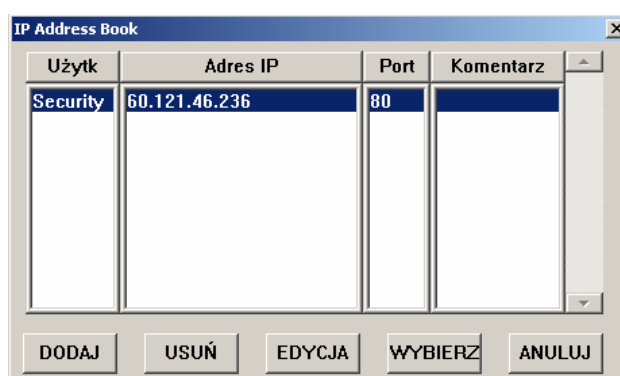
### 7.2 Okno logowania

Po wykonaniu wszystkich zmian, należy zamknąć program i uruchomić ponownie, wprowadzając zmienione parametry: nazwa użytkownika, hasło, adres IP (IP statyczne, lub nazwę hosta dla dynamicznego IP) oraz Port.


W oknie logowania znajdują się następujące ikony:

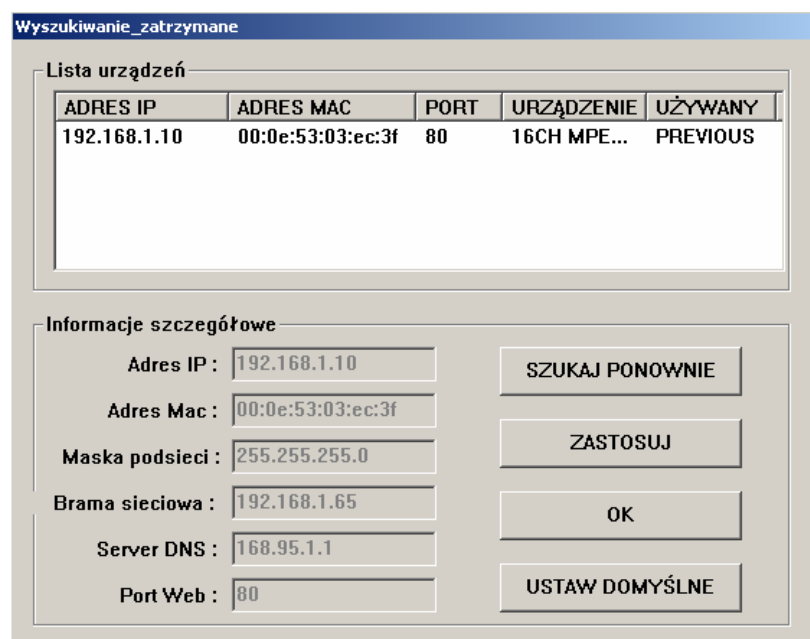
#### 1) Książka adresowa, umożliwiająca zarządzanie wieloma połączeniami:

Kliknij ikonę  aby otworzyć okno z książką adresową. Kliknij DODAJ, aby dodać IP rejestratora, następnie w dolnej części okna wprowadź nazwę, adres IP oraz Port. Kolejne przyciski służą do edycji skasowania lub do połączenia się z wybranym rejestratorem:



2) Wyszukiwanie: Przeszukuje sieć lokalną i wyświetla podłączone rejestratory:

Kliknij ikonę  aby wyszukać rejestratory podłączone do sieci lokalnej. Zostanie wyświetlona lista wraz ze szczegółami:



The screenshot shows a window titled "Wyszukiwanie\_zatrzymane". It contains two main sections:

**Lista urządzeń**

ADRES IP	ADRES MAC	PORT	URZĄDZENIE	UŻYWANY
192.168.1.10	00:0e:53:03:ec:3f	80	16CH MPE...	PREVIOUS

**Informacje szczegółowe**

Adres IP : 192.168.1.10

Adres Mac : 00:0e:53:03:ec:3f

Maska podsieci : 255.255.255.0

Brama sieciowa : 192.168.1.65

Server DNS : 168.95.1.1

Port Web : 80

Buttons: SZUKAJ PONOWNIE, ZASTOSUJ, OK, USTAW DOMYŚLNE


3) Odtwarzacz:

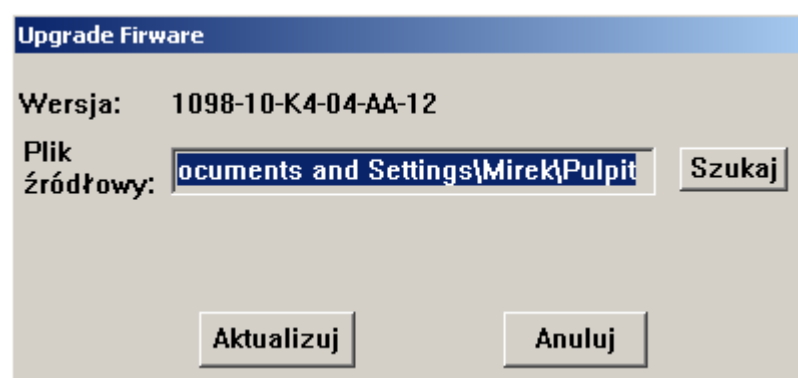
Kliknij ikonę, aby uruchomić odtwarzacz plików Video, zapisanych na dysku twardym komputera.

4) Kopiowanie plików programu:

Kliknij ikonę, aby wykonać kopię wszystkich plików programu wraz z ustawieniami. Umożliwia to szybką instalację programu na kolejnym komputerze bez potrzeby konfigurowania wszystkich ustawień od początku.

5) Aktualizacja Firmware:

Wprowadź adres IP, nazwę użytkownika, hasło oraz port, następnie kliknij ikonę  aby aktualizować system operacyjny oraz ustawienia językowe rejestratora. Przed aktualizacją należy podać katalog, w którym znajdują się pliki aktualizacyjne:



The screenshot shows a window titled "Upgrade Firware". It displays the following information:

Wersja: 1098-10-K4-04-AA-12

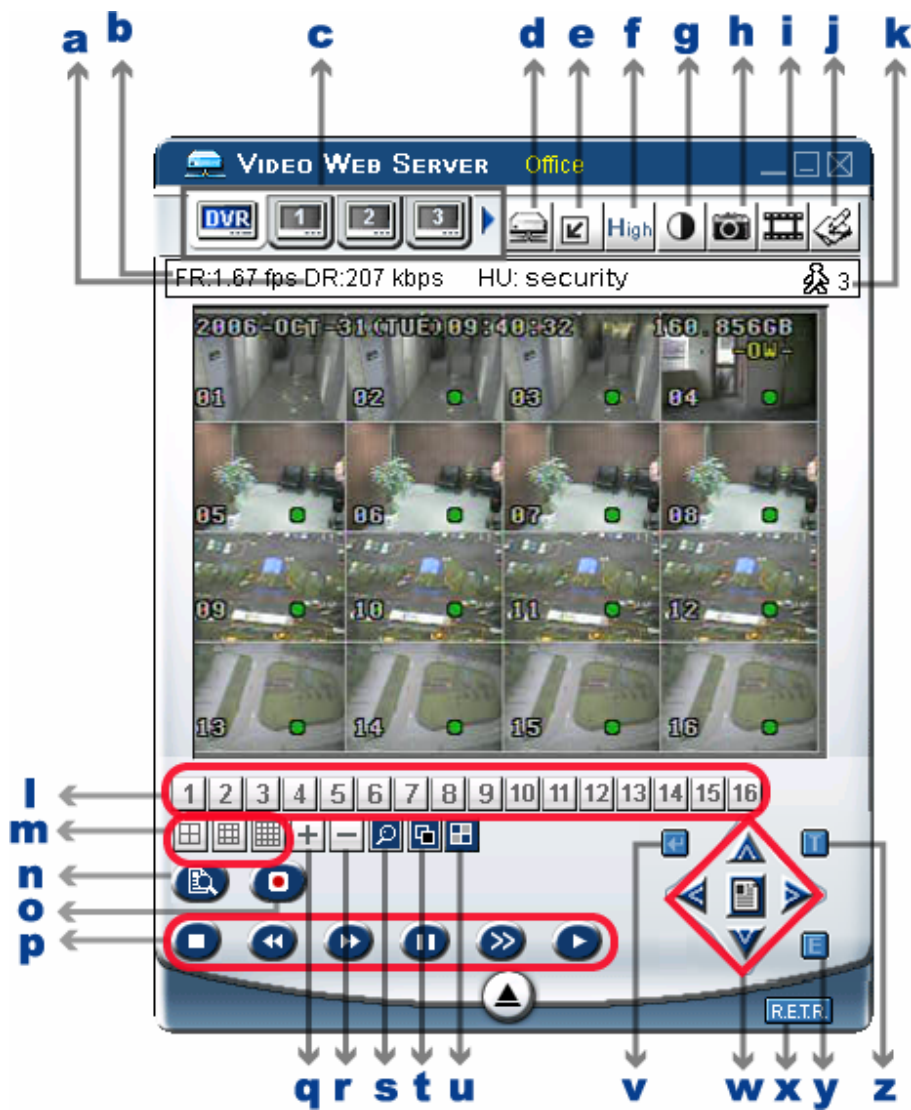
Plik źródłowy:  Szukaj

Buttons: Aktualizuj, Anuluj

**Uwaga:** W powyższym oknie wyświetlana jest wersja firmware, która zostanie załadowana do rejestratora.

## 7.3 Panel obsługi

### 7.3.1 Główne okno programu



a. Informacja o szybkości transferu





b. Ilość przesyłanych klatek /sek

c. Niezależne wyświetlanie kanałów 

Rejestratory serii AVC715 / 717 umożliwiają wyświetlanie obrazu z dowolnych kamer bez wpływu na monitor lokalny. Po wybraniu niezależnego kanału można również sterować urządzeniami PTZ, jeżeli zostały skonfigurowane w rejestratorze.

d. Połączenie / Rozłączenie

e. Rozdzielczość:

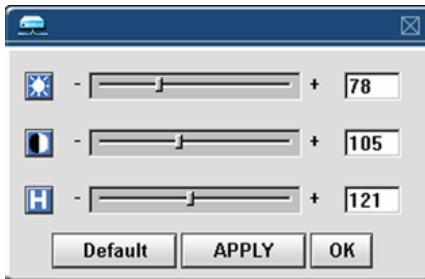
NTSC:  320 × 228;  640 × 450; PAL:  320 × 276;  640 × 552

f. Jakość obrazu (Wysoka  , Średnia  , Niska 

g. Jaskrawość/Kontrast/Kolor 


Regulacja parametrów ekranu podglądu.





h. Zdjęcie :

Ikona ta umożliwia wykonanie zdjęcia aktualnego podglądu i zapisanie go do postaci BMP. Ścieżka zapisu zdjęcia jest modyfikowana w zakładce programu: "KONFIGURACJA SYSTEMU" → "Ogólne" → "Ścieżka".


i. Nagrywanie :


Kliknięcie tej ikony spowoduje nagranie aktualnie wyświetlanego obrazu na dysk komputera. Pliki te są nagrywane do katalogu według wskazanej ścieżki. Każdy mieści nie więcej niż 18,000 klatek. Gdy plik zostanie wypełniony, nagranie odbywa się w kolejnym pliku. Jeżeli ilość miejsca na dysku zmniejszy się do 200MB, nagrywanie zostanie zatrzymane.


j. Konfiguracja systemu : Kliknięcie na tę ikonę spowoduje otwarcie okna konfiguracyjnego.







k. Ilość użytkowników, podłączonych przez sieć 

l. Wybór kanałów w pełnej rozdzielczości 

m. Podział na 4,9 i 16 kanałów 

n. Wyszukiwanie : Kliknięcie tej ikony, otwiera okno wyszukiwania nagrań na dysku rejestratora.

o. Uruchomienie nagrywania na dysku rejestratora 


p. Stop  / Przewijanie do tyłu  / Przewijanie do przodu  / Pauza  / Wolne odtwarzanie  /  
Odtwarzanie 

q. Przycisk + 

r. Przycisk - 

s. Zoom cyfrowy : Cyfrowe powiększenie obrazu


t. Przydzielanie kanałów do poszczególnych pól ekranu :

Przyciskami  wybierz pole, dla którego chcesz zmienić ustawienia.

Przyciskami "+" i "-" wybierz kanał, który chcesz wyświetlić w wybranym polu.


Naciśnij, · aby zatwierdzić zmiany.





Naciśnij ponownie, · aby zakończyć edycję.

u. Sekwencja :

Kliknij tę ikonę, aby załączyć tryb sekwencyjny dla monitora głównego. Kolejne kliknięcie spowoduje wyłączenie tego trybu. Jeżeli wystąpi detekcja ruchu, na monitorze głównym będzie pojawiał się obraz z aktywnego kanału.

v. Enter : Ikona działająca identycznie jak przycisk ENTER na przednim panelu rejestratora.w. Menu  / W górę  / W dół  / W lewo  / W prawo :

Ikona MENU : Wejście do menu głównego / Wyjście z podmenu / Wyjście z menu głównego.

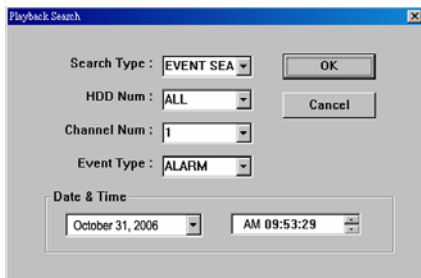
Ikony     służą wyborowi pozycji podmenu i przesuwania kursora.

x. R.E.T.R. (Zdalne nagrywanie alarmowe) :

Kliknięcie tego przycisku załącza funkcję R.E.T.R., aby wyłączyć kliknij ponownie. Gdy funkcja R.E.T.R. jest aktywna, na zdalnym komputerze będą sygnalizowane sytuacje alarmowe, oraz nagrywane pliki Video w wyznaczonym katalogu.

y. Wyszukiwanie nagrań :

Po kliknięciu tego przycisku otworzy się okno wyszukiwania nagrań na dysku rejestratora, według zadanych kryteriów.

z. Turbo ZAŁ/ WYŁ :

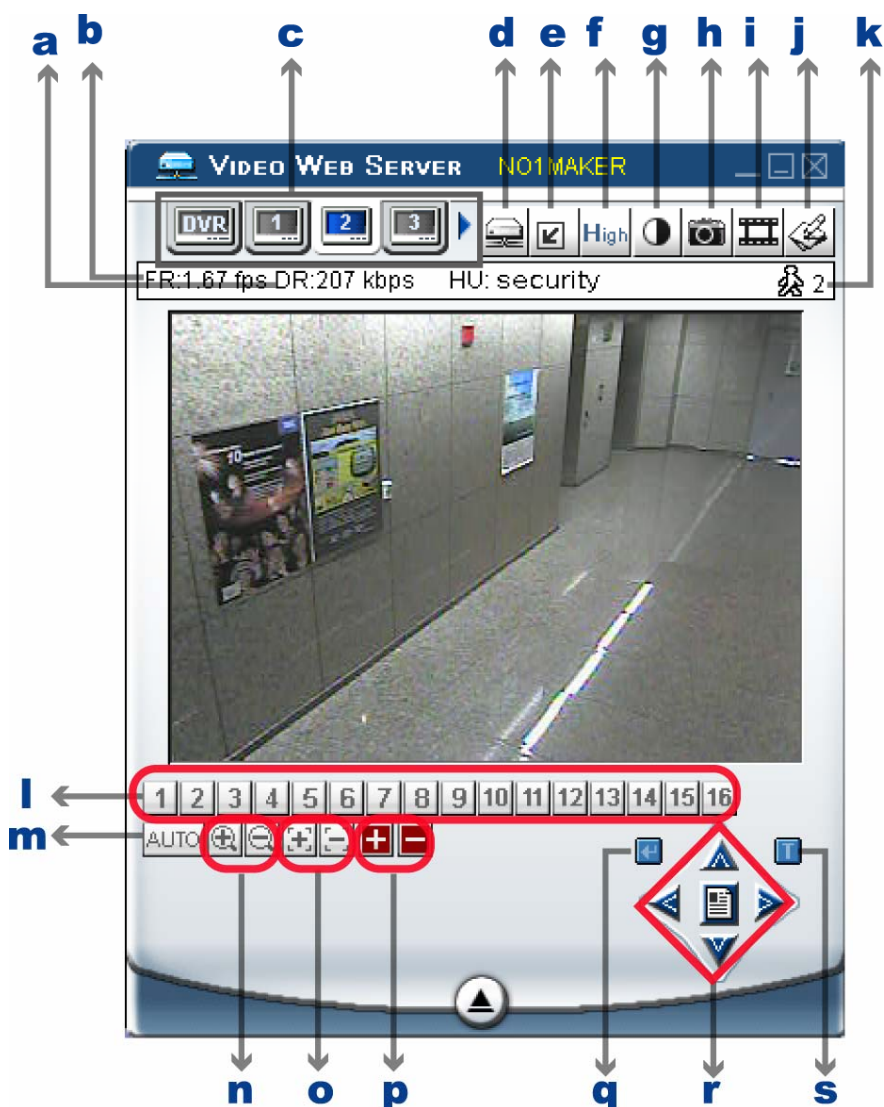
Opcja ta służy do przyspieszania zmiany danych w trybie menu lub obsługi PTZ. Szybkość funkcji TURBO jest ustawiana w zakresie od 1 do 30.

Przykład: Jeżeli funkcja TURBO jest załączona a jej wartość jest ustawiona na 3, wtedy jedno naciśnięcie przycisku nawigacyjnego odpowiada trzem naciśnięciom przy wyłączonej funkcji TURBO.

### 7.3.2 Sterowanie kamerami PTZ

Sterowanie urządzeniami PTZ może odbywać się po wybraniu niezależnego podglądu z wybranej kamery (oznaczenie C na poniższym rysunku).

**Uwaga:** Przed używaniem funkcji PTZ, upewnij się czy te urządzenia są podłączone i prawidłowo skonfigurowane (KONFIGURACJA SYSTEMU → DVR → Urządź). Jeżeli urządzenia nie są prawidłowo skonfigurowane, po wybraniu niezależnego podglądu, panel sterujący PTZ będzie niedostępny.



a ~ k: Znaczenie identyczne jak w oknie głównym a ~ k.

l. Wybór presetów PTZ 1 ~ 16                .

Preset jest to ustalona pozycja głowicy, zapisana w pamięci. Presety należy zdefiniować z innego urządzenia sterującego.

m. AUTO .

Kliknięcie tego przycisku (podczas niezależnego podglądu) powoduje załączenie się automatycznego trybu sekwencyjnego. Tryb sekwencyjny jest to zestaw presetów, które przełączają się z określoną szybkością w ustawionych interwałach czasowych. Presety oraz sekwencje w urządzeniach z protokołem PELCO należy programować z dedykowanych klawiatur sterujących.

n. Zoom – zbliżenie       Zoom - oddalenie




o. Ostrość – zbliżenie       Ostrość - oddalenie

p. Ciągłe zbliżanie       Ciągłe oddalenie

q. Enter  : Przycisk ten jest przeznaczony do zatwierdzania wprowadzonych zmian.

r. Menu  / W górę  / W dół  / W lewo  / W prawo .

Przycisk  służy do wejścia do menu PTZ/ zatwierdzania zmian / wyjście z menu.

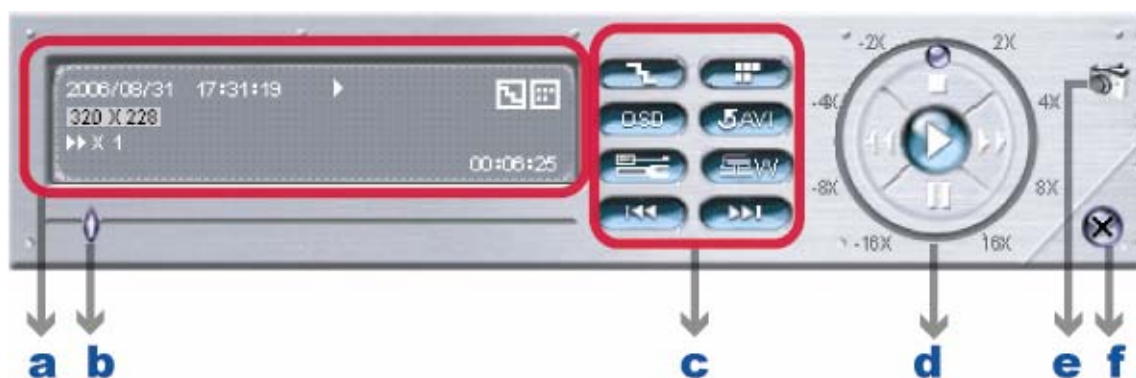
Przyciski     służą wyboru pozycji podmenu i przesuwania kursora.

s. Turbo ON/ OFF .

Opcja ta służy do przyspieszania zmiany danych w trybie menu lub obsługi PTZ. Szybkość funkcji TURBO jest ustawiana w zakresie od 1 do 30.

Przykład: Jeżeli funkcja TURBO jest załączona a jej wartość jest ustawiona na 3, wtedy jedno naciśnięcie przycisku nawigacyjnego odpowiada trzem naciśnięciom przy wyłączonej funkcji TURBO.

## 7.4 Operacje odtwarzania



### 7.4.1 Odtwarzacz programu Video Server:

a. Informacje o odtwarzaniu:

Wyświetla datę i czas nagranych plików, rozdzielczość, informacje o szybkości przewijania i o załączonych funkcjach.

b. Pasek pozycji odtwarzania: Wyświetla aktualne miejsce odtwarzania.

c. Przyciski funkcyjne:

De-interlacja  : Redukuje drgania obrazu podczas załączenia pauzy.

De-bloking  : Redukuje efekt pikselowy obrazu.

OSD  : Załącza wyświetlanie informacji na ekranie odtwarzania.

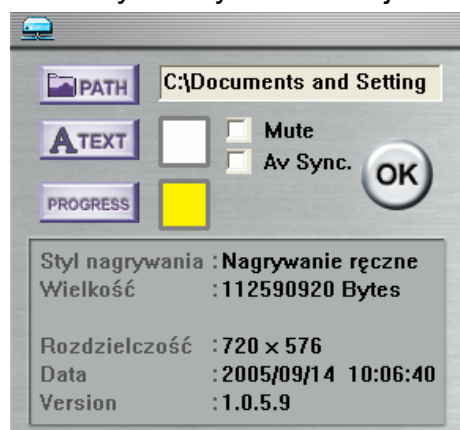
Konwersja AVI  : Konwertuje nagrany materiał do postaci pliku AVI.




Ustawienia  :

Służy do konfiguracji ustawień: ścieżki plików, koloru tekstu i innych.

\* Mute: Wyłączenie ścieżki Audio podczas odtwarzania.

\* AV Sync.: Synchronizacja ścieżki Video z Audio.



- Znak wodny  : Wyświetla autentyczność nagrań.  
W trakcie odtwarzania można stwierdzić autentyczność nagrań, klikając na przycisk. Jeżeli nagranie było zmodyfikowane za pomocą jakiegoś programu, kolor ekranu zmieni się na czerwony i odtwarzanie zostanie zatrzymane.
- Poprzedni plik  : Otwiera poprzedni plik.  
Jeżeli wcześniej została załączona PAUZA, przycisk ten będzie przesuwał poszczególne klatki.
- Następny plik  : Otwiera następny plik.  
Jeżeli wcześniej została załączona PAUZA, przycisk ten będzie przesuwał poszczególne klatki.

d. Przyciski używane w trakcie odtwarzania: Odtwarzanie / Stop / Pauza / Przewijanie do przodu / Przewijanie do tyłu

e. Zdjęcie  :

Przycisk powodujący zapisanie zdjęcia aktualnej klatki do postaci JPG.

f. Przycisk zamykający program

**Uwaga:** Znak wodny dotyczy nagrań dokonanych tylko na rejestratorze a nie za pomocą programu Video Server.

## 7.4.2 Konwertowanie do formatu AVI



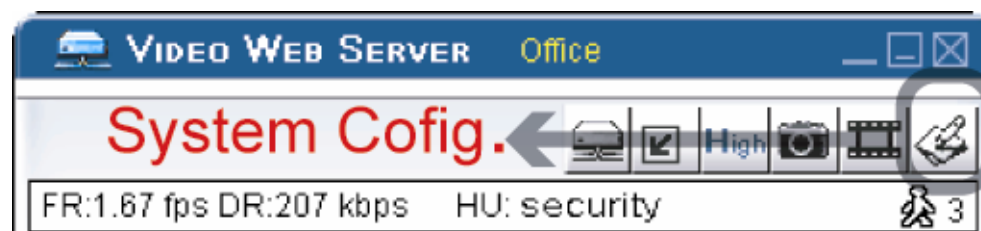
Nagrania Video przekonwertowane do formatu AVI, mogą być oglądane za pomocą multimedialnych odtwarzaczy, takich jak: ( Windows Media Player lub RealPlayer).

Aby wykonać konwertowanie, kliknij ikonę .

Aby zaznaczyć fragment nagrania, kliknij lewym przyciskiem myszki, aby zaznaczyć punkt początkowy (▲ czerwony) następnie zaznacz punkt końcowy (▲ zielony). Aby rozpocząć konwertowanie, kliknij prawym przyciskiem myszki.

## 7.5 Konfiguracja systemu

Aby wyświetlić okno konfiguracji, kliknij ikonę .





## 7.5.1 Sieć

Za pomocą programu Video Server można definiować parametry połączeń sieciowych w rejestratorze. Połączenia typu PPPoE i DHCP wymagają wprowadzenia nazwy hosta, uzyskanej od usługodawcy DDNS. Więcej informacji uzyskano w sekcji "3.6.2" strona 11.

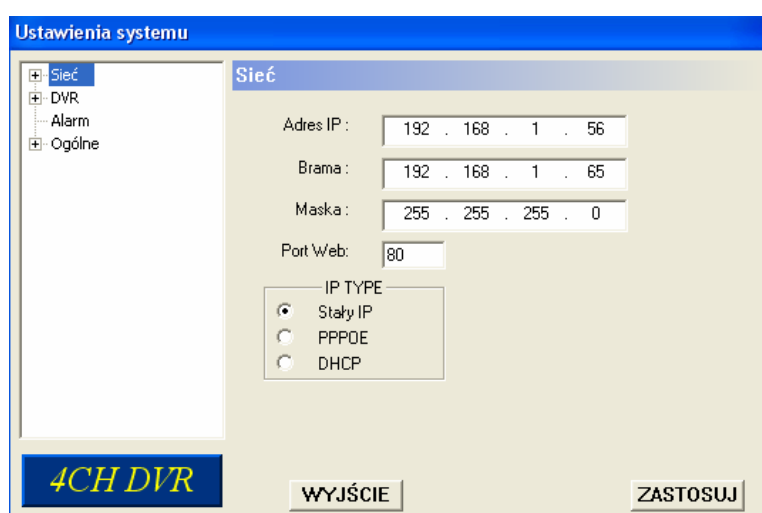
- Port Web:

Obraz z rejestratora może być oglądany za pomocą oprogramowania Video Server lub za pomocą przeglądarki internetowej. Standardowo w przeglądarkach jest używany port 80. Jednak czasami wymagane jest dodatkowe zabezpieczenie, dlatego port może być zmieniony. Zakres ustawionych portów wynosi od 1 do 9999.

- Statyczne IP:

Jeżeli w sieci wybrano połączenie typu „stałe IP” wszystkie urządzenia komunikują się, używając unikalnego adresu. Adres ten jest przydzielony przez usługodawcę internetowego i nigdy nie ulega zmianie.

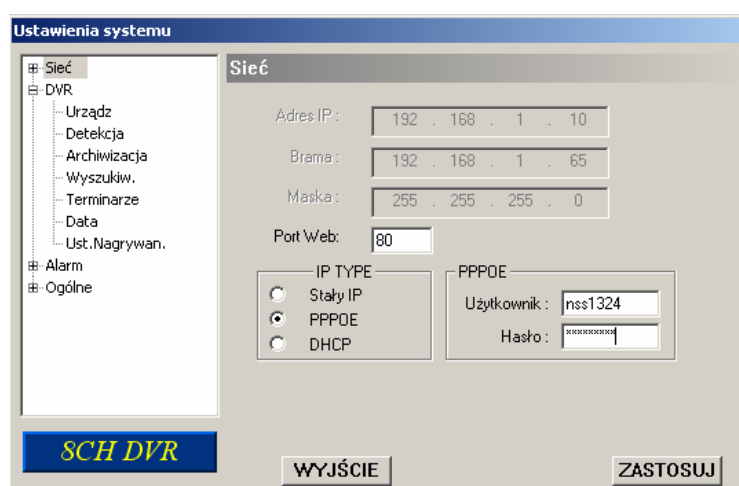
W zakładce SIEĆ wprowadź adres IP, bramę sieciową, maskę podsieci oraz port web”. Aby zatwierdzić zmiany, kliknij ZASTOSUJ.



- PPPOE

Połączenie PPPOE wykorzystuje protokół internetowy Point-to-Point Protocol. Tego typu połączenia są wykorzystywane przez łącza ADSL (np. Neostarda). Pozwala to na łatwe połączenie przy użyciu nazwy użytkownika oraz hasła.

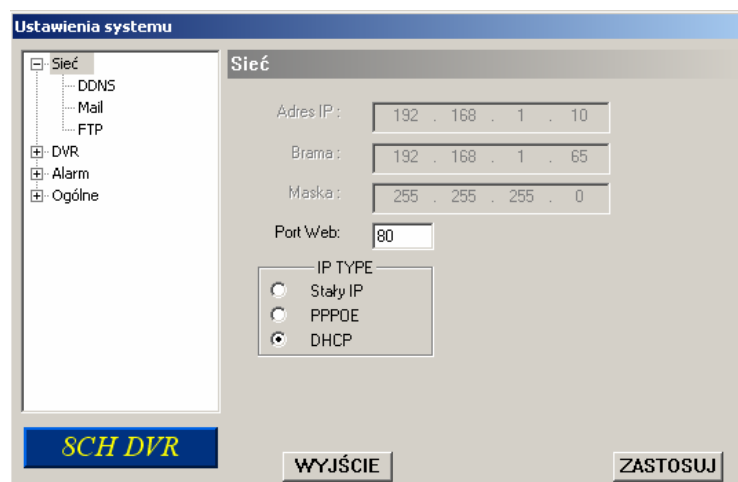
Po wybraniu opcji "PPPOE", należy wprowadzić nazwę użytkownika oraz hasło, dostarczone przez usługodawcę internetowego oraz należy wprowadzić port Web. Opcja ta wymaga ustawienia DDNS w zakładce "SIEĆ" → "DDNS". Więcej informacji o DDNS zawarto za stronie 53). Aby zatwierdzić zmiany, kliknij ZASTOSUJ.



- DHCP:

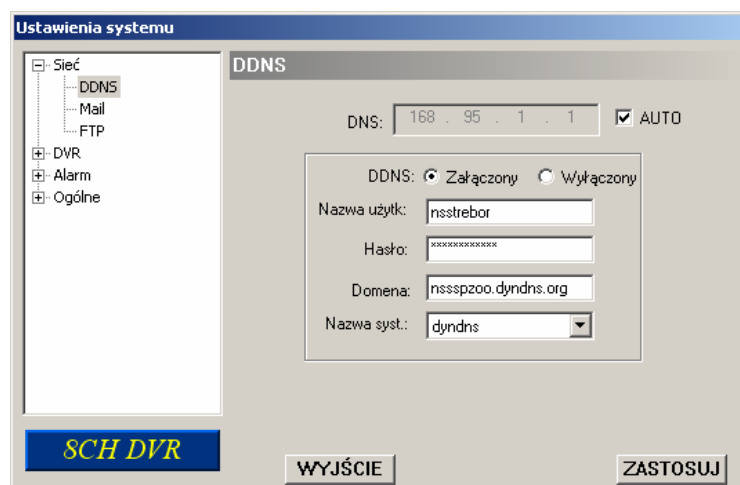
Okno to definiuje opcję DHCP – dynamiczne przyznawanie adresów IP. Opcja ta jest obsługiwana przez Router lub przez usługodawcę internetowego. Przed naciśnięciem przycisku ZASTOSUJ, należy ustawić opcje w zakładce DDNS.

**Uwaga:** Niektóre routery wymagają chwilowego wyłączenia zasilania rejestratora aby przydzielić adres IP.



### (1) DDNS

Przed zatwierdzeniem ustawień PPPoE lub DHCP, należy prawidłowo skonfigurować opcje DDNS. Jest to system tłumaczący zmienne adresy IP na specyficzną nazwę hosta. Nazwę tę można uzyskać, korzystając z jednego z serwisów dostarczających usługę DDNS. Sposób skorzystania z takiego serwisu opisano w sekcji 3.6.2 - strona 11.



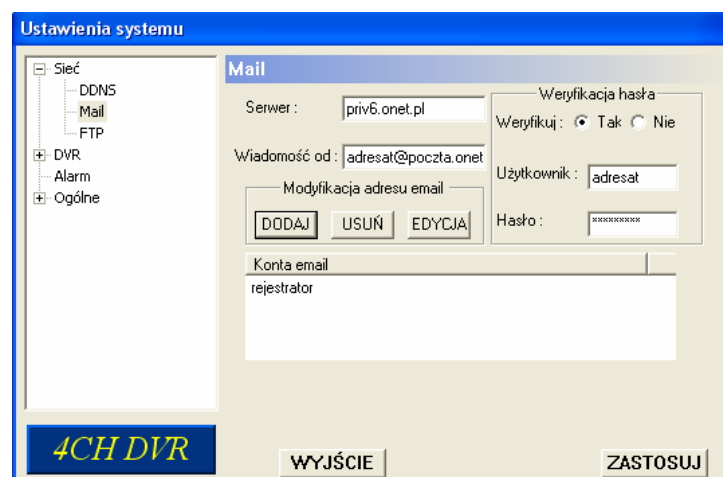
- Uruchomienie funkcji DDNS:

- W oknie DDNS wybierz opcję: Załączony
- Wprowadź nazwę użytkownika, którą utworzyłeś w serwisie oferującym usługi DDNS.
- Wprowadź swoje hasło, używane do logowania do swojego konta.
- Wprowadź pełną nazwę domeny (nazwa hosta), utworzonej w serwisie DDNS, na przykład: securityanytime.dyndns.org.
- Wybierz nazwę systemu, który wykorzystujesz do obsługi DDNS.
- Jeżeli w zakładce "Sieć" zaznaczysz opcję DHCP, w oknie DDNS będzie załączona opcja AUTO. Jeżeli ta opcja jest załączona, adres IP jest przyznawany automatycznie.

## (2) Mail

Gdy nagrywanie jest wyzwalane przez wejścia alarmowe lub detekcję ruchu, nagrywane obrazy mogą być wysyłane do 4 użytkowników jako wiadomości email, w postaci zdjęć JPG. Aby w pełni skonfigurować opcje wysyłania wiadomości na email, należy załączyć również opcje w zakładce **“Alarm”**.

**Uwaga:** Możliwe jest skonfigurowanie do 4 kont mail.



- Uruchomienie funkcji mail:

- a. Dodaj konto do listy.

Wiadomość od: W tym oknie należy wprowadzić adres e-mail z którego będzie wysyłana wiadomość. Weryfikacja hasła: Jeżeli serwer SMTP wymaga autoryzacji, opcję należy ustawić na TAK, a poniżej proszę wprowadzić nazwę użytkownika i hasło dla konta, z którego będzie wysyłana wiadomość. Serwer: w tym oknie należy wprowadzić nazwę serwera SMTP.

- b. Niektóre serwery poczty wymagają załączenia opcji „Weryfikacja hasła” oraz wprowadzenia nazwy użytkownika i hasła.

- c. Aby zatwierdzić wprowadzone ustawienia, kliknij ZASTOSUJ.

## (3) FTP

Gdy nagrywanie jest wyzwalane przez wejścia alarmowe lub detekcję ruchu, nagrywane obrazy mogą być wysyłane na serwer FTP, w postaci zdjęć JPG. Aby w pełni skonfigurować opcje wysyłania wiadomości na FTP, należy załączyć również opcje w zakładce **“Alarm”**.



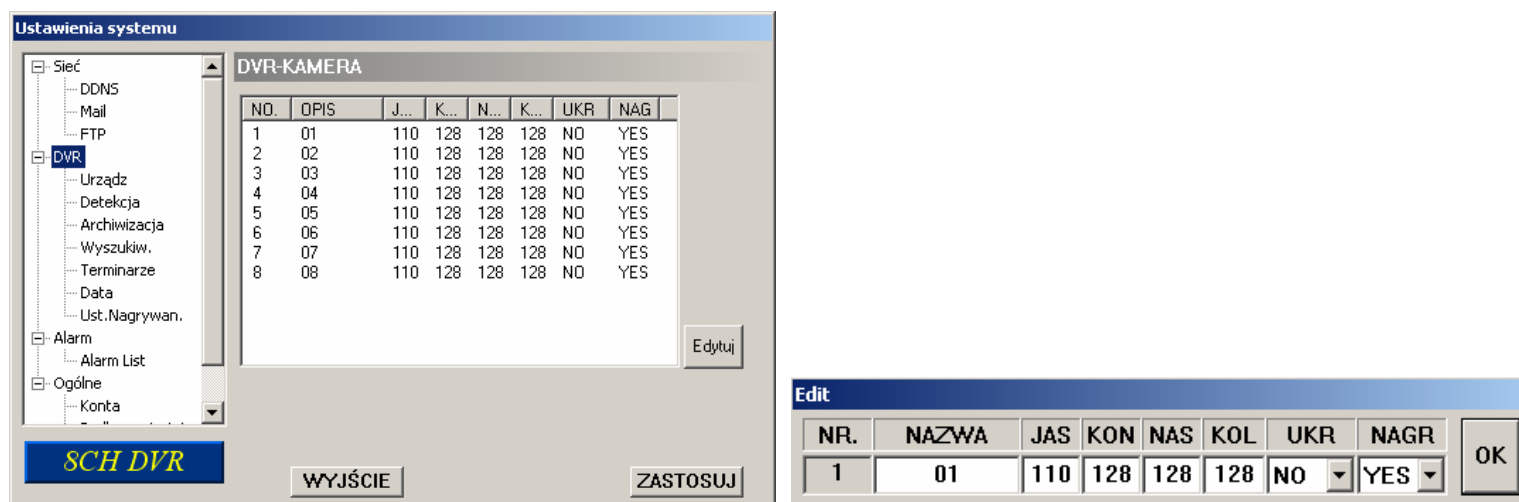
- Uruchomienie funkcji mail:

- a. Wprowadź nazwę użytkownika, hasło, port oraz Adres IP serwera FTP, na który będą wysyłane dane.

- b. Aby zatwierdzić wprowadzone ustawienia, kliknij ZASTOSUJ.

## 7.5.2 DVR

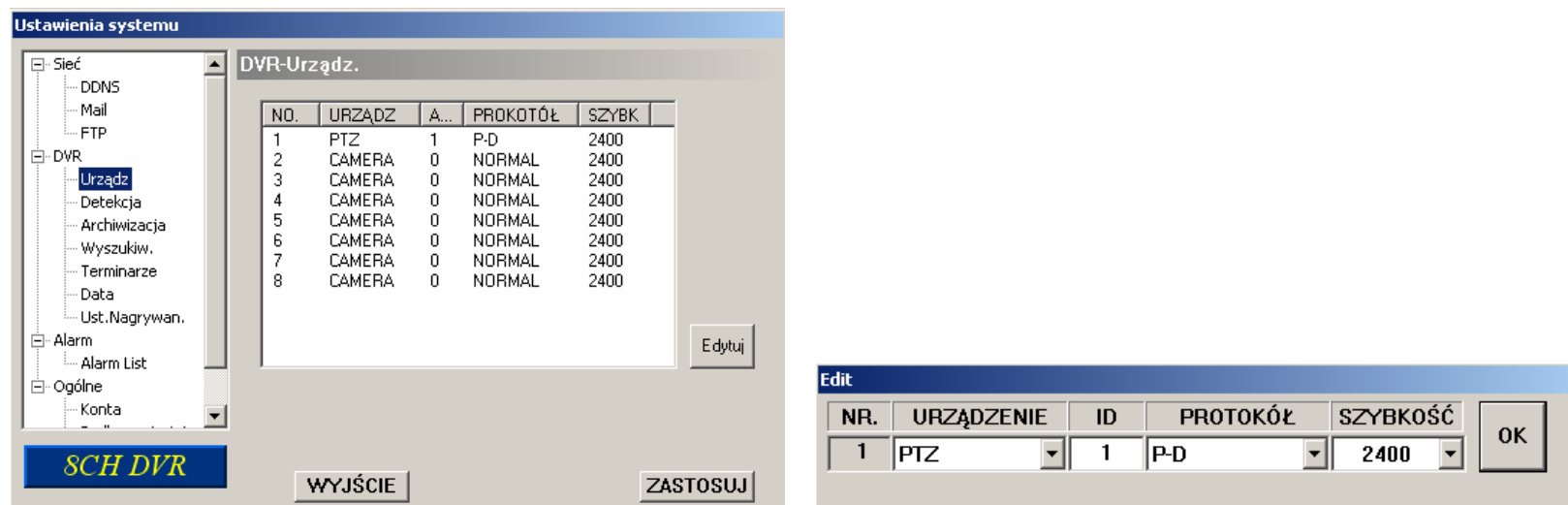
W oknie tym definiowane są parametry obrazu i dodatkowe opcje dla poszczególnych kanałów.



- Parametry dla poszczególnych kanałów są regulowane indywidualnie:  
Wybierz jeden z kanałów, klikając na niego myszką i naciśnij przycisk "Edytuj". Otworzy się kolejne okno, w którym można dokonywać zmian.
  - a. Nazwa: Umożliwia wprowadzenie nazwy dla poszczególnych kamer (kanałów). Opis może zawierać do 6 znaków.
  - b. Parametry obrazu: Następne 4 pola umożliwiają regulację jaskrawości, kontrastu, nasycenia i odcienia koloru.
  - c. Aby zatwierdzić zmiany, kliknij OK, następnie ZASTOSUJ.

### (1) Urządzenia

W oknie tym definiowane są urządzenia PTZ, sterowane za pomocą rejestratora.

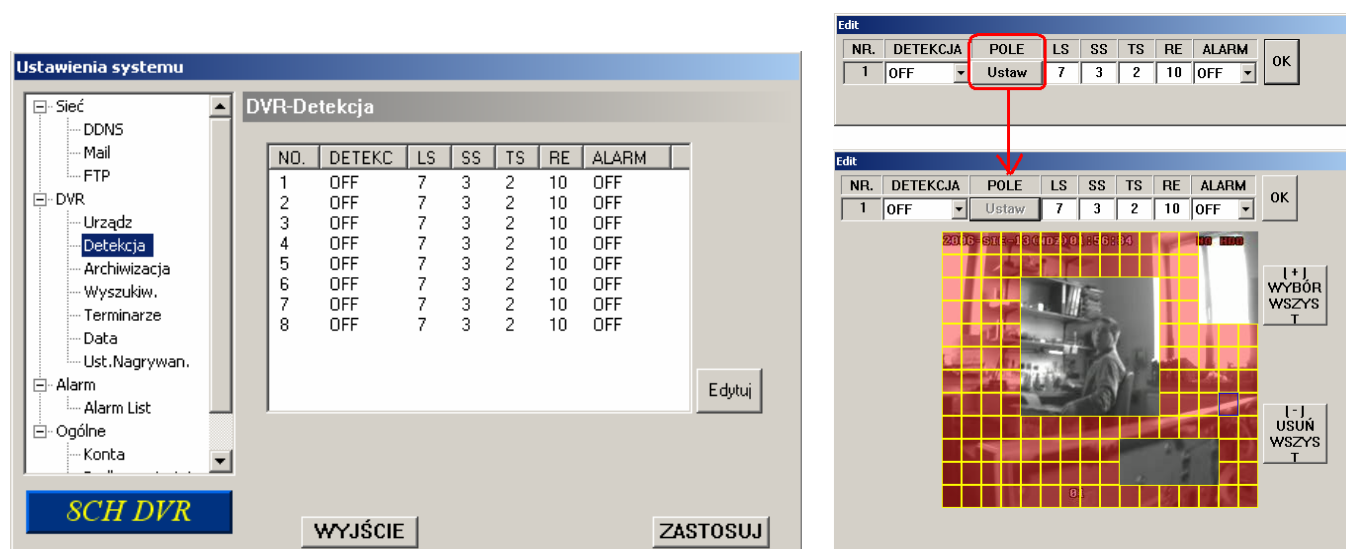


- Wybierz numer urządzenia, klikając myszką na listę, następnie kliknij na przycisk "Edytuj". Otworzy się kolejne okno, w którym można dokonywać zmian:
  - a. Urządzenia: Wybór typu urządzenia: Kamera lub PTZ.
  - b. Adres obsługiwane urządzenia PTZ (0 ~ 255).
  - c. Protokół: Opcja "NORMAL" – protokół dla kamer firmy AVTech.  
Opcja "P-D" protokół typu PELCO-D.
  - d. Szybkość transmisji: Musi być ustawiona taka sama w rejestratorze i w urządzeniu PTZ (2400, 4800, 9600, 19200, 38400, 57600, 115200)
  - e. Aby zatwierdzić zmiany, kliknij OK., następnie ZASTOSUJ.

**Uwaga:** Ta opcja może być również konfigurowana z rejestratora. Patrz: strona 32.

## (2) Detekcja

Aby ustawić detekcję dla jakiegoś kanału, wybierz go z listy za pomocą myszki, następnie kliknij na przycisk "Edytuj". Otworzy się kolejne okno, w którym będziesz mógł ustawić czułość, jak i obszar detekcji.



- Dostępne są 4 parametry, służące do ustawienia czułości detekcji:

### a. DETEKCJA

Wyłączanie / załączenie detekcji dla wybranej kamery.

### b. POLE (definiowanie obszaru detekcji):

Kliknij na przycisk USTAW. Zostanie otworzone okno z obrazem z wybranej kamery, na którym będą znajdować się żółtobrązowe pola.

**Obszar detekcji zaznacza się przez kliknięcie lewym przyciskiem w wybranym miejscu i rozciąganie obszaru z dowolnym kierunkiem.** Obszary które są przezroczyste, są wybrane dla detekcji ruchu. Dla obszarów podświetlonych na brązowo, detekcja jest wyłączona. Przycisk **"Wybór wszyst +"** przydziela cały ekran do detekcji. Przycisk **"Usuń wszyst -"** usuwa cały ekran z detekcji. Aby zatwierdzić zmiany, kliknij "OK" następnie "ZASTOSUJ".

### b. Ustawianie czułości detekcji:

Dostępne są 4 parametry, służące do ustawienia czułości detekcji.

#### LS:

"Ustawienie czułości dla porównywania różnicy dwóch obrazów. Im mniejsza wprowadzona wartość, tym większa czułość. Największą czułość uzyskuje się przy wartości 00 a najniższą przy ustawieniu wartości 15.

#### SS:

Czułość dla ilości naruszonych pól, koniecznych do wykrycia ruchu dla danego kanału. Odzwierciedla to wielkość poruszającego się obiektu. Im mniejsza wprowadzona wartość, tym większa czułość. Największą czułość uzyskuje się przy wartości 00 a najniższą przy ustawieniu wartości 15.

#### TS:

"Parametr ten określa czas, przez jaki muszą być naruszone pola, konieczny do wykrycia ruchu. Im mniejsza wprowadzona wartość, tym większa czułość. Największą czułość uzyskuje się przy wartości 00 a najniższą przy ustawieniu wartości 15.

#### RE:

Parametr ten określa ilość porównywanych klatek podczas wykrywania ruchu, z uwzględnieniem wszystkich powyższych parametrów. Im większa wprowadzona wartość, tym wyższa czułość detekcji.

### c. Alarm:

Opcja ta służy do określenia polaryzacji wejścia alarmowego, które może być ustawione jako stan NISKI (LOW) lub WYSOKI (HI).

- d. Aby zatwierdzić zmiany, kliknij OK., następnie ZASTOSUJ.

---

**Uwaga:** Ta opcja może być również konfigurowana z rejestratora. Patrz: strona 27.

### (3) Archiwizacja przez sieć

Oprogramowanie Video Server umożliwia skopiowanie za pomocą sieci LAN fragmentów nagrań na dysk twardy komputera lub bezpośrednio na nośnik CD-R. Skopiowane pliki mogą być odtwarzane bezpośrednio na komputerze za pomocą programu Video Server lub po przekonwertowaniu na format AVI, za pomocą innych programów (Na przykład: Windows Media Player lub RealPlayer).

- **Opcje archiwizacji:**

Jeżeli chcesz nagrać materiał Video na płytę CD, zaznacz opcję "Kopiowanie na CD".

Jeżeli podczas archiwizacji chcesz oglądać kopiowany materiał, zaznacz opcję "Ładowanie dynamiczne".

Po wybraniu wszystkich ustawień, naciśnij "Start" aby rozpocząć archiwizację.

---

**Uwaga:** Do nagrywania na CD, wymagane jest zainstalowanie programu do nagrywania "NERO" .

---

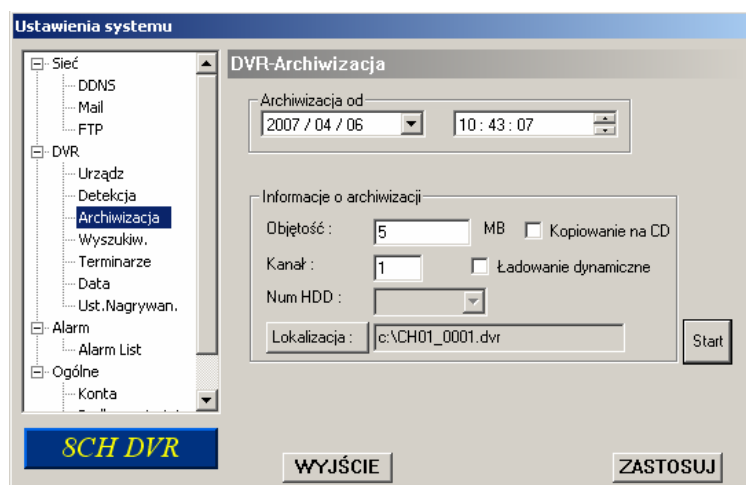


---

**Uwaga:** Podczas archiwizowania możesz przez cały czas oglądać aktualny obraz z kamer. Maksymalna pojemność plików archiwizowanych przez sieć wynosi 500MB.

---

- **Kopiowanie na dysk komputera:**

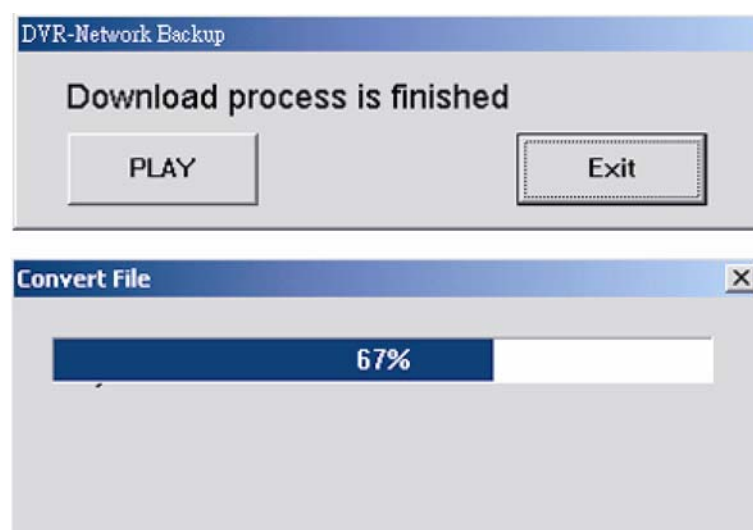


**Tory Audio są archiwizowane w połączeniu z ostatnimi kanałami Video.**

**Właściwości te należy uwzględnić przy podłączaniu kamer z torem Audio.**

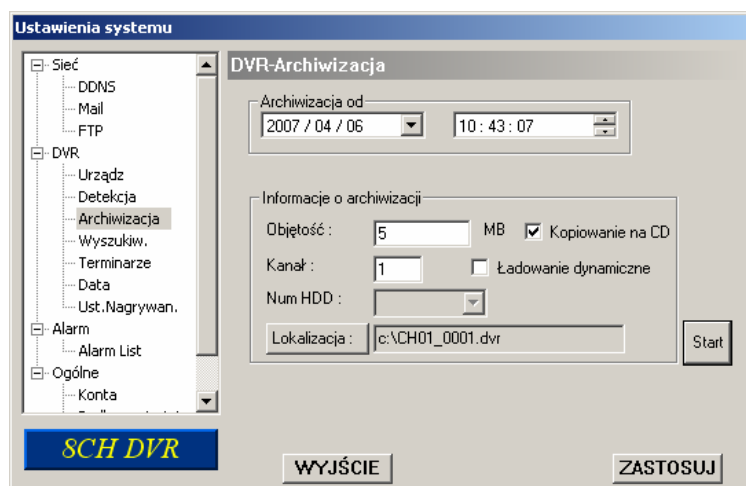
Po kliknięciu przycisku "Start", rozpocznie się kopiowanie pliku, co będzie wskazywane paskiem postępu. Po zakończeniu kopiowania pojawi się okno z napisem "Download process is finished".

W tym momencie możesz przejść do odtwarzania skopiowanego pliku, naciskając przycisk START lub wyjść, naciskając przycisk EXIT. Po naciśnięciu START plik najpierw zostanie przekonwertowany na format programu Video Server, następnie zostanie załączone odtwarzanie. Jeżeli chcesz przekonwertować plik na typ AVI, wejdź do katalogu w którym został on zapisany i dwukrotnie go kliknij. Zostanie on przekonwertowany i odtworzony.

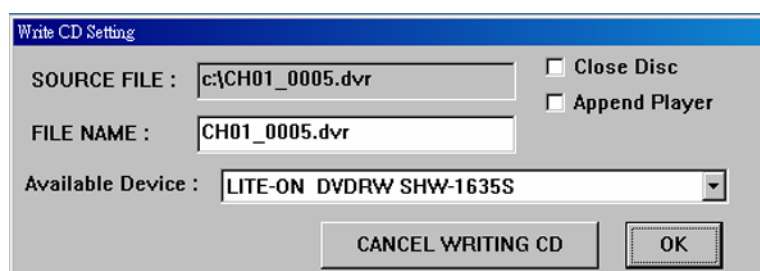




- **Kopiowanie na płytę CD:**



Wykonanie archiwizacji na CD jest identyczne jak na dysk twardy, jednak przed naciśnięciem "Start", musi być załączona opcja „Kopiowanie na CD”. Opcja "Zamknij sesję" jest używana, jeżeli chcesz, aby na płytę CD nie było możliwe zapisanie kolejnych plików. Opcja "Dołącz odtwarzacz" powoduje dołączenie do nagranej płyty programu do odtwarzania nagrań, który można zainstalować na innym komputerze.



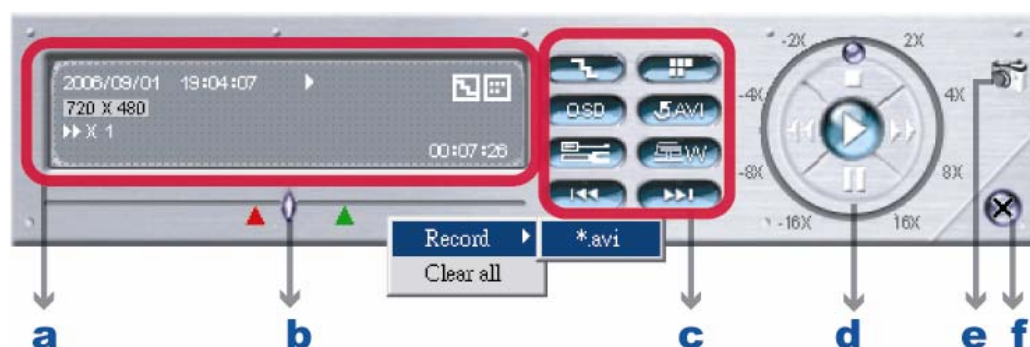
Naciśnij "OK" aby rozpocząć nagrywanie pliku na, płytę CD lub naciśnij "ANULUJ ZAPIS NA CD" jeżeli chcesz wykonać kopiowanie tylko na dysk twardy komputera.

Podczas nagrywania płyty CD, będzie wyświetlone okno z napisem "Writing cd ..." a na ekranie głównym pojawi się pasek postępu.



- Gdy zakończy się nagrywanie, szuflada napędu CD zostanie automatycznie wysunięta, a w oknie programu pojawi się napis "Download process is finished". Archiwizowany plik nagrywany jest na płytę CD ale także będzie zachowany na dysku twardym. Można go obejrzeć, naciskając "START" lub wyjść do głównego ekranu naciskając "Exit".

- **Okno odtwarzacza zostało przedstawione poniżej:**



a. Pasek postępu

b. Informacje o odtwarzaniu

c. Funkcje:

- (1) De-interlacja      (2) De-bloking      (3) OSD      (4) Konwersja do AVI  
 (5) Ustawienia      (6) Znak wodny      (7) Poprzedni plik      (8) Następny plik

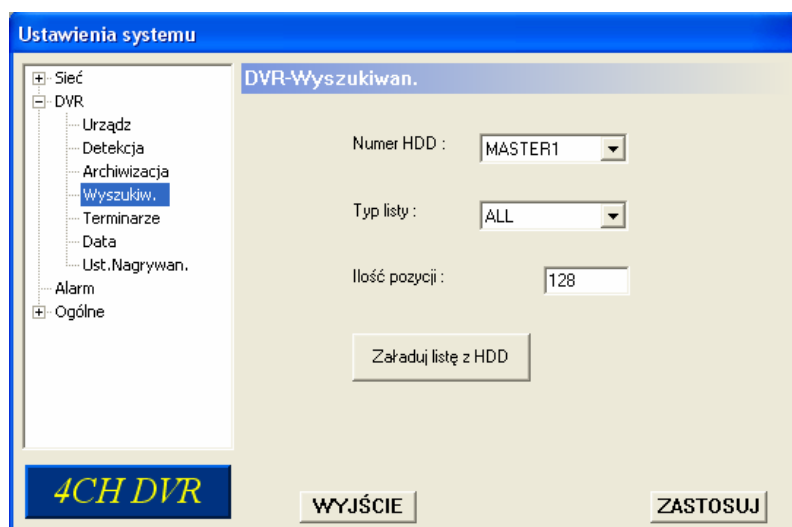
d. Sterowanie odtwarzaniem: Start / Stop / Pauza / Przewijanie do przodu / Przewijanie do tyłu

e. Zdjęcie      f. Zamknięcie programu

Sposób konwertowania do formatu AVI opisano w sekcji "7.4" - strona 50.

## (4) Wyszukiwanie

Zakładka ta służy do wyszukiwania nagrań w rejestratorze według żądanych kryteriów. Kryteria te są identyczne, jak w przypadku wyszukiwania z panelu rejestratora.



Po wybraniu zakładki wyszukiwania, zostanie wyświetlone okno z następującymi opcjami:

### 1) Numer HDD

Wybór dysku, na którym będzie wykonane wyszukiwanie.

### 2) Typ listy

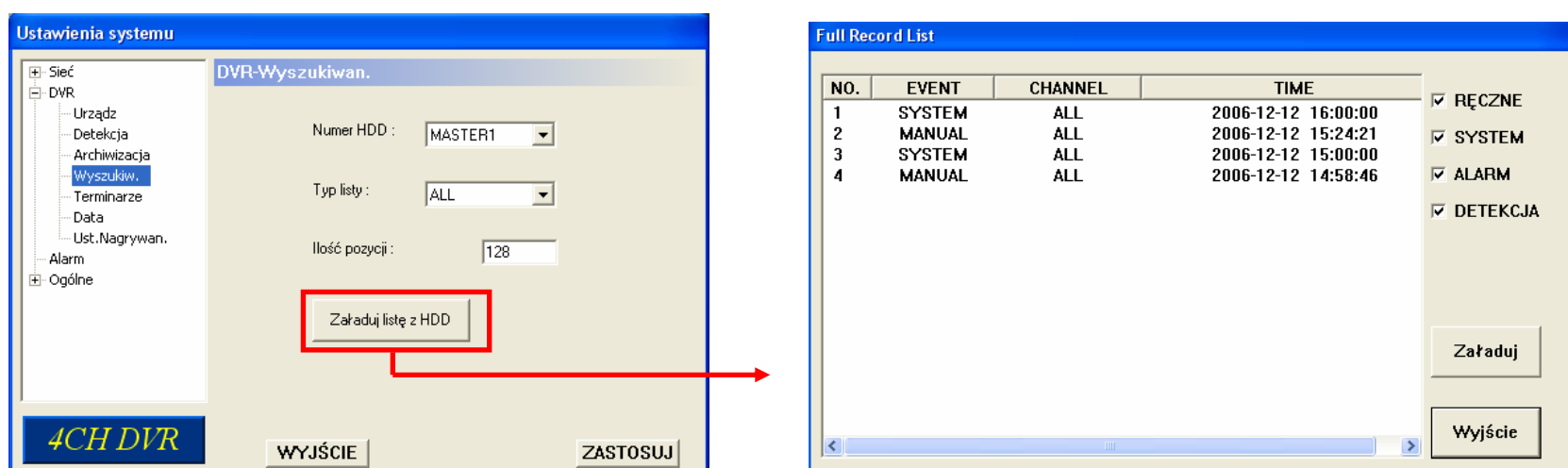
Wybór rodzaju zdarzeń, dla których zostanie utworzona lista: **All** (Wszystko)/ **Manual**(Nagrania załączone ręcznie)/ **System** (nagrania wywołane zdarzeniami systemowymi) / **Alarm** (nagrania wywołane naruszeniem wejść alarmowych)/ **Motion** (nagrania wywołane detekcją ruchu).

### 3) Ilość pozycji

Maksymalna ilość zdarzeń na liście (128).

### 4) Załaduj listę z HDD

Naciśnięcie spowoduje wyszukanie zdarzeń według wybranych kryteriów:



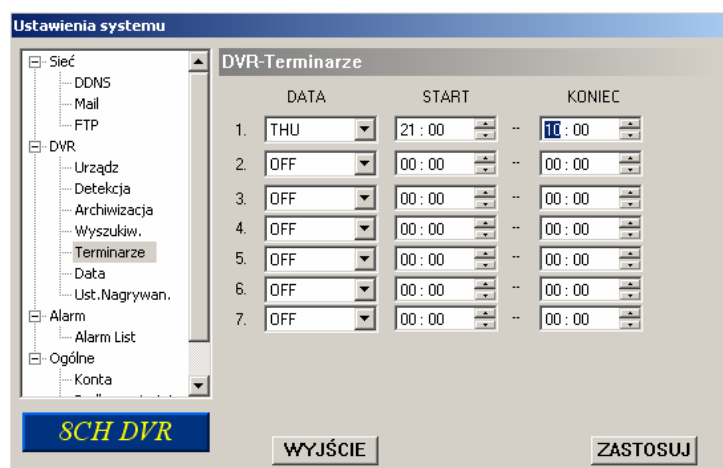
Po wyświetleniu listy zdarzeń, możesz wybrać jedno z nich i kliknąć „Załaduj”, aby wykonać archiwizację nagrania na dysk komputera lub CD. Sposób archiwizowania opisano na stronie 57.

**Zauważ:** Archiwizacja zostanie również uruchomiona przez dwukrotne kliknięcie zdarzenia na liście.

## (5) Terminarz (Timer)

Zakładka ta służy do zaprogramowania terminarza (maks. 7 pozycji) nagrywania.

**Uwaga:** Terminarz może być również programowany z samego rejestratora. Sekcja "6.2 Timer" - strona 24.



### 5) DATA

Służy do wybrania dni tygodnia, których będzie dotyczyć dana pozycja terminarza. Możliwe opcje to: WYŁ, NIE, PON,WTO, DRO, CZWU, PIA, SOB, PON-PIA, SOB-NIE i CODZ.

### 6) START

Godzina rozpoczęcia nagrywania.

### 7) KONIEC

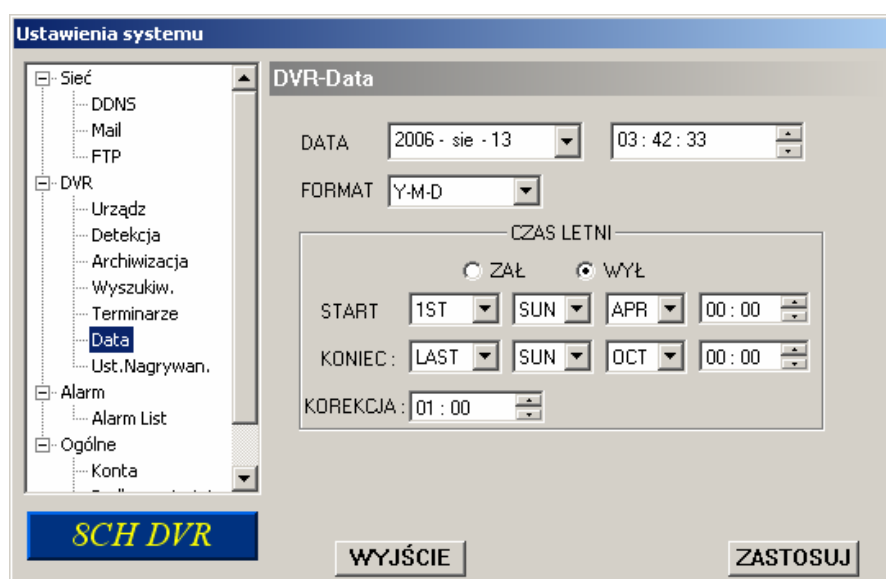
Godzina zakończenia nagrywania.

Aby zatwierdzić zmiany, kliknij ZASTOSUJ.

## (6) Data

Ta zakładka umożliwi definowanie czasu i daty w rejestratorze. Proszę **NIE ZMIENIAĆ** daty i czasu, jeżeli nagrywanie zostało już rozpoczęte. Jeżeli data zostanie zmieniona, powinieneś wykonać operację czyszczenia dysku.

**Uwaga:** Te ustawienia mogą być również konfigurowane z panelu rejestratora. Patrz: Sekcja "6.3 Data" - strona 25.



grudzień 2006						
Pn	Wt	Śr	Cz	Pt	So	N
27	28	29	30	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31
1	2	3	4	5	6	7
Dziś: 12-12-2006						

8) DATA

Pozycja ta służy do ustawienia aktualnej daty i godziny .

Po kliknięciu na rozwijaną zakładkę pojawi się okno kalendarza.

9) FORMAT

Wybór formatu wyświetlania daty i czasu: Y-M-D, D-M-Y i M-D-Y.

10) CZAS LETNI

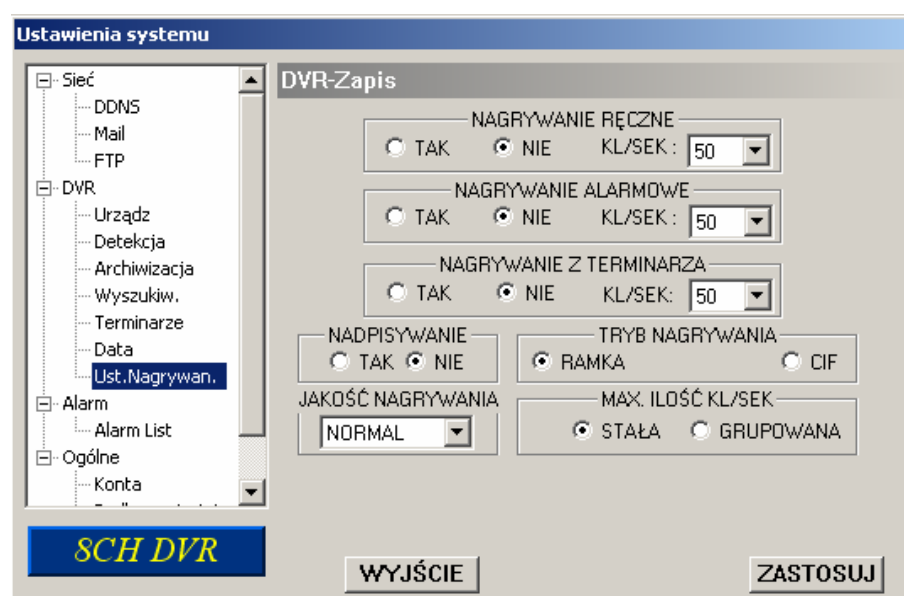
Opcja ta umożliwi zaprogramowanie automatycznej zmiany czasu letniego na zimowy z określeniem dnia, godziny i różnicy ( Korekcja).

Aby zatwierdzić zmiany, kliknij ZASTOSUJ.

## (7) Ustawienia nagrywania

Zakładka ta służy do ustawienia parametrów nagrywania w rejestratorze.

**Uwaga:** Te ustawienia mogą być również konfigurowane z panelu rejestratora. Parz: Sekcja 6.1 " - strona 22.

11) NAGRYWANIE RĘCZNE

Służy do załączenia nagrywania ręcznego oraz do ustawienia szybkości nagrywania w tym trybie.

12) NAGRYWANIE ALARMOWE

Służy do załączenia nagrywania z wejść alarmowych lub detekcji ruchu i ustawienia szybkości nagrywania w tym trybie .

13) NAGRYWANIE Z TERMINARZA

Służy do załączenia nagrywania z terminarza (TIMER) i ustawienia szybkości nagrywania w tym trybie.

14) NADPISYWANIE

Gdy ta opcja jest załączona, po zapełnieniu się dysku najstarsze nagrania będą zastępowane przez najnowsze.

15) TRYB NAGRYWANIA

W trybie "RAMKA" obrazy są nagrywane

z każdego kanału w pełnej rozdzielczości, metodą multiplexowania. W trybie "CIF". obraz jest nagrywany z podziałem ze wszystkich kanałów (podobnie jak z dzielnika obrazu). Charakteryzuje się to utratą rozdzielczości i zwiększeniem szybkości nagrywania.

## 16) JAKOŚĆ NAGRYWANIA

Dostępne są 4 poziomy jakości: Najlepsza, Wysoka, Normalna i Podstawowa.

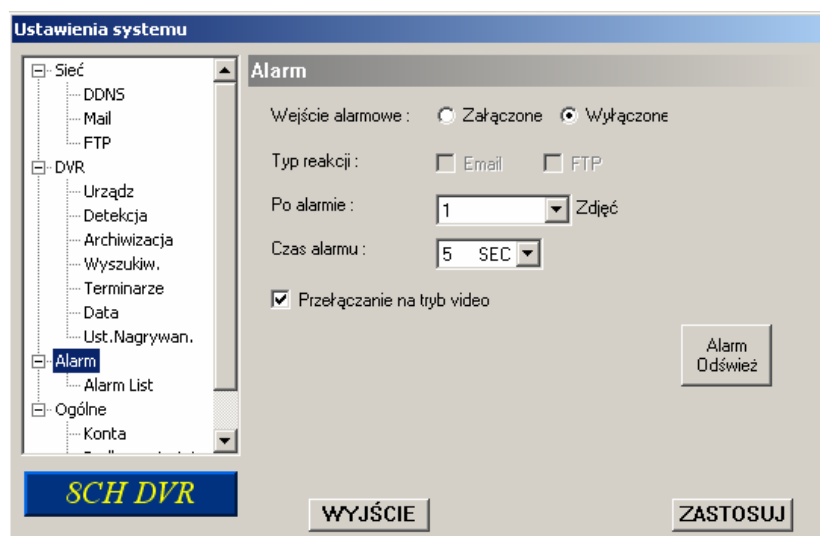
## 17) MAKSYMALNA ILOŚĆ KLATEK

Wybór sposobu podziału kl/sek. Możliwe ustawienia to: STAŁA, GRUPOWANIE, patrz: Strona 23.

Aby zatwierdzić zmiany, kliknij ZASTOSUJ.

### 7.5.3 Alarm

W menu "Alarm" definiowana jest reakcja rejestratora alarm z detekcji ruchu lub z wejść alarmowych.



Zakładka ta zawiera następujące opcje:

- Wejście alarmowe

Służy do załączenia wysyłania zdjęć na email lub serwer FTP w momencie naruszenia wejścia.

- Typ reakcji

Sposób reakcji na sytuację alarmową: Email i / lub FTP.

a) *Email*

Gdy ta opcja jest zaznaczona, na wybrane adresy e-mail będą wysyłane zdjęcia MJPEG oraz jednocześnie kopiowane do wybranego katalogu w komputerze. Do prawidłowego działania, wymagane jest zdefiniowanie opcji w zakładce MAIL.

b) *FTP*

Gdy ta opcja jest zaznaczona, na wybrany serwer FTP będą wysyłane zdjęcia MJPEG oraz jednocześnie kopiowane do wybranego katalogu w komputerze. Do prawidłowego działania, wymagane jest zdefiniowanie opcji w zakładce FTP.

- Po alarmie

Służy do ustawienia, ile zdjęć będzie wysyłanych na email/FTP.

- Czas alarmu

Służy do ustawienia czasu nagrywania po wywołaniu zdarzenia alarmowego (5 SEK, 10 SEK, 20 SEK, 40 SEK).

- Przełączanie na tryb Video

Po załączeniu tej opcji, na monitorze będzie wyświetlany obraz z kamery, dla której został wywołany alarm.

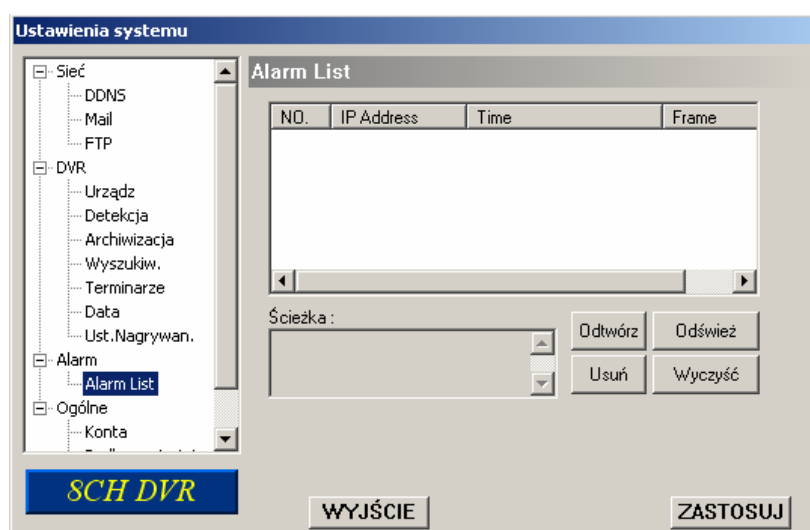
- Alarm odśwież

Służy do skasowania alarmu, sygnalizowanego w programie za pomocą ikony "🔴".



## (1) Alarm List

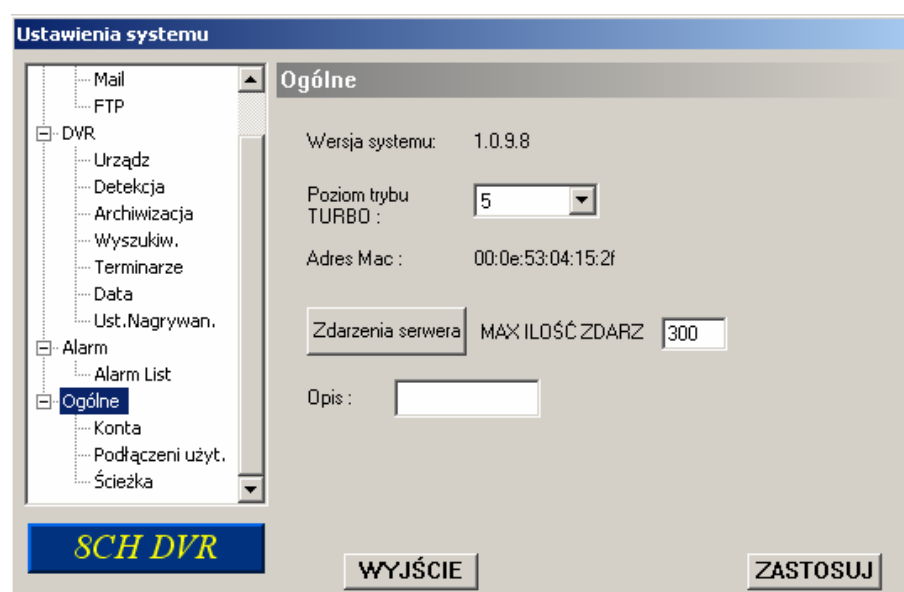
W zakładce "Alarm List", wyświetlane są informacje o zdarzeniach alarmowych (adres IP, czas i ramka), i dostępne są poniższe opcje:



- Ścieżka  
Wyświetla miejsce plików w komputerze, w których zostały zapisane zdarzenia alarmowe. Ścieżka ta jest modyfikowana w zakładce "Ogólne" → "Ścieżka".
- Otwórz  
Jeżeli chcesz odtworzyć nagranie jakiegoś zdarzenia, zaznacz go na liście i kliknij „Odtwórz”.
- Usuń  
Jeżeli chcesz usunąć jakieś zdarzenie, zaznacz go na liście i kliknij „Usuń”.
- Odśwież  
Odświeża listę wyświetlonych zdarzeń.
- Wyczyść  
Służy do całkowitego skasowania listy zdarzeń.

### 7.5.4 Ogólne

W oknie tym wyświetlana jest informacja o wersji systemu operacyjnego rejestratora oraz dodatkowe opcje.



Zakładka ta zawiera następujące opcje:

- Wersja systemu

Wyświetla wersję systemu operacyjnego rejestratora.

- Poziom trybu turbo

Opcja ta służy do przyspieszania zmiany danych w trybie menu lub obsługi PTZ. Szybkość funkcji TURBO jest ustawiana w zakresie od 1 do 30.

Przykład: Jeżeli funkcja TURBO jest załączona a jej wartość jest ustawiona na 3, wtedy jedno naciśnięcie przycisku nawigacyjnego odpowiada trzem naciśnięciom przy wyłączonej funkcji TURBO.

- Adres MAC

Adres fizyczny karty sieciowej rejestratora.

- Maksymalna ilość zdarzeń

- Maksymalna ilość zdarzeń wczytywanych na listę.

- Zdarzenia serwera

Kliknięcie tego przycisku spowoduje wczytanie listy zdarzeń z serwera rejestratora.

NO.	ZDARZ	CZAS	KAN
1	REMOTE LOGIN [ admin ]	06-08-13 01:24:27	NO
2	KEY UNLOCK	06-08-13 01:24:14	NO
3	VIDEO LOSS	06-08-13 01:23:12	8
4	VIDEO LOSS	06-08-13 01:23:12	7
5	VIDEO LOSS	06-08-13 01:23:12	6
6	VIDEO LOSS	06-08-13 01:23:12	5
7	VIDEO LOSS	06-08-13 01:23:12	4
8	VIDEO LOSS	06-08-13 01:23:12	3
9	VIDEO LOSS	06-08-13 01:23:12	2
10	VIDEO LOSS	06-08-13 01:23:12	1
11	POWER ON	06-08-13 01:23:12	NO
12	VIDEO LOSS	06-08-12 06:50:00	8
13	VIDEO LOSS	06-08-12 06:50:00	7
14	VIDEO LOSS	06-08-12 06:50:00	6
15	VIDEO LOSS	06-08-12 06:50:00	5
16	VIDEO LOSS	06-08-12 06:50:00	4
17	VIDEO LOSS	06-08-12 06:50:00	3
18	VIDEO LOSS	06-08-12 06:50:00	2

<input checked="" type="checkbox"/>	ZASILANIE
<input checked="" type="checkbox"/>	ZANIK VIDEO
<input checked="" type="checkbox"/>	LOGOWANIE ZDALNE
<input checked="" type="checkbox"/>	DYSK PEŁNY
<input checked="" type="checkbox"/>	ZABLOKOWANIE
<input checked="" type="checkbox"/>	ODBLOKOWANIE
<input checked="" type="checkbox"/>	RESET USTAWIEŃ
<input checked="" type="checkbox"/>	BŁĄD EMAIL
<input checked="" type="checkbox"/>	BŁĄD FTP
<input checked="" type="checkbox"/>	BŁĄD KONTROLERA DMA
<input checked="" type="checkbox"/>	DDNS
<input checked="" type="checkbox"/>	PPPOE
<input checked="" type="checkbox"/>	DHCP

OK

- Opis

Nazwa wyświetlana w górnej części programu Video Server (do 15 znaków), które umożliwiają identyfikację rejestratora.

### (1) Konta

Opcja ta umożliwia definiowanie maksymalnie 5 kont użytkowników, którzy będą mogli dokonywać połączenia z rejestratorem za pomocą sieci LAN/Internet. Każdy z nich może mieć inną nazwę, hasło, czas aktywności i poziom uprawnień.

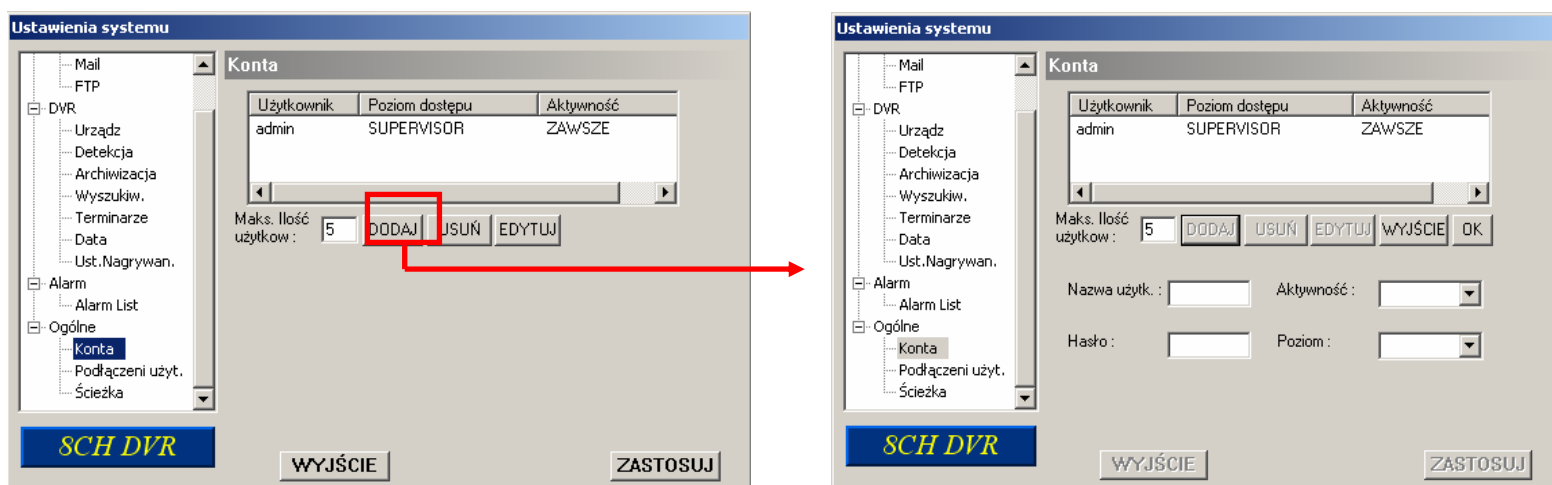
Użytkownik	Poziom dostępu	Aktywność
admin	SUPERVISOR	ZAWSZE

Maks. Ilość użytkowników:

**SCH DVR**

- Do rejestratora może być zalogowanych maksymalnie 5 użytkowników tym samym czasie.

- Aby utworzyć nowe konto, kliknij "DODAJ", Zostanie wyświetlone kolejne okno:

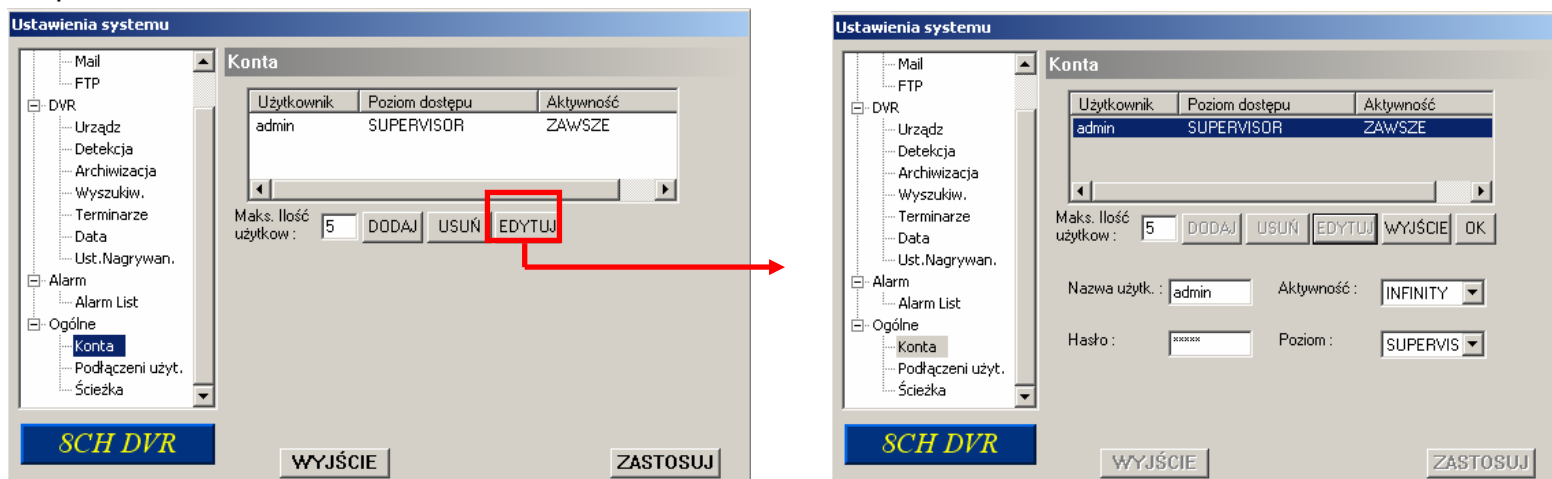


Pole	Opis
Nazwa użytka	Nazwa użytkownika, prowadzana w programie Video Server.
Hasło	Hasło, wprowadzane w programie Video Server.
Aktywność	Maksymalny czas połączenia z rejestratorem (1 Min / 5 Min / 10 Min / 1 Godz / 1 Dzień / ZAWSZE).
Poziom	Służy do zdefiniowania poziomu uprawnień użytkowników. Każdy rodzaj uprawnień ma określone ograniczenia obsługi: <div style="text-align: center;"> <p>a b c d e f g</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SUPERVISOR</b> – Kontroluje wszystkie funkcje.</li> <li>• <b>HIGH</b> – Kontroluje wszystkie funkcje oprócz "g".</li> <li>• <b>NORMAL</b> – Kontroluje tylko funkcje "a", "e" oraz "f".</li> <li>• <b>GUEST</b> – Kontroluje tylko funkcję "a" i może oglądać obraz „na żywo”.</li> </ul> <p>Poszczególne funkcje programu opisano w sekcji "7.3.1" - strona 46.</p>

Aby zatwierdzić zmiany, kliknij ZASTOSUJ.

**Uwaga:** Jeżeli przekroczono maksymalną ilość kont, nowe konto nie zostanie dodane, dopóki jedno z istniejących kont nie zostanie usunięte.

- Aby wprowadzić jakieś zmiany w ustawieniu konta, wybierz go z listy i kliknij "EDYTUJ". Zostanie wyświetlone poniższe okno:

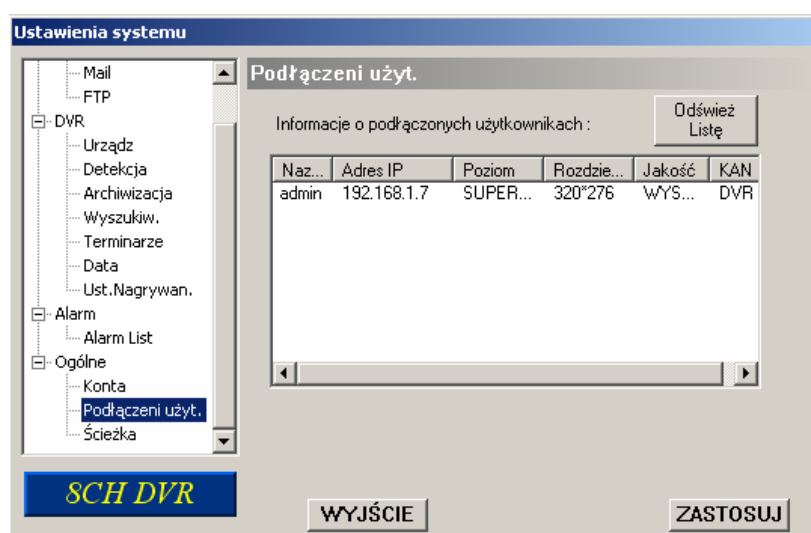


Aby zatwierdzić zmiany, kliknij "OK"; aby anulować zmiany, kliknij "WYJŚCIE".

- Aby usunąć jakieś konto zaznacz go na liście i kliknij przycisk USUŃ.

## (2) Podłączeni użytkownicy

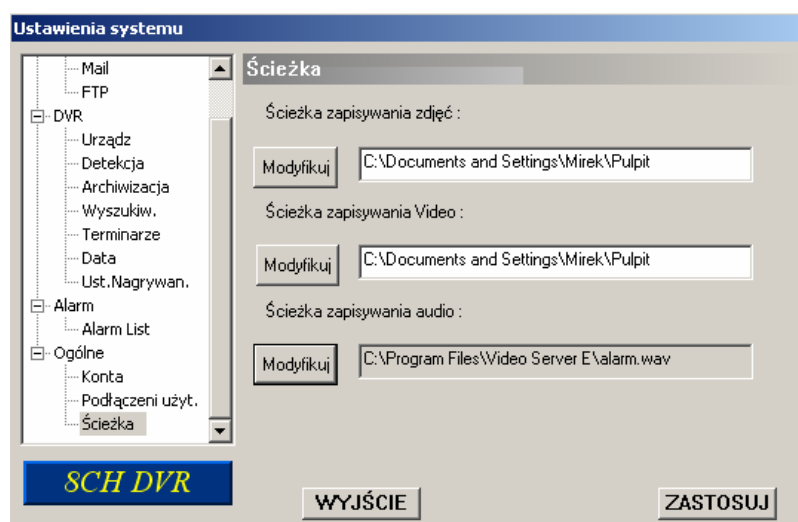
Okno to wyświetla informacje o użytkownikach zalogowanych przez sieć (Nazwa, Adres IP, Poziom uprawnień, Rozdzielczość i jakość obrazu).



## (3) Ścieżka

W tej zakładce definiowane są ścieżki zapisywania zdjęć oraz nagrań Video na dysku twardym komputera.

Aby zmienić domyślne ścieżki, kliknij "Modyfikuj".



## 7.6 Obsługa przez przeglądarkę IE

Dostęp do rejestratora jest możliwy przez przeglądarkę internetową, jednak zalecane jest najpierw zainstalowanie oprogramowania Video Server.

---

**Uwaga:** System jest obsługiwany przez Windows 2000 oraz Windows XP.

---

Wykonaj poniższe czynności:

Krok 1: Wprowadź adres IP do okna, w którym wpisywane są adresy witryn www, następnie naciśnij Enter. W przeglądarce pojawi się ekran strona www, zaimplementowana w rejestratorze.

Jeżeli w rejestratorze port Web został ustawiony inny niż 80, adres IP należy wpisywać w poniższy sposób.

Przykład: Adres IP ustawiono na: 60.121.46.236 ; Port Web ustawiono: 888 - w przeglądarce wprowadź:

“**http://60.121.46.236:888**”.



Krok 5: Sprawdź, czy jest już zainstalowane oprogramowanie Video Server. Jeżeli nie, kliknij przycisk “Download AP” aby załadować oprogramowanie z witryny producenta.

**UWAGA:** Download AP – klikając na ten przycisk, możesz ściągnąć z serwera producenta najnowsze oprogramowanie Video Server, jednak będzie ono w języku angielskim. Aby uzyskać wersję polską, należy ściągnąć pliki aktualizacyjne z witryny [www.trebor.com.pl](http://www.trebor.com.pl).

Krok 7: Powinieneś zainstalować najnowszy pakiet obsługi Java. Kliknij przycisk “Download Java”, aby przejść na witrynę Java.

- a) Znajdź “Java Runtime Environment (JRE) 5.0 Update 9”, i naciśnij “Download”.
- c) Wybierz “Accept License Agreement”.
- e) Znajdź opcję “Windows offline installation” lub “Windows online installation i postępuj zgodnie ze wskazówkami.





**b) →** **Required:** You must accept the license agreement to download the product.

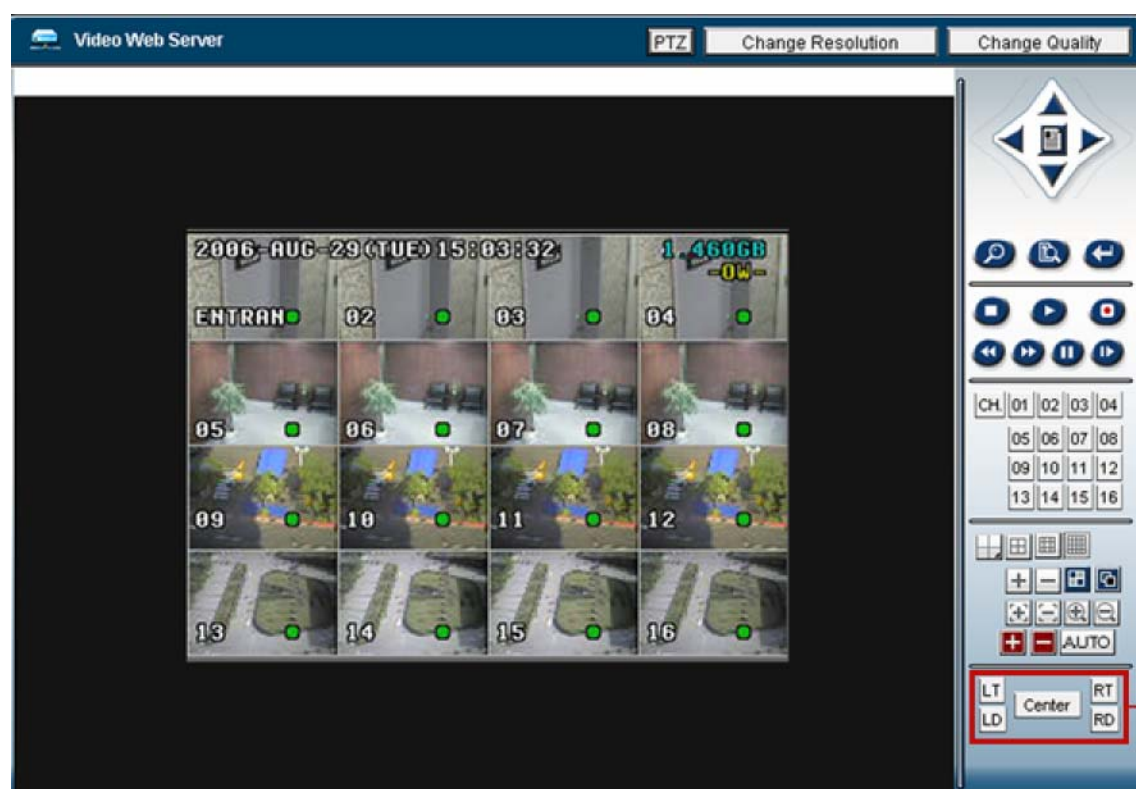
**Accept License Agreement** | [Review License Agreement](#)

**Decline License Agreement**

**c) →** **Windows Platform - J2SE(TM) Runtime Environment 5.0 Update 8**

↓ Windows Offline Installation, Multi-language	jre-1_5_0_08-windows-i586-p.exe	15.74 MB
↓ Windows Online Installation (typical download size is ~7.1MB), Multi-language	jre-1_5_0_08-windows-i586-p-iftw.exe	7.10 MB

Po zainstalowaniu wymaganego oprogramowania, wprowadź w oknie logowania nazwę użytkownika oraz hasło, następnie kliknij SUBMIT, aby wykonać połączenie. (UWAGA! Hasło można zmienić tylko za pomocą programu Video Server)



Przyciski wyboru pozycji okna

Funkcjonalność przycisków do obsługi jest identyczna jak w programie Video Server, jedyną różnicą jest inne rozmieszczenie.

Przyciski wyboru pozycji okna:

Przycisk	Pozycja ekranu
LT	Lewy - góra
LD	Lewy - dół
Center	Środek
RT	Prawy - góra
RD	Lewy - góra

Znaczenie innych przycisków opisano na stronie 46.

## 8. POMOC

### 8.1 ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

Zanim zadzwonisz do serwisu, zapoznaj się z typowymi problemami związanymi z rejestratorem i sposobem ich rozwiązania.

Objawy	Rozwiązanie
Brak zasilania	Sprawdź podłączenie zasilacza do rejestratora.
	Sprawdź, czy zasilacz jest podłączony sieci zasilającej.
Urządzenie nie reaguje na naciskanie przycisków	Naciśnij jakiś klawisz i wprowadź kod w celu odblokowania klawiatury.
Brak nagrywania według terminarza	Sprawdź, czy opcja "NAGR. WG. TIMERA" jest załączona
Brak obrazu z kamer	Sprawdź, czy przewody sygnałowe z kamer są podłączone.
	Sprawdź, czy monitor jest podłączony do rejestratora
	Sprawdź, czy kamery mają podłączone zasilanie.
	Sprawdź, czy obiektywy w kamerach są otwarte.
Brak nagrywania	Sprawdź, czy dysk twardy jest prawidłowo podłączony.
Rejestrator po uruchomieniu automatycznie się restartuje	Upewnij się czy dysk jest prawidłowo podłączony oraz czy zworki na dysku są prawidłowo skonfigurowane.
Błąd wykrywania dysku, system nie uruchamia się prawidłowo	Spróbuj podłączyć inny dysk celem przetestowania
	Zmień przewód połączeniowy do dysku.
	Sprawdź poprawność ustawienia zworek na dysku
Rejestrator nie wykrywa pamięć USB	Zmień pamięć na inny model, w celu przetestowania.
Nie można oglądać obrazu za pomocą programu Video Server i przeglądarki IE	Wykonaj aktualizację urządzenia JAVA..
	Użyj nowszej wersji programu Video Server.
Nie można odtworzyć nagranych obrazu na rejestratorze	Na dysk musi być nagrane minimum 8192 klatek aby wykonać odtwarzanie. Przykład: Jeżeli ustawiono nagrywanie z szybkością 30kl/sek, system musi nagrywać minimum przez czas 273 sekund.
<p><b>Kody błędów, rejestrowane w pamięci "SYSTEM LOG":</b></p> <p>1) SYS ERR 01-YYY #define SYS_ERR_AV087_ERR 1) YYY=000 YYY=001- AV087 YYY=002- AV087 YYY=004- AV087 YYY=008- AV087 YYY=003(001+002)</p> <p>2) SYS ERR 02-XXX #define SYS_ERR_AV087_BUF_FULL</p> <p>3) SYS ERR 03-XXX #define SYS_ERR_AV087_BUF_EMPTY</p> <p>4) SYS ERR 04-XXX #define SYS_ERR_IDE_ERR</p> <p>5) SYS ERR 05-XXX #define SYS_ERR_SCAN_DISK</p> <p>6) SYS ERR 06-XXX #define SYS_ERR_TOP_FAT_ERR</p> <p>7) SYS ERR 07 (including 08, 09, etc.)-XXX #define</p>	
<p><b>Opis:</b></p> <p>Błąd kompresji</p> <p>Błąd toru Audio</p> <p>Błąd toru Video 1-4</p> <p>Błąd toru Video 5-8</p> <p>Błąd toru Video 9-12</p> <p>Błąd toru Video 13-16</p> <p>Błąd toru Video 1-4 i CH5-8, itd.</p> <p>Przepełnienie bufora</p> <p>Opróżnienie bufora</p> <p>Błąd interfejsu IDE</p> <p>Błąd skanowania dysku</p> <p>Błąd systemu plików</p> <p>Błąd dysku HDD</p>	

## 8.2 Domyślne ustawienia

<b>Opcja</b>	<b>Ustawienie domyślne</b>
<b>Rejestrator</b>	
Hasło Administratora	0000
Hasło Użytkownika	1111
Kamera - JASN	110
Kamera - KONT	128
Kamera - NASY	128
Kamera - KOL	128
Kamera - UKR	WYŁ
Kamera - NAGR	WYŁ
Detekcja	WYŁ
Detekcja - LS	07
Detekcja - SS	03
Detekcja - TS	02
Detekcja - RE	10
Detekcja - Alarm	WYŁ
Adres IP	192.168.1.10
<b>Program Video Server</b>	
Nazwa użytkownika	admin
Hasło	admin
Port	80
Adres IP	192.168.1.10

## DODATEK 1 INSTALACJA HDD

Postępuj ostrożnie według poniższych kroków.

**Uwaga:** Dysk należy montować zawsze płytką elektroniczną do góry – jak na poniższym zdjęciu.



Krok 1: Odkręć pokrywę obudowy rejestratora

Krok 2: Odkręć uchwyt mocujący dysk od podstawy rejestratora.

Krok 3: Ustaw zworki dysku twardego w pozycji Master / Slave według opisów na etykiecie dysku.

**Uwaga:** Ustawienie zworek należy wykonać według poniższych reguł:

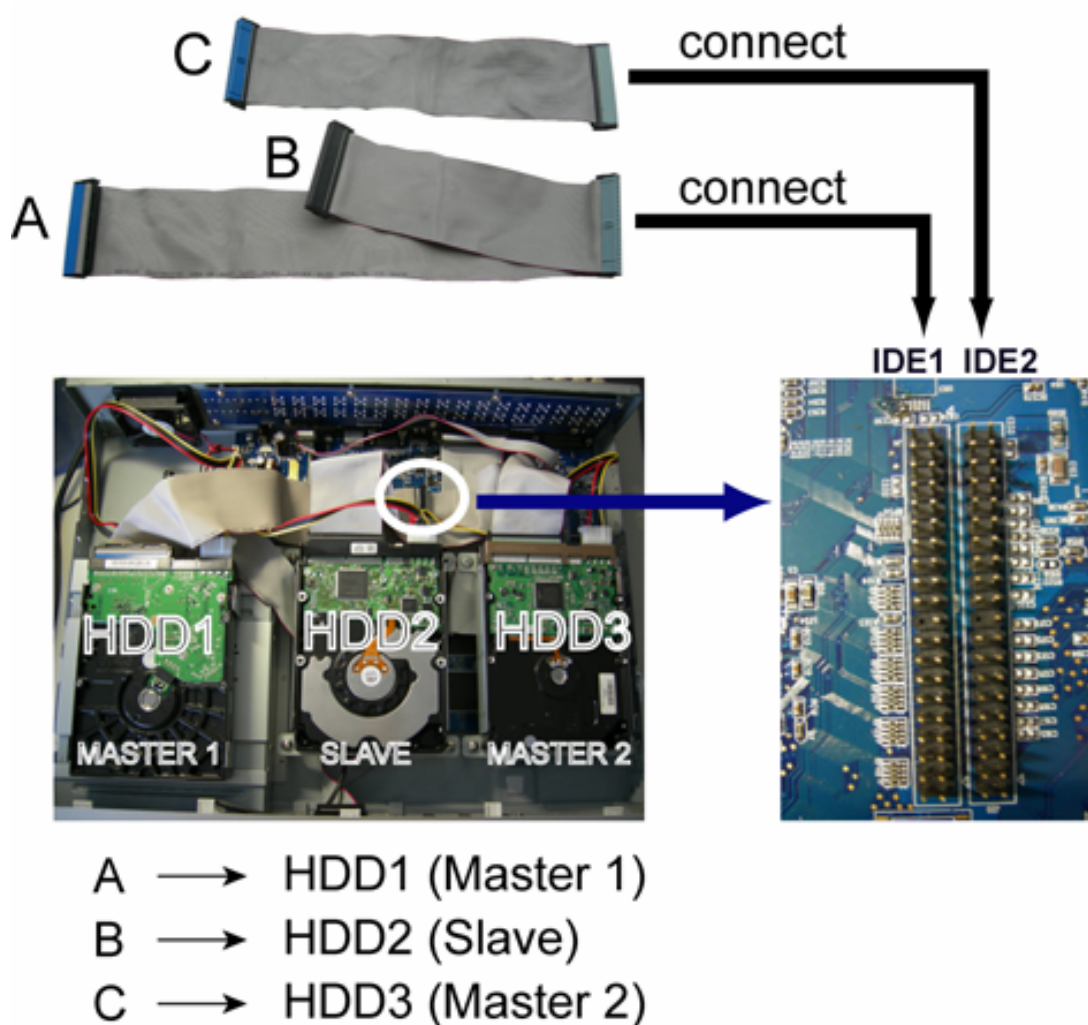
Jeżeli będziesz instalował 3 dyski, dwa z nich ustaw jako Master a jeden jako Slave.

Jeżeli będziesz instalował 2 dyski, jeden z nich ustaw jako Master a drugi jako Slave.

Jeżeli będziesz instalował tylko jeden dysk, ustaw go jako Master.

Krok 4: Przykręć dysk do uchwyty mocującego, następnie zamocuj uchwyt wraz z dyskiem. (**Złącza dysków powinny być ustawione w kierunku wejść Video – jak na poniższym zdjęciu**).

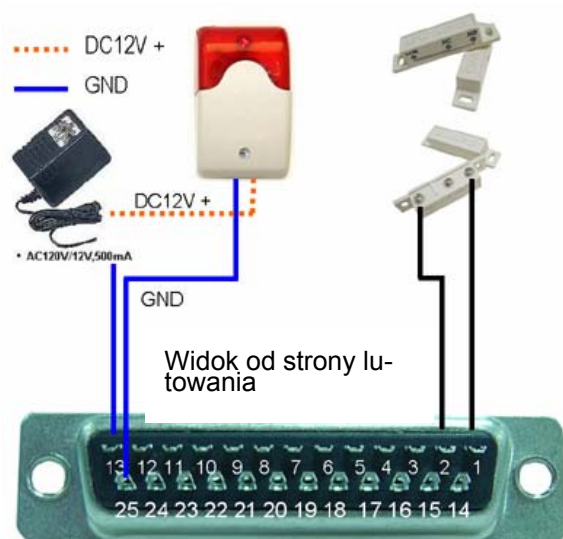
Krok 5: W zależności od dysków które chcesz zainstalować, podłącz odpowiednie **przewody zasilające** oraz **taśmy IDE** (upewnij się, czy piny są zgodnie ustawione w przewodzie i w złączu). Szczegóły podłączenia przedstawia poniższy rysunek:



**UWAGA:** Jeżeli będziesz wykorzystywał zewnętrzną macierz dyskową, **NIE INSTALUJ** dysku HDD3.

Krok 6: Przykręć pokrywę rejestratora.

## DODATEK 2 KONFIGURACJA PINÓW



PIN Connection Application

PIN	FUNKCJA	OPIS
1	GND	MASA
2~9	WEJŚCIA ALARMOWE 1-8	Wejścia alarmowe ( PIN 2 -- 9 ), zwierane do masy GND ( PIN 1 ), umożliwiające podłączenie urządzeń wykrywających. Aktywacja powoduje załączenie nagrywania i buzzera. Polaryzacja wejść jest ustawiana dowolnie w menu rejestratora ("MENU -> KAMERA -> ALARM). Jeżeli wybrano opcję NISKI – aktywacja następuje w momencie <b>podłączenia</b> wejścia do masy. Jeżeli wybrano opcję WYSOKI – aktywacja następuje w momencie <b>odłączenia</b> wejścia od masy.
10	Nieużywany	
11	TXD232	Złącze RS232, używane do sterowania rejestratora ze zdalnej klawiatury.
12	RS485-A	Złącze RS485, używane do sterowania rejestratora ze zdalnej klawiatury i do sterowania głowicami PTZ.
13	WYJŚCIE ALARMOWE STYK NO.	Wyjście w stanie normalnym jest odłączone od wyjścia WSPÓLNEGO. W momencie alarmu jest zwierane do wyjścia WSPÓLNEGO Uwaga: Maksymalne przełączane napięcie to: 30V.
14	Nieużywany	
15~22	WEJŚCIA ALARNOWE 9-16	Wejścia alarmowe ( PIN 2 -- 9 ), zwierane do masy GND ( PIN 1 ), umożliwiające podłączenie urządzeń wykrywających. Aktywacja powoduje załączenie nagrywania i buzzera
23	RXD232	Złącze RS232, używane do sterowania rejestratora ze zdalnej klawiatury.
24	RS485-B	Złącze RS485, używane do sterowania rejestratora ze zdalnej klawiatury i do sterowania głowicami PTZ.
25	WYJŚCIE ALARMOWE STK WSPÓLNY	Wyjście jest zwarte do wyjścia NC lub NO, zależności od stanu alarmowego. Uwaga: Maksymalne przełączane napięcie to: 30V.



## DODATEK 3 KLAWIATURA ZDALNEGO STEROWANIA

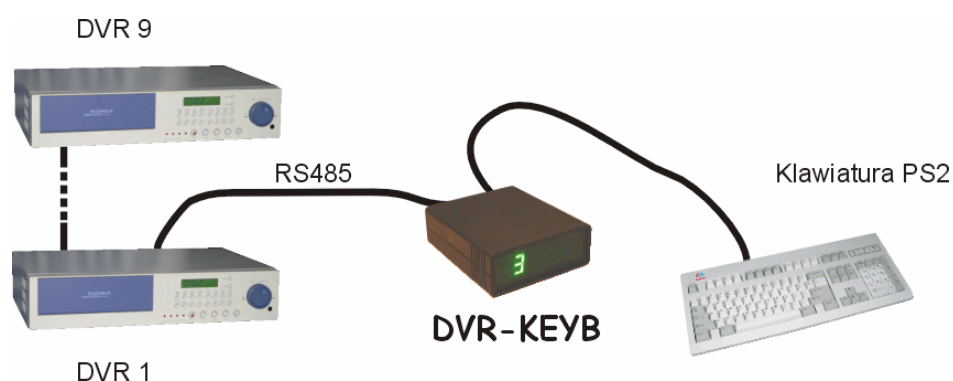
### Opis konwertera do sterowania z klawiatury PC

DVR KEYB umożliwia sterowanie do 9 rejestratorów AVC, połączonych w sieć za pomocą RS-485. Urządzenie to dokonuje konwersji znaków otrzymywanych z klawiatury PS-2 na protokół komunikacyjny, wykorzystywany do sterowania wszystkimi funkcjami rejestratorów AVC.

W zestawie znajdują się naklejki, które zawierają oznaczenia poszczególnych przycisków danego typu rejestratora. Należy je nakleić na poszczególne klawisze, przydzielone dla odpowiedniego typu rejestratora.

Po podłączeniu urządzenia do kilku rejestratorów należy je odpowiednio zaadresować, wchodząc do menu każdego z nich. Adresy muszą rozpoczynać się od wartości 001 i kończyć na wartości 009. Szybkość transmisji może być dopasowana od 1200 do 5700 bodów, ponieważ DVR-KEYB posiada również programowaną szybkość transmisji. Pozostałe parametry to: 1 bit startu, 8 bitów danych, 1 bit stopu, bez parzystości.

Wyświetlacz 7-segmentowy LED informuje o numerze (adresie) aktualnie obsługiwanego rejestratora. Dodatkowych informacji dostarczają diody TX i RX oraz wbudowany brzęczyk.



Dane techniczne:

- Zasilanie: 9~12V DC – zasilacz stabilizowany
- Ilość obsługiwanych rejestratorów: 9
- Interfejs komunikacyjny: RS485
- Maksymalna długość magistrali: 1200m
- Typ obsługiwanej klawiatury: PS-2
- Opcje programowalne: - załączenie / wyłączenie wewnętrznego brzęczyka
- wybór protokołu komunikacyjnego
- blokada zaawansowanych funkcji (tylko podgląd z kamer)
- wybór szybkości transmisji

Więcej informacji u dystrybutora.

## DODATEK 4 TABELA NAGRYWANIA

Podane czasy nagrywania są szacunkowe dla dysków **500GB** i mogą się różnić w zależności od wielu czynników:

\* Ilości ruchu na ekranie

\* Ustawienia kamer, itp.

### AVC717

TRYB NAGRYWANIA	JAKOŚĆ	KL/SEK	CZAS NAGRYWANIA (GODZINY)	CZAS NAGRYWANIA (DNI)
RAMKA (OBRAZ)	NAJLEPSZA	120	109	4.6
		60	192	8.0
		30	349	14.6
		15	565	23.5
	WYSOKA	120	138	5.8
		60	243	10.1
		30	442	18.4
		15	714	29.8
	NORMALNA	120	182	7.6
		60	319	13.3
		30	581	24.2
		15	939	39.1
	PODSTAWOWA	120	293	12.2
		60	516	21.5
		30	939	39.1
		15	1517	63.2
CIF	NAJLEPSZA	480	130	5.4
		240	229	9.5
		120	417	17.4
		60	673	28.0
	WYSOKA	480	184	7.6
		240	323	13.4
		120	587	24.5
		60	949	39.5
	NORMALNA	480	242	10.1
		240	424	17.7
		120	773	32.2
		60	1249	52.0
	PODSTAWOWA	480	335	13.9
		240	588	24.5
		120	1071	44.6
		60	1730	72.1

**AVC717**

<b>TRYB NAGRYWANIA</b>	<b>JAKOŚĆ</b>	<b>KL/SEK</b>	<b>CZAS NAGRYWANIA (GODZINY)</b>	<b>CZAS NAGRYWANIA (DNI)</b>
RAMKA (OBRAZ)	NAJLEPSZA	60	218	9.2
		30	384	16.0
		15	698	29.2
		7	1130	47
	WYSOKA	60	276	11.6
		30	486	20.2
		15	884	36.8
		7	1428	59.6
	NORMALNA	60	364	15.2
		30	638	26.6
		15	1162	48.2
		7	1878	78.2
	PODSTAWOWA	60	586	24.4
		30	1032	43.0
		15	1878	78.2
		7	3034	126.4
CIF	NAJLEPSZA	240	260	10.8
		120	458	19.0
		60	834	34.8
		30	1346	56.0
	WYSOKA	240	368	15.2
		120	646	26.8
		60	1174	49.0
		30	1898	79.0
	NORMALNA	240	484	20.2
		120	848	35.4
		60	1546	64.4
		30	2498	104.0
	PODSTAWOWA	240	670	27.8
		120	1176	49.0
		60	2142	89.2
		30	3460	144.2

## DODATEK 5 KOMPATYBILNE PAMIĘCI USB

Poniższa lista nośników odnosi się do aktualnej wersji oprogramowania. Jeżeli podłączony nośnik nie będzie obsługiwany przez rejestrator, na monitorze pojawi się napis USB BŁĄD.

**Uwaga:** Przed użyciem, pamięć USB należy sformatować na system "FAT 32".

### Kompatybilne pamięci USB

Producent	Model	Pojemność
Transcend	JetFlash 110	256MB
		512MB
Kingston	DataTraveler DTI KUSB DTI/256FE	256MB
		512MB
PQI	Cool Drive (U339)	256MB
		512MB
APACER	HANDY STENO HF202	256MB
		512MB
SANDISK	Cruzer Micro	128MB
		256MB
		512MB

## DODATEK 6 KOMPATYBILNE DYSKI TWARDE

Poniższa lista nośników odnosi się do aktualnej wersji oprogramowania.

### Kompatybilne dyski twarde

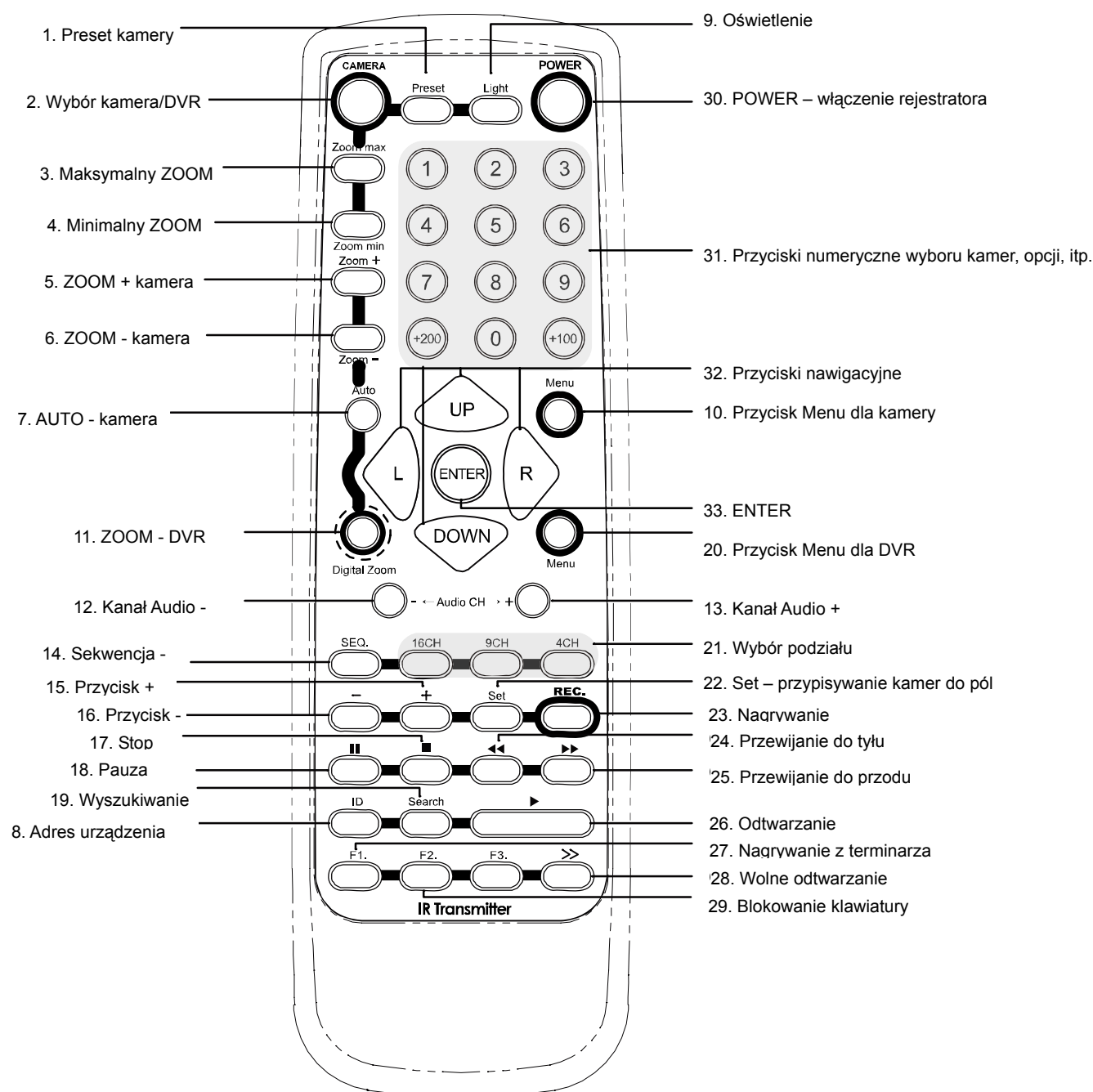
Producent	Model	Pojemność	Obroty
HITACHI	Deskstar 7K250, HDS722516VLAT20	160GB	7200 rpm
	HDS722516VLAT80	160GB	7200 rpm
	HDS722516DLAT80	160GB	7200 rpm
	Deskstar 7K250, HDS722525VLAT80	250GB	7200 rpm
	Deskstar 511DHT0021	500GB	7200 rpm
Maxtor	DiamondMax Plus 9, Model#6Y160L0	160GB	7200 rpm
	DiamondMax 10 6L160R0	160GB	7200 rpm
	DiamondMax 10 6L200R0	200GB	7200 rpm
	DiamondMax 10 6L200PO	200GB	7200 rpm
	MaxLine Plus, Model#7Y250P0	250GB	7200 rpm
	DiamondMax 10 6L250R0-3	250GB	7200 rpm
	DiamondMax 10 HDMA6L300RO-3	300GB	7200 rpm
Seagate	Barracuda 7200.7 Plus, ST3160023A	160GB	7200 rpm
	Barracuda 7200.8 ST3200826A	200GB	7200 rpm
	Barracuda 7200.8 ST3250826A	250GB	7200 rpm
	Barracuda 7200.8 ST3300831A/P	300GB	7200 rpm
	Barracuda 7200.8 ST3400832A/P	400GB	7200 rpm
	7200.9 ST3200827A/P	200GB	7200 rpm
	7200.10 ST3250620A/P	250GB	7200 rpm
	7200.10 ST3320620A/P	320GB	7200 rpm
Western Digital	Caviar SE WD1600JB	160GB	7200 rpm
	Caviar WD2000BB-00DWA0	200GB	7200 rpm
	Caviar SE WD2500JB	250GB	7200 rpm
	Cavir RE WD2500SB-01KBC0	250GB	7200 rpm

## DODATEK 7 PILOT PODCZERWIENI

Pilot podczerwieni umożliwia łatwą obsługę bez potrzeby podchodzenia do rejestratora. Do tylnego gniazda IR, należy podłączyć odbiornik podczerwieni, dołączony w zestawie.

### Cechy pilota IR:

- Sterowanie wszystkimi funkcjami rejestratora wraz z funkcją PTZ.
- Zasięg podczerwieni do 10m.
- Obsługa do 255 urządzeń PTZ
- Zmiana adresu urządzenia
- Zasilanie dwiema bateriami typu AAA.



Przyciski 1 do 10 używane są do sterowania urządzeniami PTZ.

Przycisk 9 jest używany do przełączania sterowania Rejestrator / PTZ

Przyciski 11 do 29 używane są do sterowania rejestratorem.

Przyciski 30 do 33 Używane są do sterowania urządzeniami PTZ i rejestratorem.



## DODATEK 8 ZMIANA JĘZYKA

### KROK 1

Podłącz monitor i zasilacz do rejestratora oraz wtyczkę do gniazda sieciowego. W rejestratorze załączy się na chwilę buzzer. Zaczekaj chwilę aż lampka **STANDBY** zaświeci w kolorze czerwonym.

### KROK 2

Naciśnij przycisk **POWER**. W tym momencie rejestrator rozpocznie proces uruchamiania, co będzie sygnalizowane napisem **SYSTEM INIT....**

### KROK 3

W momencie pojawienia się daty i czasu na ekranie, naciśnij przycisk **MENU**. Pojawi się poniższy ekran.



### KROK 4

Naciśnij 4 razy przycisk **ENTER**, aby wprowadzić fabryczny kod. Otworzy się okno z głównym MENU

### KROK 5

Przyciskami **UP / DOWN** wybierz z menu pozycję **ADVANCE** i naciśnij przycisk **ENTER**. Pojawi się kolejne okno menu.



### KROK 5

Przyciskami **UP / DOWN** wybierz z menu pozycję **SYSTEM** i naciśnij przycisk **ENTER**. Pojawi się kolejne okno menu.



### KROK 5

Przyciskami **UP / DOWN** wybierz z menu pozycję **LANGUAGE**. Obok będzie wyświetlony aktualnie ustawiony język. Zazwyczaj jest to język angielski (ENGLISH).

Aby ustawić język polski, naciskaj przycisk

### ENTER

z 3-sekundowymi przerwami, do momentu pojawienia się polskich napisów.

### KROK 6

Naciśnij 3-krotnie przycisk **MENU** aby zatwierdzić zmiany i wyjść z menu.

SYSTEM	
SERIAL TYPE	RS-485
BAUD RATE	02400
HOST ID	000
IR	ON
PASSWORD	SETUP
RESET DEFAULT	RESET
CLEAR HDD	MASTER
UPGRADE	NO
AUTO KEYLOCK	NEVER
LANGUAGE	ENGLISH
VERSION	1046-09-H6-04-AA-11
VIDEO FORMAT	PAL

